



عِنْدَمَا بَلَغَ عَمِّي إِبْرَاهِيمُ الثَّانِيَةَ وَالسِّتِينَ مِنْ عُمُرِهِ أَحْبَلَ عَلَى التَّقَاعِدِ، وَبَدَأَ تَحْقِيقَ حُلْمٍ ظَالِمًا رَاوَدَهُ وَهَيَّأَ لَهُ نَفْسَهُ طَوَالَ سَنَوَاتٍ عَدِيدَةٍ. لَقَدْ اشْتَرَى قِطْعَةً أَرْضٍ بَعِيدًا عَنْ رَحْمَةِ النَّاسِ فِي مَنَظَقَةٍ رَيْفِيَّةٍ تَقَعُ عَلَى سَفْحِ جَبَلٍ تَنْطَلِقُ مِنْهُ رَوَائِحُ الْإِكْلِيلِ وَالزَّعْتَرِ، وَقَامَ بِتَسْجِيعِهَا ثُمَّ بَنَى فِيهَا مَنَزَلًا بَسِيطًا، وَأَعَدَّ مَدَاجِنَ لِلدَّجَاجِ، وَحَظَائِرَ لِلْحَيَوَانَاتِ الَّتِي يُرَبِّيهَا. هِيَ هَوَايَةُ تَشْغُلُ وَقْتَهُ، وَرِيَاضَةٌ يُحَرِّكُ بِهَا عَضَلَاتِ جَسْمِهِ، وَمَصْدَرٌ لِبَعْضِ طَعَامِهِ، وَمَا يَفِيضُ عَنْهُ يَذُرُّ عَلَيْهِ دَخْلًا وَفِيرًا.

يَقْصِدُ عَمِّي إِبْرَاهِيمُ ضَيْعَتَهُ كُلَّ صَبَاحٍ مُمْتَنِّطًا دَرَاجَتَهُ الْهَوَائِيَّةَ بِنَشَاطٍ كَأَنَّهُ ابْنُ الْعِشْرِينَ، وَلَا يَعُودُ إِلَى الْمَدِينَةِ إِلَّا وَقَدْ أَوْشَكَتِ الشَّمْسُ عَلَى الْمَغِيبِ. وَكَانَ غِذَاؤُهُ الْمَقْضَلُ سَلْطَةُ خُضْرَاءَ وَلَبَنًا رُبَادِيًّا، وَكَانَ لَا يَأْكُلُ إِلَّا بِمِقْدَارٍ: فَشِعَارُهُ "كُلْ قَلِيلًا تَعِشْ طَوِيلًا"، وَكَانَ يَعْتَقِدُ جَازِمًا أَنَّ الطَّعَامَ كُلَّمَا تَدَخَّلَتْ فِيهِ يَدُ الْإِنْسَانِ أَصْبَحَ أَكْثَرَ ضَرَرًا، وَكُلَّمَا قَلَّ هَذَا التَّدَخُّلُ صَارَ أَكْثَرَ نَفْعًا.

وَجَدَ عَمِّي إِبْرَاهِيمُ سَعَادَتَهُ فِيمَا زَرَعَهُ مِنْ خُضِرٍ وَحُبُوبٍ، وَمَا رَبَّاهُ مِنْ دَجَاجٍ وَأَرَانِبَ ... وَظَلَّ يَكْلَأُ حَيَوَانَاتِهِ بِالرَّعَايَةِ: يُقَدِّمُ لَهَا الْغِذَاءَ، وَيُوفِّرُ لَهَا أَسْبَابَ الْوَقَايَةِ وَالْعِلَاجِ ... وَإِنْ كَانَ قَدْ أَصَابَهَا الْوَبَاءُ مَرَّتَيْنِ، مَرَّةً قَضَى عَلَى خَمْسِينَ دَجَاجَةً، وَمَرَّةً أَفْتَى الْأَرَانِبَ كُلَّهَا، غَيْرَ أَنَّهُ تَلَبَّهَ بِسُرْعَةٍ لِلخَطَرِ، فَاسْتَدْعَى طَبِيبًا بَنِيطْرِيًّا تَوَلَّى تَشْخِيصَ الْحَالَةِ وَوَضَعَ الْأَدْوِيَةَ ثُمَّ نَصَحَهُ قَائِلًا:

