

ليس هناك قانون واضح يضمن لي حقوقي ويحميني عن ما يقع أي إشكال
- العنصرية من معارضة الأسرة (الأبناء والزوج) التي لن يجدوا من يعينهم
بهم أي غيا بي .

- العنصرية من العائلات الماددة في المجتمع ومن ضغط التقاليد وعدم الاعتراف
بقدرات المرأة / رفض توليها مثل هذه المناصب .
- الخوف من زملائي (الحسد / رفض أن تقدمهم امرأة / تحمليها المسؤولية عن أي معوية
تواجهها المؤسسة ...)
توظيف حجة ضرب المتزلزل الواقع: كثير من النساء لمه ذ بصناعات ، يتعرضن
لضغوطات ومشاكل بعد توليهم مناصب مسامية ويكثرن في حدة من يتصل الشبكات
(م المرأة الصينية ...)

(ب) الافضل للمرأة ، خاصة ان تقوم بأدوار أخرى تناسب قدراتها:
- المرأة ، عامة ، كائنات ^{ليتها} ولها طاقته لها ، تحلل انما عباد الجسم ، ولكنها تستطيع
أداء مهام / أدوار بسيط تناسب قدراتها الذهنية والجسدية وال نفسية
- هناك الكثير من المهن والوظائف والحرف التي تستطيع تحمّل مسؤولياتها بل
ويمكنها أن تنجح في أدائها دون أن يؤثر ذلك في واجباتها مع أفراد أسرتها
- ليس من الافضل لها أن تكون معلمة ناجحة تؤدي رسالتها بتفانٍ فتربي
الجيل وتفتح المجتمع بما تبثه في تلك نساء قديم وأخلق؟
(توظيف حجة المشاهير القدي: اقرأ ان شئت قول الشاعر وهو ينقل خطاب معلمة لتلاميذها
بعث فيهم امل وتعلم القيم الوطنية:

وكونوا فجر الحياة الوطني ، # يداعبه امل النير
صغاري: غداً لكم فاعملوا # على خير اوطانكم تنصروا .

- يكفي المرأة شرفاً ان تكون خليفة مخلصه تصم على راحة المرفى وتخفف عنهم
وطأة الالم (توظيف حجة واقعية: هاهي جارتنا الخبيبة البارعة تحقق النجاح
تلو النجاح لكفاءتها وإخلاصها) .

- هي الفلاحه الكادحة والعاملة المحبته والموظفة المتفانية .
- فلتكن مهندسة تؤدي عملها بإتقان ، أو معاصية تدافع عن حقوق المظلومين

* ما انفك المجتمع ينظر إلى المرأة على أنها أصل الشرور ومنيع كل الحراف وخلل فيه .. في حين يقرّر الرجل عن ذلك ...

* كثيرا ما تتعرض المرأة إلى أشكال من الحيف الاجتماعي في توزيع فرص العمل إذ يُقدّم الرجل عليها حتى وإن كان أقل كفاءة منها .. بالإضافة إلى ما تتعرض إليه من من استغلال يتجلى في الأجر المتدني في كثير من القطاعات (العمل الفلاحي / معامل الخياطة ..) ... كما تستغل أخلاقيا في بعض المجالات مثل الظهور المثير لها في وسائل الإعلام ... أضف إلى كل ذلك إمكانية الاستغناء عنها والتخلي عن خدماتها عند كل أزمة اقتصادية تحدث بالبلد ... علاوة على التهميش الذي يظاها في مجالات بقيت حكرا على الرجل مثل الانخراط في السلك الأمني أو العسكري ...

في المجال السياسي :

إنجازات ضعيفة دون ما نرثو إليه المرأة من دور فعال في هذا المجال .

* أغلب الشعوب العربية وخاصة الشرقية منها لا تسمح للمرأة بإبداء رأيها في المجال السياسي الذي يعدّ الخوض فيه من المحرمات على الرجل فما بالك بالمرأة .. وحتى إن أتاحت لها بعض المجتمعات فرصة الظهور الإعلامي والإفصاح عن رأيها ففي أغلب الأحيان لا يُعَدُّ به ، ويُستَمَع إليه من باب المجاملة حيث يُعتبر فكرا غير واضح تنقصه الحكمة والتجربة ..

* إذا كانت المرأة قد مكنت من الانتخاب أو من الانخراط في الأحزاب السياسية فإن ذلك قد يكون بغاية الاستفاد من صوتها ومن خدماتها للحزب ، أو بغاية إظهار المسؤول في الحزب بمظهر السُلّس المتحضر المؤمن بمكانة المرأة وقدراتها ... فحضورها تجميلي لا أكثر ..

* النسوة اللواتي يتولّون مناصب هامة وخاصة في مراكز أخذ القرار يُعدّون على الأصابع وهن سريعا ما يسقطن عادة في الانتخابات أو يقع الفشلهن بطريقة أو بأخرى ...

