

Handwritten text in Urdu script, possibly a title or introductory sentence, written in a cursive style.

وہاں ہے

Handwritten text in Urdu script, appearing to be a list or a series of notes.

» آواز »

آواز	آواز + آواز	آواز + آواز	آواز + آواز
آواز	آواز + آواز	آواز + آواز	آواز + آواز

5 صرف آواز

آواز (آواز) : آواز

آواز (آواز) : آواز

4 آواز

Mohamed Habib

2020

الاسم	محمد
العنوان	الرياض
التاريخ	2020

3
 2
 1

الاسم	محمد	اللقب	محمد
العنوان	الرياض	التاريخ	2020
الاسم	محمد	اللقب	محمد
العنوان	الرياض	التاريخ	2020
الاسم	محمد	اللقب	محمد
العنوان	الرياض	التاريخ	2020

التسليم

الاسم: محمد

3
 2
 1

الاسم: محمد
 العنوان: الرياض
 التاريخ: 2020

التسليم

1

الاسم: محمد



پہلی باب

Blank lined writing area for the first chapter.

پہلی باب

پہلی باب کی ابتدا میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو بتایا کہ اللہ تعالیٰ کی تعریف اور اس کی حمد و ثناء کی کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کی کیا ہے اور اس کی تعریف کی کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کی کیا ہے اور اس کی تعریف کی کیا ہے۔

» پہلی باب «

پہلی باب	پہلی باب کی ابتدا میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو بتایا کہ اللہ تعالیٰ کی تعریف اور اس کی حمد و ثناء کی کیا ہے۔	پہلی باب کی ابتدا میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو بتایا کہ اللہ تعالیٰ کی تعریف اور اس کی حمد و ثناء کی کیا ہے۔	پہلی باب کی ابتدا میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو بتایا کہ اللہ تعالیٰ کی تعریف اور اس کی حمد و ثناء کی کیا ہے۔
پہلی باب	پہلی باب کی ابتدا میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو بتایا کہ اللہ تعالیٰ کی تعریف اور اس کی حمد و ثناء کی کیا ہے۔	پہلی باب کی ابتدا میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو بتایا کہ اللہ تعالیٰ کی تعریف اور اس کی حمد و ثناء کی کیا ہے۔	پہلی باب کی ابتدا میں اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں کو بتایا کہ اللہ تعالیٰ کی تعریف اور اس کی حمد و ثناء کی کیا ہے۔

5 صرف اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کی ہے۔

اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کی ہے۔

اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کی ہے۔

4 اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کی ہے۔



પ્રવચન

Blank lined area for writing the sermon.

વેળાંકની જેમ

જેમવેળાંકમાં સમયાંતરે ફળો પડે છે તેમજીવનમાં સમયાંતરે પ્રવચનો આવે છે. પ્રવચનો વાંચવાથી આત્માને શુદ્ધિ મળે છે અને તેને જીવનમાં લાભ થાય છે. પ્રવચનો વાંચવાથી આત્માને શુદ્ધિ મળે છે અને તેને જીવનમાં લાભ થાય છે.

« શ્રી યજુર્વેદ »

શ્રી	શ્રી યજુર્વેદ + શ્રી યજુર્વેદ	શ્રી યજુર્વેદ + શ્રી યજુર્વેદ	શ્રી યજુર્વેદ + શ્રી યજુર્વેદ
શ્રી	શ્રી યજુર્વેદ + શ્રી યજુર્વેદ	શ્રી યજુર્વેદ + શ્રી યજુર્વેદ	શ્રી યજુર્વેદ + શ્રી યજુર્વેદ

5. શ્રી યજુર્વેદ + શ્રી યજુર્વેદ
શ્રી યજુર્વેદ + શ્રી યજુર્વેદ

શ્રી યજુર્વેદ + શ્રી યજુર્વેદ

4. શ્રી યજુર્વેદ + શ્રી યજુર્વેદ

لا يكاد سائح يقدم الى تونس ولا يزور هذه الضاحية السياحية الخلابة التي تبعد 20 كيلومترا عن تونس العاصمة . ومن الناحية التاريخية فإن سيدي بوسعيد هي أول محمية طبيعية في العالم حيث تأسست في القرون الوسطى وبكونها واقعة على أعالي منحدر صخري . فإنها تطل على مدينة قرطاج وخليج تونس .

يصل عدد سكان سيدي بوسعيد قرابة 6000 نسمة وهي من أجمل وأروع الأمكنة السياحية في تونس والعالم العربي كله . معظم بيوتها بيضاء وأبوابها عتيقة يغلب عليها اللون الأزرق والنقوش والزخارف العتيقة الجميلة . وقد سُميت على اسم ولي صالح هو " أبو سعيد الباجي " . المعاصر للشيخ الشاذلي . وفي المكان تجدون " القهوة العالية " السياحية التي يؤمها الكثير من الزوار . خصوصا في فصل الصيف .

من زار هذه الضاحية السعيدة والجميلة لا شك أنه تمتع بنكهة المشموم التونسي وأكلة البيمبالوني . ومن جاءها صيفا فلا بد أنه شارك أو شاهد الاحتفال السنوي الصيفي المسمى " خرجة سيدي بوسعيد " والتي تشارك فيها فرق من العيساوية التي تسرد القصائد والمدائح مع الدفوف والبخور والزغاريد .