- لَا تُرَبِّ فِي الْمَدَجَّةِ الْوَاحِدَةِ إِلَّا نَوْعًا وَاحِدًا مِنَ الدَّوَابِّ،
 - إِحْذَرْ أَنْ تَدْخُلَ إِلَى ضَيْعَتِكَ حَيَوَانًا جَدِيدًا قَبْلَ أَنْ تَتَأَكَّدَ مِنْ سَلَامَتِهِ،
 - فَمُ بِتَظْهِيرِ الْأَدْوَابِ الْمُسْتَعْمَلَةِ كَالْمَسَاقِي وَالْمَعَالِفِ وَالْبَيَاضَاتِ.
- عَمِلَ عَمِّي إِبْرَاهِيمُ بِنُصَائِحِ الطَّبِيبِ الْبَنِيطْرِيِّ، فَانْتَعَشَتِ الْحَيَاةُ مِنْ حَوْلِهِ، وَظَلَّ قَرِيرَ الْعَيْنِ بِحَيَوَانَاتِهِ الَّتِي مَا أَنْفَكْتَ تُجْزِلُ لَهُ الْعِطَاءَ، سَعِيدًا بِأَرْضِهِ الَّتِي وَفَّرَتْ لَهُ خَيْرًا عَمِيمًا.

الأسمُ واللقب: القسم:	الاختبار التجريبي استعدادا لاجتياز مناظرة الدخول للمدارس الإعدادية النموذجية 02 جوان 2025 الاختبار: العربية التوقيت: 60 دق الضارب: 1			وزارة التربية المندوبية الجهوية للتربية بالكاف تفتشية الجريسة للغة العربية
--	--	--	--	---

القسم الأول: (6 نقاط)

العدد: / 20

① - أَعَوْضْ مَا هُوَ مُسْتَطَرٌّ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ.

أ. وَمَا يَفِيضُ عَنْهُ يَدُرُّ عَلَيْهِ دَخْلًا وَفِيرًا.

← وَمَا عَنْهُ يَدُرُّ عَلَيْهِ دَخْلًا وَفِيرًا.

ب. يُخْزِلُ لَهُ أَلْعَاءَ. ← أَلْعَاءَ.

ج. وَظَلَّ نِكْلًا حَيَوَانَاتِهِ بِالرَّعَانَةِ. ← وَظَلَّ

② - اسْتَدِلَّ فِي كُلِّ مَرَّةٍ عَنْ كُلِّ إِفَادَةٍ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

أ - اسْتَعَدَّ عَمِّي إِبْرَاهِيمُ لِحَيَاتِهِ الْجَدِيدَةِ بَعْدَ تَقَاعُدِهِ.

الْقَرِينَةُ:

ب - يَسْتَعِينُ عَمِّي إِبْرَاهِيمُ بِذَوِي الْخُبْرَةِ فِي تَسْيِيرِ مَشْرُوعِهِ.

الْقَرِينَةُ:

ج - مَشْرُوعُ عَمِّي إِبْرَاهِيمَ مُزْبِحٌ مِنَ النَّاحِيَةِ الْمَالِيَّةِ.

الْقَرِينَةُ:

③ - اسْجَلْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ مَا اسْتَنْتَجَهُ مِنْ كُلِّ إِفَادَةٍ.

أ - "سَرَى عَمِّي إِبْرَاهِيمُ دَيْكًا جَدِيدًا وَضَمَّهُ إِلَى بَقِيَّةِ الدَّجَاجِ. بَعْدَ أَيَّامٍ انْتَشَرَ الْوَبَاءُ فِي الْمَدِينَةِ"

الاستنتاج:

ب - "يَتَنَقَّلُ عَمِّي إِبْرَاهِيمُ إِلَى ضَيْعَتِهِ عَلَى مَثْنٍ دَرَّاجَةٍ هَوَائِيَّةٍ".

