

الموضوع الأول

السند:

(عاد مسرعاً إلى البيت و تحت إبطه محفظته) التي كان يتباهى بها بين أقرانه ليُزف هذا الخبر لأسه و أمه ، لقد قالت معلمته : أنت يا أحمد تلميذ مجتهد و مهابذ و تستحق أن تكون طبيباً تعالج أطفال قريبتكم و شيوخها ، أو مُحامياً تدافع عن المظلومين ، لم يشعر الطفل بالسعادة مثل ذلك اليوم.

قال هذا و هو باسم الثغر محمر الوجه ، فضمته والدته إلى صدرها و طبعت على جبينه قبلة ، و إذا الدموع تشق طريقها على خديها لم يستطع أحمد أن يدرك معناها ، مرت سنوات و سنوات بكل أفراحها و أحزانها و إذا الفتى القروي يتخرج طبيباً ، ذات يوم و هو يفحص مريضاً جالط بخاطره صور الماضي البعيد و كلام معلمته التي فارقت الحياة ، فيا له من حُلم !

الأسئلة

أسئلة الفهم:

1. ضع عنواناً مناسباً للنص.
2. لماذا شعر الطفل بالسعادة ؟
3. استخرج من النص كلمتين متضادتين .
4. هات مرادف كلمة " يفتخر " من النص ووظفها في جملة من إنشائك .

أسئلة اللغة :

- 1- وردت هذه العبارة في صيغة المفرد أسندها إلى المثني :
« عاد مسرعاً إلى البيت و تحت إبطه محفظته »

2- استخرج من النص :

فعل صحيح	اسم منقوص	فعل أجوف	ضمير منفصل

- 3- أعرب ما تحته خط في النص .
- 4- اجمع كلمة " الأم " و اذكر نوعه.

الوضعية الإدماجية :

اكتب موضوعاً لا يقل عن ثمانية أسطر تتحدث فيه عن أمنية تتمنى أن تحققها مستقبلاً وماذا يجب عليك أن تفعل لتحقيقها . موظفاً جملة منسوخة بكان أو احدى أخواتها ، فعلاً من الأفعال الخمسة مسطراً تحتها . (الاجابة ص33)

الموضوع الثاني

النص :

إن حليمة الأم يؤثر في جسم الطفل و أخلاقه و آدابه ، فكيف يكون ذلك ؟

إن الحليب حين يخرج من دم الأم ، و يمتصه الولد ، يصبح دما ينمو به الجسم و تقوى به العظام ، إن الأم حين ترضع ولدها لا ترضعه الحليب فحسب ، و إنما ترضعه العطف و الرحمة و الحنان ، فينشأ مَجِباً للخير متعوداً على الرحمة على عكس أولئك الخائبيين الذين يُحزَمون عطف و حنان أمهاتهم فتفتعل في نفوسهم علامات الشر و القسوة و الانتقام .

الأسئلة

أ/ البناء الفكري :

- 1- هات عنوانا مناسباً للنص
- 2- كيف يؤثر حليب الأم في جسم الطفل ؟
- 3- هات أضداد الكلمات الآتية من النص : القسوة ، التسامح ، الناجحين .
- 4- اشرح الكلمة الآتية و وظفها في جملة من إنشائك : ينشأ

ب/ البناء اللغوي:

1. استخراج من النص :

فعل صحيح	فعل معتل	فعل من الأفعال الخمسة	اسم موصول

2. أعرب ما تحته خط في النص

3. حوّل العبارة إلى المفرد المذكّر: " على عكس أولئك الخائبيين الذين يُحزَمون عطف و حنان أمهاتهم ."

- 4 . علّل سبب كتابة القاء بهذا الشكل في كلمة " القسوة " .

الوضعية الإدماجية : (4ن):

لا شك أن لا شيء في هذا الكون أغلى من الأم و أكثر حنانا و عطفا منها .
اكتب فقرة ما بين 8 الى 12 سطر تتحدث فيها عن فضل الأم على أولادها موظفا صفة و جملة منسوخة .

(الاجابة ص34)

الموضوع الثالث

النص :

يُروى أَنَّهُ كَانَ لِرَجُلٍ هَكَتَارًا أَرْضًا يَشْتَغِلُ فِيهَا هُوَ وَ أَوْلَادُهُ ، فَلَمَّا قُرِيتْ مَنِيَّتُهُ جَمَعَ أَوْلَادَهُ وَ قَالَ لَهُمْ : " إِنَّ فِي حَدِيقَتِنَا هَذِهِ كَنْزًا عَظِيمًا ، وَ سَأَمُوتُ تَارِكًا لَكُمْ هَذَا الْكَنْزَ ، فَابْحَثُوا عَنْهُ يَا أَوْلَادِي لَعَلَّكُمْ تَعَثُّرُونَ عَلَيْهِ . وَ تَهْتَدُونَ إِلَيْهِ وَ إِذَا وَجَدْتُمُوهُ فَأَنْتُمْ مِنَ السُّعْدَاءِ . فَثَابِرُوا أَوْلَادُ عَلَى الْعَمَلِ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِمْ بِجِدٍّ وَ نَشَاطٍ وَ أَخَذُوا بِقَلْبِيُونَ الْأَرْضَ ، وَ بَعْدَ مُدَّةٍ تَحَسَّنَ الزَّرْعُ عَمَّا كَانَ قَبْلًا ، وَ نَمَا الْمَحْصُولُ ، وَ لَكِنَّهُمْ لَمْ يَعْثُرُوا عَلَى الْكَنْزِ الَّذِي يَفْتَشُونَ عَنْهُ .