* ظل حضور المرأة في البرلمانات ضعيفا مقارنة بالرجل رغم أننا في القرن الحادي والعشرين .. حتى في أكثر الدول العربية اعترافا بحقوق المرأة كلبان مثلا ...

الاستنتاج : خلاصة القول أنّ أغلب مكتسبات المرأة في الميدان الاجتماعي وهمة زائلة ، وأنّ ما حقّته في الحقل السياسي صوري شكلي .. فما يسمى بإنجازات المرأة ما هو إلا خدعة لذر الرماد على العيون كما يقال والغاية منها إجماع المرأة حتى تكفّ عن المطالبة بالمزيد من الحقوق . فلا الرجل ولا المجتمع ككل لديهما الوعي الكافي لذلك ... ولذلك فما زالت الطريق طويلة وشاقة أمام المرأة للحصول على ما تريده بشكل حقيقي .

* الظفر أخيرا بنظرة الاحترام التي طالما حرمت منها .. باتت محلّ تبهيل وتقدير .. وغدت محط أنظار الجميع أينما حلت .. وأذن لها أن تظهر للمجتمع وتختلط بكل مكوناته وأن تفتح على محيطها .. فخرجت من دائرة الظلام إلى دائرة النور ..

* الاعتراف بحقها في أن تعمل في جميع المجالات الاقتصادية والسياسية والثقافية والإعلامية ...

* النزاع حقها في المشاركة في الحياة العامة (مؤسسات خيرية / جمعيات متنوعة النشاط ..) ...

في المجال السياسي :

إنجازات عظيمة تُحسب للمرأة .

* إقرار حقها في التعبير عن الرأي السياسي يعدّ أن أحرزت ثقافة واسعة في هذا الحقل مكنتها من معاورة الرجل ومجادلته في وسائل الإعلام المكتوبة والمسوّعة والمرئية ، وألنت بدلها في كل القضايا السياسية ، وظهرت على الساحة سياسيات محتكات وكتابات ومفكرات في هذا المجال .

* الحصول على حق الانتخاب وتأسيس الأحزاب السياسية وتروئها والانخراط فيها .

* تقلدت مناصب رفيعة في الدولة واحتلت مراكز هامة في أعلى هرم السلطة (رئيسات / وزيرات) .

* سجلت حضورا لافتا وتمثيلا ذا بال في البرلمانات والمجالس النيابية ..

الاستنتاج :

من الأكيد إذن أنّ المرأة قُطعت أشواطًا هائلة وخطوات عملاقة في استرداد حقوقها وفي اقتلاع موقع مساو للرجل على خارطة الحياة الاجتماعية والسياسية .

* الخاتمة : الاقتناع + الوعد بالبعد عن التسرع والسعي إلى الاعتدال في الأحكام والتحلي بالموضوعية .

الإمام أريز المنصور حجة | صلح الفروخ المتأليف الأول في الإقناع
بثقة
عبد الجليل بلقاسم
عز الدين بكاري

19 ط - ط

II العقدة: تمهيد سردى الحوار العجائبي بتعيين:

الزمان: في إحدى العتبات / المكان: في المنزل
- طرفي الحوار: - الأخت: موظفة بإحدى الوزارات.

- تشرّد في قبول ترقية إلى منصب سام رغم كفاءتها

- **السارد** - يغالغ ألفت في رأيها.

- وشجّعها على قبول الترقية.

- الفاعل للحوار: موظف الأخت: - تخشى العراقيل.

- على المرأة أن تقوم بأدوار تناسب قدراتها.

- دور السارد: إقناع الأخت بقدرتها على تجاوز العراقيل وعلى الفاعل في هذا المنصب
- تذكيرها بأن المرأة، خاصة، قادرة على القيام بالأعمال الجسيمة.

III العووض:

← التمهد بمقطع سردى قصير لضعان حسن الربط بين المقدمات والجواهر.

* الحوار العجائبي:

① أطروحة الأخت: مدحوفة:

(أ) تخشى العراقيل التي تحول دون قيامي بالعمل الجسيم:

- هذا المنصب السامي يُعدّ من أعباء المسؤوليات التي قد تُثقل كاهلي.

- هي مسؤولية تقتضي الكثير من القلابة والقدرة والصرامة وتطلب شجاعة
وجرأة وطاقمة لا حدود لها.

- أنني لست وأنا الكائن الضعيف أن أتحمّل أعباء هذه المسؤولية العظيمة

وأن أكون (م رئيسة إحدى شركات الأموال / قائدة عسكريّة...)

- إمكانية التوفيق بين هذه المهمة العسيرة والواجبات الأسرية لأن الأسر
تتطلب تفرغاً كلياً وقد أجد نفسي مضطرة إلى العفر بين الحين والآخر.