الاستنتاج:

④ - "وَكَانَ يَعْتَقِدُ جَازِمًا أَنَّ الطَّعَامَ كُلَّمَا تَدَخَّلَتْ فِيهِ يَدُ الْإِنْسَانِ أَصْبَحَ أَكْثَرَ ضَرَرًا"

مَا الْمَقْصُودُ بِ "طَعَامٍ لَمْ تَتَدَخَّلْ فِيهِ يَدُ الْإِنْسَانِ"؟

⑤ - لِمَاذَا لَا يَأْكُلُ عَمِّي إِبْرَاهِيمُ إِلَّا يَمْقَدَارًا؟

⑥ - اخْتَارَ عَمِّي إِبْرَاهِيمُ أَنْ يُقِيمَ مَشْرُوعَهُ فِي مَكَانٍ يَبْعِدُ عَنِ الْمَدِينَةِ. هَلْ تُوَافِقُهُ عَلَى ذَلِكَ؟

لِمَاذَا؟

- الرَّأْيُ:

- التَّبْرِيرُ:

القسم الثاني: (6 نقاط)

① - أَكْتُبْ وَظِيفَةً مَا هُوَ مُسَطَّرٌ فِي مَا يَلِي:

- قَضَى عَلَى خُمُسَيْنِ دَجَاجَةً. ←

- أَصْبَحَ أَكْثَرُ ضَرَرًا. ←

② - اِبْدَأْ الْجُمْلَةَ بِـ "إِنَّ" ثُمَّ غَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ:

- أَوْشَكَتِ الشَّمْسُ عَلَى الْمَغِيبِ.

← إِنَّ

③ - اِبْدَأْ الْجُمْلَةَ بِـ "لَعَلَّ" ثُمَّ غَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ:

- الْحَيَوَانَاتُ سَعِيدَةٌ.

← لَعَلَّ

④ - "لَقَدْ اشْتَرَى قِطْعَةً أَرْضٍ"

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ حَسَبَ الصِّيْغَةِ الْمَطْلُوبَةِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ.

- إِخْوَتِي قِطْعَةً أَرْضٍ.

- كَانَ عَلَيْكَ أَنْ قِطْعَةً أَرْضٍ.

⑤ - "فَاسْتَدْعَى طَبِيبًا بَيْظَرِيًّا"

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ فِي صِيْغَةِ الْأَمْرِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ.

- يَا سَالِمُ طَبِيبًا بَيْظَرِيًّا.

- أَيُّهَا الْفَلَاحُونَ طَبِيبًا بَيْظَرِيًّا.

⑥ - "وَيُوقَرُ لَهَا أَسْبَابُ الْوَقَايَةِ وَالْعِلَاجِ"

أَضِعْ الْمَفْرَدَةَ الْمُسَطَّرَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَدْوَلِ ثُمَّ اكْمَلْ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ:

الْفِعْلُ الْمَاضِي الْمُسْتَدُّ إِلَى الْغَائِبِ	الْمَصْدَرُ	إِسْمُ الْفَاعِلِ فِي صِيْغَةِ الْمَفْرَدِ نَكْرَةً مَرْفُوعًا	إِسْمُ الْفَاعِلِ فِي صِيْغَةِ الْمَفْرَدِ نَكْرَةً مَنْصُوبًا
.....			