وقد كان هذا المكان . لفترة طويلة مكانا للاختلاء والتأمل . مثل أمكنة التأمل المنتشرة في الشرق الأدنى . وفي مطلع القرن السابع شيد " جامع الزاوية " الذي يشمل ضريح الشيخ " سيدي بوسعيد " . ومع الوقت طفق الناس بينون بيوتا صيفية لهم حوله على التل



4 استخرج من النص الأفعال المعتلة التالية

فعلًا مثلًا واوتًا:
فعلًا أجوفًا يائيًا:

5 صرف الفعل حسب المطلوب مع الشكل

..... الأمري + أنتي: المضارع المجرورم + هم: الماضي + هم:	بقي
..... الأمري + أنت: المضارع المرفوعم + أنت: الماضي + هم مؤ:	بقي

« الإنتاج الكتابي »

قرأت النص فرغبت في زيارة سيدي بوسعيد ولما زرتها اكتشفت في المكان خصائص أخرى للضاحية لم يذكرها النص وقضيت فسحة جميلة مليئة بالأحداث. أكتب فقرة في ذلك ووظف جملاً اسمية مسبوقة بنواسخ حرفية وفعيلة تسطرها وأفعالاً معتلة وتضعها في إطار

حظ موفق



4 استخرج من النص الأفعال المعتلة التالية

فعلا أجوفاً يانيا: يَرُورُ زَارًا

فعلا مثالا واوتيا: يَبْرُؤُا وَقَرًا

5 صرف الفعل حسب المطلوب مع الشكل

بقي	الماضي + هما مؤ:	بَقُوا	المضارع المعلوم + أنت:	لَهُ يَبْقُوا	الأمر + أنت:	اَبْقِيَا
بَقِيَ	الماضي + هما مؤ:	بَقُوا	المضارع المرفوع + أنت:	لَهُ يَبْقُوا	الأمر + أنت:	اَبْقِيَا

« الإنتاج الكتابي »

قرأت النص فرغبت في زيارة سيدي بوسعيد ولما زرتهما اكتشفت في المكان خصائص أخرى للضاحية لم يذكرها النص وقضيت فسحة جميلة مليئة بالأحداث. أكتب فقرة في ذلك ووظف جملا اسمية مسبوقه بنواسخ حرفية وفعيلة تسطرها وأفعالا معتلة وتضعها في إطار

Blank writing area with horizontal lines for the student to write their response.

Mohamed Habib

الاسم الكامل: محمد بن صالح المنجد		اللقب: المنجد	
الاسم الأول: محمد	الاسم الأخير: بن صالح	اللقب: المنجد	اللقب: المنجد
الاسم الأول: محمد	الاسم الأخير: بن صالح	اللقب: المنجد	اللقب: المنجد
الاسم الأول: محمد	الاسم الأخير: بن صالح	اللقب: المنجد	اللقب: المنجد

3. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد.

الاسم الأول: محمد	الاسم الأخير: بن صالح	اللقب: المنجد	اللقب: المنجد
الاسم الأول: محمد	الاسم الأخير: بن صالح	اللقب: المنجد	اللقب: المنجد
الاسم الأول: محمد	الاسم الأخير: بن صالح	اللقب: المنجد	اللقب: المنجد
الاسم الأول: محمد	الاسم الأخير: بن صالح	اللقب: المنجد	اللقب: المنجد

أذكر الوظائف الضرورية للعمليات المطلوبة في النص

1. "الغنية" "المتن" "الغنية"

3. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد.

2. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد.

1. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد. هذا هو الاسم الكامل للمعلم محمد بن صالح المنجد.

1 لمنطقة سيدي بوسعيد خصائص عدّة جعلتها مميزة استخرج من النص القرائن بحسب المطلوب

الخاصية التاريخية:
الخاصية المعمارية:
الخاصية الترفيهية:
ما الذي يجلب السياح إلى سيدي بوسعيد

2 أشار النص إلى احتفال عُرفت به المنطقة. ما اسمه؟ وما نوع الاحتفال؟

الاسم: نوع الاحتفال:

3 اشرح الكلمات التالية:

ضريح: يؤمها:

« المكتسبات اللغوية »

1 أذكر الوظائف النحوية للعبارة المسطرة في النص

الشكل النحوي	الوظيفة النحوية	العبارة
		سائح
		من أجمل وأروع الأمكنة السياحية في تونس والعالم العربي كله للاختلاء والتأمل
		بينون بيوتا صيفية

2 عوّض الأفعال بنواسخ تؤدي نفس المعنى

تقيت بيوتها نيبضاً:

أظن سيدي بوسعيد من أجمل المناطق:

قاربت فرقة العيساوية أن تنقرض:

3 حدد الوظائف النحوية للجملة التالية

مازالت القهوة العالية السياحية منتصبّة

H M
Habib Mohamed



موسيقى

Handwriting practice area with multiple horizontal lines for writing.

الكتابة الحرة : ١٠ دقائق
 كتابة الحرة : ١٠ دقائق
 كتابة الحرة : ١٠ دقائق

« تعلمي »

١٨٥٠	١٨٥٠	١٨٥٠	١٨٥٠
١٨٥٠	١٨٥٠	١٨٥٠	١٨٥٠

٥

١٨٥٠

١٨٥٠

٤