- أنا أشك في قدراتي المحدودة وإمكاناتي المتواضعة وأخاف ألا أؤدبها

كما ينبغي وأن يكون الفشل مصيري.

ولذلك، أنا أمضت أن أظن في ربيتي العالمة علي أن ألقى بنفسي في مغامرة
نتائجها حتمًا ستكون وخيمة، وخصرتي بكل امرأة أن تعرف قدر نفسها وأن
تقع بعنايتي تدرا تمامي أعمال ووظائف.

⑤ أطروحة الشارون مدعوحة:

- يحسن الربط بين الأطروحتين بجملة فاملة واطمئنة.

(أ) بنت لها أنها تعلمك من المزهلات ما يساعدها على تجاوز تلك العراقل والنجاح في هذا المنصب.

- أنت تعلمين مؤهلات ومهارات يشهد لها الجميع ولك من الغصائل المطلوبة ما
يعطيك من مواجهة كل العراقل والنجاح في أي منصب كان.

- لديك الكفاءة العلية التي تؤهلك لخوض غمار هذه التجربة.

- أنت امرأة صفانية في عملها كسبت احترام جميع زملائك ورغبت كل المسئولين
وخوفك منهم ليس مبررًا. ذلك أن تلك العقليات المتحجرة التي
كانت تعيش في عقول طائفة كبيرة من الرجال والتي تنظر إلى المرأة باحتقار
فترفض أن تقودهم أو أن تكون في منصب سام، قد طواها الرضن. سوف
تفنعين الجميع بكفاءةك وقوة عزيمتك (حجة واقعية: لكن فوكوشيا قدوة لك في
تحدى العراقل ودعم مسيرة المرأة)

- نجاحك في مسيرة الطويلة في هذا الميدان وتجربتك المتميزة وترقيتك
في المناصب عبر العنين، إثبات لجدارتك واستحقاقك وتأكيده لقدرة
على تولي هذا المنصب (حجة واقعية: تقدم مثال من الواقع: لست أقل شأنًا
من زميلتك التي أثبتت جدارتها في منصب سام تولت ونجحت فيه).

- بشقاقتك الواسعة ورجاحة عقلك وخبرتك الطويلة وحسن تصرفك
سوف تؤدين عملك بعفارة ولن يحول ذلك دون قيامك بواجباتك
السرية التي هي مسؤلية مشتركة بين كل أفراد الأسرة.

- لا اعتقد أن زوجك، وقد عهدته منتظمًا، سيفت عائقًا أمام طموحك
بل أنا أجزم أنه سيكون أول المشجعين وسيدعمك في خيارك. أمّا أبناؤك
فسيقبلون الأمر وسيعودون مع مرور الأيام، على النقيض الجديد لحياتهم.

- إذا أردت بلوغ أهدافك فتحتي بقدراتك واجعلي كل العراقل وراء
ظهرك (حجة الشاهد القوي) وليكن قول الشابي شعارك في الحياة:

(ب) بإمكان المرأة اليوم القيام بنسبتي الأعمال الجليلة

- أثبتت المرأة المعاصرة كفاءة منقطعة النظير وقدرة غير محدودة على القيام بالأعمال الجسام وتقلد المناصب العليا خدمة للمجتمع.
(حجة الشاهد القولي: قال صيغائيل نعيمة: «إني حواء لا تقل في شيء عن آدم من حيث قدرتها على تحمّل الأعباء الجسام...»
- فقد لم مثلنا/ نحتاج لنساء يحترن في نسبي ميا دين الحياة ففرزن سلا ميهن

و خدمت معبتهما هني:
سياسيًا: لم تكف المرأة المعاصرة بأن تكون جلية تزين البرلمان أو ديكوراً يلبيح صورة الأحزاب، بل انبرت لتقلد المناصب السامية: فنجدها حاضرة بقوة في البرلمان - تقود الأحزاب - الصغيرة والوزيرة - رئيسة الحكومة أو رئيسة الدولة (مثال: أنجيل ميركل المستشار الألمانية الدولة / مارغريت تاتشر / كاترين أشتون المفوضة السامية للاتحاد الأوروبي...)

- علميًا: أثبتت كفاءة نادرة في البحث العلمي وناضت الرجل بل وتوقفت عليه من "ماري كوري" العازلة على جائزة نوبل في الكيمياء والفيزياء - فالنتينا تيريشكوفا رائدة الفضاء الروسية...
- أدبيًا: برعت في مجال الأدب نثرا وشعرا من أحلام مستغانمي - نازك الملائكة - فدوى طوقان - من زيادة...
- اجتماعيًا: نجحت داخل البيت وخارجه: أقمحت مجال العمل التطوعي من الأتم تيريزا: كرست حياتها لخدمة الفقراء الساكنين/ عزيزة عثمانة المرأة التونسية التي كرست مالها وجهدا للزقي بالمجتمع ...