0.5

0.5

0.5

0.5

0.5

0.5

0.5

0.5

0.5

0.5

0.5

0.5

القسم الثالث: (8 نقاط)

رُزَتْ مِنْطَقَةُ فِلَاجِيَّةٍ فَلَا حَظَّ تَعَلَّقَ أَهْلُهَا بِأَرَاضِيهِمْ. لَفَتْ نَظْرَكَ أَحَدُ الْفَلَاجِينَ وَهُوَ يَسْتَعْمِلُ مُبِيدَاتٍ حَشَرِيَّةً بِكَثَافَةٍ فَتَدَخَّلَتْ. أَنْتِجُ نَصًّا لَا يَتَجَاوَزُ 15 سَطْرًا أُسْرِدُ فِيهِ مَا وَقَعَ، مُدْرِجًا مَقْطَعًا جَوَارِيًا، مُبَيِّنًا مَا آلَ إِلَيْهِ الْأَمْرُ.

مع 1 الملاءمة 01/.....	
مع 2 بناءً اللَّصَّ 03/.....	
مع 3 التَّصَرُّفُ فِي نَمَطِ الْكِتَابَةِ 02/.....	
مع 4 الظَّرافَةُ وَالزَّيْنَةُ 01/.....	
مع 5 حُسْنُ الْعَرْضِ 01/.....	
المجموع 8/.....	

مقياس الأصْلح	الاختبار التجريبي استعدادا لاجتياز مناظرة الدخول للمدارس الإعدادية النموذجية 02 جوان 2025		وزارة التربية المنسوبة الجبونة للتربية بالكاف تفقدية الجريسة للغة العربية
	الاختبار: العربية	التوقيت: 60 دق	الضارب: 1

القسم الأول: (6 نقاط)

العدد: / 20

① - أعوض ما هو مُسَطَّر بما يُفيد المعنى نفسه.

أ. وما يفيض عنه يدُر عليه دخلاً وفيراً.

← وما يزيد عنه - يبقى له - عنه يدُر عليه دخلاً وفيراً.

ب. يُجزل له العطاء. ← تُكثر له - تُوفر له - تمنحه - العطاء

ج. وظلَّ بكلاً حيواناته بالرعاية. ← وظلَّ يرعى حيواناته - يعتني بحيواناته - ...

② - استدل في كل مرة عن كل إفادة بقرينة من النص.

أ - استعد عمي إبراهيم لحياته الجديدة بعد نقاعه.

القرينة: "وهيأ له نفسه طوال سنوات عديدة"

ب - يستعين عمي إبراهيم بذوي الخبرة في تسير مشروعه.

القرينة: "فاستدعى طبيباً بيطرياً".

ج - مشروع عمي إبراهيم مريح من الناحية المالية.

القرينة: "سعيداً بأرضه التي وفرت له خيراً عميماً" - "وما يفيض عنه يدُر عليه دخلاً وفيراً".

③ - أسجل في كل مرة ما استنتجته من كل إفادة.

أ - "شرى عمي إبراهيم ديكا جديداً وضمه إلى بقية الدجاج. بعد أيام انتشر الوباء في المذجنة"

الاستنتاج: الديك مريض - الديك مصدر العدوى - عمي إبراهيم لم يتأكد من سلامة الديك الجديد

ب - "يتنقل عمي إبراهيم إلى ضيعته على متن دراجة هوائية".

الاستنتاج: عمي إبراهيم يمارس الرياضة - عمي إبراهيم يحافظ على سلامة جسمه - عمي إبراهيم يحافظ على

البيئة - ...

④ - "وكان يعتقد جازماً أن الطعام كلما تدخل فيه يد الإنسان أصبح أكثر ضرراً"

ما المقصود بـ "طعام لم تتدخل فيه يد الإنسان"؟

طعام طبيعي - طعام خال من المواد الكيميائية - طعام مسقي بماء نظيف - ...

⑤ - لماذا لا يأكل عمي إبراهيم إلا بمقدار؟

الإفراط في الأكل يتسبب في عديد الأمراض - ...

⑥ - اختار عمي إبراهيم أن يقيم مشروعه في مكان بعيد عن المدينة. هل نوافقه على ذلك؟

لماذا؟

الرأي: يمكن قبول الرأيين شرط سلامة التبرير.

التبرير: 1- الرأي الأول: الابتعاد عن الضجيج - الابتعاد عن التلوث - ...