في الخروج باستتاج - ولذلك فإن المرأة إذا وثقت بقدراتها وتحدثت العراقيل الواهية نجحت في دعم مكنتياتها وقدمت خدمات جليلة للمجتمع .

* الخاتمة:

- الإقناع: قول: الإقرار بوجاهة رأيي وقوة منطقتي وبضرورة ترك التردد والتخلي بالإقدام والمرأة.
- نقل: قبول المنصب السامي وإدارته بحنكة ودراسة - نجحت فيه وأصبحت مضرب الأمثال

اصلاح القرص التالفي 1 في الانشاء . (9 نموذجي 5/4/3/2/1)

الموضوع: بمناسبة اليوم العالمي للمرأة أشادت أختك متعمسة بالمنزلة التي أصبحت المرأة العربية تحظى بها اليوم في المجالين الاجتماعي والسياسي فتخشت منبها إياها إلى النقائص التي ما زالت تعاني منها في هذين المجالين .
انقل الحوار الذي دار بينكما مبينا الحجج التي اعتمدها كل منكما .

نموذج للتخطيط :

* المقدمة :

- أ / مقدمة عامة : مثلا .. الإشارة إلى اختلاف الآراء حول قضية المرأة بين مبارك لإجازاتها ومنبته إلى الصعوبات التي ما زالت تعترضها ...
ب / جملة الربط : من قبيل : وهذا ما حاولت توضيحه لـ ...
ج / مقدمة خاصة (سردية) : 1- الإشارة إلى أطروحة الطرف المقابل وإلى أطروحتك (بلغتك الخاصة) ..
2- المناسبة / الزمان / المكان ..

* الجوهر :

مكتسبات المرأة في الميدان الاجتماعي :

- * مكتسبات ذات قيمة يحق لها أن تفخر بها .
أ / في مستوى الذات :

- دعت المجتمع إلى سن عدد من القوانين لمعادتها (مجلة الأحوال الشخصية في تونس مثلا) خرجت بفضلها من فترة الاضطهاد إلى مرحلة تحصيل الحقوق ⇨ تحصلت على حقها في المساواة إذ صار لا فرق بين ذكر وأنثى / يُعاملان على قدم المساواة دون تمييز / المنكح حقها في الحرية (في التعبير / في التعليم / في اللباس / في السلوك / في التصرف في أموالها / في الطلاق ...)

النقائص (في الميدان الاجتماعي) :

مكتسبات ضئيلة لا ترتقي إلى المستوى المأمول قياسا بالنقائص التي ما زالت المرأة تعاني منها .

أ / في مستوى الذات :

أغلب تلك القوانين التي ابهرت بها المرأة بقوت حبرا على ورق ولم يتم تفعيلها في الواقع .

⇨ فما فتئت الكثير من العائلات في مجتمعاتنا إلى اليوم تمارس كل أشكال التمييز بين البنت والولد .. وما زالت العديد من الفتيات يعانين من أساليب القهر في أسرهن ... فقد تُهان الأنثى وتعرض إلى العنف اللفظي والجسدي في حين يُتغاضى عن كثير من أنماط سلوك شقيقها المشينة .. / ظلت بعض الأسر تصادرخن الأنثى في التعبير عن رأيها بل وقد تحرمها من حقها في التعلم في بعض الأوساط الريفية .. وما أكثر ما نُكروه الفئاة على الانقطاع عن التعليم لإحالتها بالعمل في الملاحاة ، ويُرغم على الزواج المبكر .. بل قد تُغصب على العيش مع زوج لا ترغب به ، ويُهضم حقها في الطلاق وفي حضارة الأبناء ... يحدث هذا في الكثير من بلدان عربية .. وكثيرا ما تُحرم الأنثى من الإرث ويُتعدى على أملاكها تُعطى للاح بدون وجه حق ..

ب / في مستوى الأسرة :

* بقي الزوج في كثير من الأسر يعامل المرأة على أنها خادم أو جارية مطالبة بالسهر على راحته وتأمين احتياجاته ومتطلبات أولاده ... بل قد تُهين كرامتها وتعرض للعنف في بلدان عربية عديدة ...

* كثير من النساء العاملات لا يجتن الممازرة من أزواجهن ، فتحمل المرأة (أما وزوجة) كل الأعباء على كاهلها مما يسبب لها الإرهاق والضغط النفسي ... علاوة على تهيب جرائتها بتراخ شئ ...

ب / في مستوى الأسرة :

* أجبرت الزوج على إشراكها في إدارة الأسرة وفي النهوض بالمسؤوليات الاقتصادية والتربوية والمنزلية فاضحى بقاسمها أعباء البيت حتى إن لم تكن تعمل .