2- الرأي الثاني: غسر الثنقل - صغوبه نقل الثنلوجات إلى الأسواق - صغوبه ثنقل الخبزاء - ...

القسم الثاني: (6 نقاط)

① - أَكْتُبْ وَظِيْفَةً مَا هُوَ مُسَطَّرٌ فِي مَا يَلِي:

- قَضَى عَلَى خُمُسَيْنِ دَجَاجَةً. ← تَمَيِّزْ

- أَصْبَحَ أَكْثَرُ ضَرَرًا. ← خَيَّرِ النَّاسِخَ الْفِعْلِيَّ "أَصْبَحَ".

② - إِبْدَأِ الْجُمْلَةَ بِـ "إِنَّ" ثُمَّ غَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ:

- أَوْشَكَتِ الشَّمْسُ عَلَى الْمَغِيبِ.

← إِنَّ الشَّمْسَ أَوْشَكَتْ عَلَى الْمَغِيبِ.

③ - إِبْدَأِ الْجُمْلَةَ بِـ "لَعَلَّ" ثُمَّ غَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ:

- الْحَيَوَانَاتُ سَعِيدَةٌ.

← لَعَلَّ الْحَيَوَانَاتِ سَعِيدَةٌ.

④ - "لَقَدْ اشْتَرَى قِطْعَةً أَرْضٍ"

أَعِيدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ حَسَبَ الصِّيْغَةِ الْمَطْلُوبَةِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ.

- إِخْوَتِي اشْتَرَوْا قِطْعَةً أَرْضٍ.

- كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَشْتَرِيَ قِطْعَةً أَرْضٍ.

⑤ - "فَاسْتَدْعَى طَبِيبًا بَنِيظَرِيًّا"

أَعِيدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ فِي صِيْغَةِ الْأَمْرِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ.

- يَا سَالِمُ اسْتَدْعِ طَبِيبًا بَنِيظَرِيًّا.

- أَيُّهَا الْفَلَاحُونَ اسْتَدْعُوا طَبِيبًا بَنِيظَرِيًّا.

⑥ - "وَيُوفَّرُ لَهَا أَسْبَابُ الْوَقَايَةِ وَالْعِلَاجِ"

أَضِعْ الْمَفْرَدَةَ الْمُسَطَّرَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَدْوَلِ ثُمَّ اكْمَلْ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِّ:

إِسْمُ الْفَاعِلِ فِي صِيْغَةِ الْمَفْرَدِ نَكْرَةً مَنْصُوبًا	إِسْمُ الْفَاعِلِ فِي صِيْغَةِ الْمَفْرَدِ نَكْرَةً مَرْفُوعًا	الْمَصْدَرُ	الْفِعْلُ الْمَاضِي الْمُسْتَدْعَى إِلَى الْغَايِبِ
وَاقِيًا	وَاقٍ	الْوَقَايَةُ	وَقَى

الإنتاج الكتابي

القسم الثالث: (8 نقاط)

رُزَتْ مِنْطَقَةُ فِلَاحِيَّةٍ فَلَاحَظَتْ تَعَلَّقَ أَهْلِهَا بِأَرَاضِهِمْ. لَفَتْ نَظْرُكَ أَحَدَ الْفَلَاحِينَ وَهُوَ يَسْتَعْمِلُ مُبِيدَاتٍ حَشَرِيَّةً بِكَثَافَةٍ فَتَدَخَّلَتْ. أَنْتِجْ نَصًّا لَا يَتَجَاوَزُ 15 سَطْرًا أُسْرُدُ فِيهِ مَا وَقَعَ، مُدْرِجًا مَقْطَعًا جَوَارِيًا، مُبَيِّنًا مَا آلَ إِلَيْهِ الْأَمْرُ.



يَكُونُ الْمُنْتَلَوُجُ الْمُنْتَظَرُ:

- نَصًّا سَرْدِيًّا مُغْنَى بِمَقَاطِعِ وَصْفِيَّةٍ وَجَوَارِيَّةٍ.
- مُتَوَارِنَ الْأَقْسَامِ: وَضْعُ الْبِدَايَةِ - سِيَاقُ التَّحْوِيلِ - وَضْعُ النِّهَايَةِ

(1) وَضْعُ الْبِدَايَةِ: يَتَضَمَّنُ:

- الْإِطْلَاقَ الزَّمَانِيَّ وَالْمَكَانِيَّ.
- قَرَارَ الْقِيَامِ بِحَوْلَةٍ فِي الْمِنْطَقَةِ الْفِلَاحِيَّةِ: مَعَ الْعَائِلَةِ - مَعَ الْأَصْدِقَاءِ -
- دَوَاعِي التَّنَقُّلِ: تَرْفِيهِ - تَحْتُ عَلِيٍّ - دَوَاعِي طِبْيَةِ عِلَاجِيَّةٍ - ...
- إِتْرَازَ طَرِيقَةِ التَّنَقُّلِ إِلَى الْمِنْطَقَةِ الْفِلَاحِيَّةِ: سَيَّارَةً - خَافِلَةً - دَرَاجَةً - ...
- إِتْرَازَ خُصُوصِيَّةِ الْمَشْهَدِ الرَّيفِيِّ - نَشَاطِ الْفَلَاحِينَ - تَشَبُّهُتِ الْفَلَاحِينَ بِأَرَاضِهِمْ - ...

(2) سِيَاقُ التَّحْوِيلِ:

- التَّمْضِجُاجَةُ: التَّسْتِعْمَالُ الْكَثِيفُ لِمُبِيدَاتِ الْحَشَرَاتِ - وَصْفُ حَالَةِ النَّاتِرِ.
- إِتْرَازُ التَّرْدُدِ: الْخَوْفُ مِنْ رُدُودِ الْفِعْلِ.
- إِدْرَاجُ الْمَقْطَعِ الْجَوَارِيِّ: تَوَاتُرُ الْحُجَجِ لِلْإِقْنَاعِ - إِتْرَازُ الْأَضْرَارِ الْبَيْئِيَّةِ -
- يَدْخُلُ صِفْنِ الْأَفْكَارِ الطَّرِيقَةُ تَوْطِيفُ التَّكْنُولُوجِيَّاتِ الْخَدِيشَةِ (الْأَنْتَرْنِيَّتِ) أَوْ التَّسْتِعْمَالُ بِمُسَاعَدَةِ.

(3) وَضْعُ النِّهَايَةِ:

- تَتَابُغُ التَّدْخُلِ وَالْعُودَةِ إِلَى حَالَةِ الْهُدُوءِ: إِقْنَاعُ الْفَلَاحِ بِالْحُجَجِ وَكُفُّهُ عَنِ اسْتِعْمَالِ الْمُبِيدَاتِ - انْقِطَاعُ الْجَوَارِ وَمُوَاصَلَةُ الْفَلَاحِ لِعَمَلِهِ - ...
- يَدْخُلُ فِي بَابِ التَّمْيِيزِ وَالطَّرَافَةِ الْإِشَارَةُ إِلَى التَّعَانُقِ وَالْتِصَافِ وَتَقْدِيمِ عِبَارَاتِ الشُّكْرِ - ...
- مَاذَا تَعَلَّمَ الْطِفْلُ مِنْ هَذِهِ التَّجَرِبَةِ؟ (الْقِيَمَةُ التَّرْبَوِيَّةُ: الْحِفَاطُ عَلَى الْبَيْئَةِ - الْحِفَاطُ عَلَى الصِّحَّةِ - ...)
- يَتِمُّ تَوْزِيعُ الْأَعْدَادِ حَسَبِ السُّلَمِ التَّالِي:

مع 1 الملاءمة	مع 2 سلامة بناء النص	مع 3 التصريف في نمط الكتابة	مع 4 الطرافة وبراء اللغة	مع 5 حسن العرض
01 /	03 /	02 /	01 /	01 /