فَقَالَ لَهُمْ أَذْكَاهُمْ : إِنَّ أَيْنَا لَمْ يَقْصِدْ بِالْكََنْزِ مَا لَا ، بَلْ أَرَادْنَا أَنْ نَعْتَنِيَ بِالْأَرْضِ فِيهِ الْكَنْزُ ، فَفُطِنُوا لِكَلَامِ أَبِيهِمْ ، وَ تَرَحَّمُوا عَلَيْهِ وَ كَتَبُوا عَلَى بَابِ الْحَدِيقَةِ : " الْعَمَلُ كَنْزٌ " ، عَلِيٌّ فِكْرِي : " السَّمِيرُ الْمَهْذَبُ " بِتَصْرِفٍ .

الأسئلة

البناء الفكري:

1. ضع عنوانا مناسباً للنص.
2. ما هو الكنز العظيم الذي قصده الأب ؟
3. هات من النص مرادف الكلمتين التاليتين : تجدون – يبحثون.

البناء اللغوي :

1. أسند العبارة الآتية إلى الجمع المؤنث المخاطب :
« ففطنوا لكلام أبيهم ، و ترحموا عليه و كتبوا على باب الحديقة : " العمل كنز " . »

2. استخراج من النص :

جمع تكسير	فعل أجوف	لفيف مقرون	فعل مثال

3. أعرب ما تحته خط في النص .
4. علل سلب كتابة كلمة " أخذ " بهمزة القطع .

الوضعية الإدماجية :

العمل كنز ، أكتب موضوعاً من 8 إلى 10 أسطر تتحدث فيه عن فوائد العمل على الفرد و المجتمع تحدث من خلاله أبناء وطنك على العمل دون كلل ولا ملل ، موظفاً جمع مذكر سالم وفعلاً معتلاً مسطراً تحتهما .

(الإجابة ص 35)

الموضوع الرابع

النص :

خَلَقَ اللهُ الْكَوْنُ وَجَعَلَ فِيهِ كَوَاكِبَ تَسْبُحُ وَمِنْ بَيْنِهَا كَوْكَبُ الْأَرْضِ وَهُوَ ثَالِثُ الْكَوَاكِبِ بُعْدًا عَنِ الشَّمْسِ، وَالْوَحِيدُ الْمَعْرُوفُ بِأَيَّامِهِ الْحَيَاةَ وَخَيْرَاتِهِ الْمَسْخَرَةُ لِلْإِنْسَانِ ، فَعَلَيْهِ نَحْيَا وَمِنْهُ نَعِيشُ ، وَبِاسْتِغْلَالِ الْإِنْسَانِ لِهَذِهِ الْخَيْرَاتِ أَصْبَحَتْ عَنَاصِرُ الْبَيْئَةِ بِالتَّلَوُّثِ مِمَّا سَبَّبَ خَلًّا بِطَبَقَةِ الْأَوْرُونِ .

إِنَّ تَلَوُّثَ الْبَيْئَةِ وَالْمَحِيطِ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ الْإِنْسَانُ ، يَأْتِي مِنَ الْمَصَانِعِ الَّتِي تُنْطَلِقُ مِنْهَا غَازَاتٌ سَامَةٌ لَيْلًا وَنَهَارًا، وَفَضْلَاتٌ مُضِرَّةٌ بِالْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَ وَالنَّبَاتِ. وَيَأْتِي أَيْضًا مِنَ الْمَيَاهِ الْقَذِرَةِ، وَالْأَوْسَاحِ الْمُتَنَاهِيَةِ فِي شَوَارِعِ الْمَدِينِ وَالْقُرَى مُتَسَبِّبَةً فِي تَلَوُّثِ الْبَيْئَةِ وَإِصَابَةِ الْإِنْسَانِ بِأَمْرَاضٍ خَطِيرَةٍ وَمُزْمَنَةٍ. وَبِهَذَا يُنْتَجَرُ الْإِنْسَانُ وَهُوَ لَا يَدْرِي ، وَبِأَعْمَالِهِ هَذِهِ يُسَاهِمُ كَذَلِكَ فِي تَدْمِيرِ الْمَحِيطِ تَدْمِيرًا يَصْعُبُ عِلَاجُهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

إِذَا لَمْ يَتَّخِذْ الْجَمِيعُ مَسْئُولِيَّةَ الْحِفَافِ عَلَى الْبَيْئَةِ فَإِنَّ (الْكَارِثَةَ) حَتْمًا سَتَعْمُ الْجَمِيعَ دُونَ اسْتِثْنَاءٍ . وَأَنْتَ عَزِيزِي التَّلْمِيزُ طُفْرُفٌ إِيْجَابِيٌّ لِحَلِّ هَذِهِ الْمُغْضِلَةِ . إِذَا تَصَرَّفْتَ تَصَرُّفَاتٍ وَقَائِيَّةً لِنَجْتَبِ كُلَّ مَا يُسِيءُ إِلَى مُحِيطِكَ الْبَيْئِيِّ.

الأسئلة

البناء الفكري :

1. هات عنوانا مناسباً للنص.
2. من أين يأتي تَلَوُّثُ الْبَيْئَةِ وَالْمَحِيطِ الَّذِي نَعِيشُ فِيهِ الْإِنْسَانُ ؟
3. اشرح الكلمتين الآتيتين ثم وظيفهما في جملتين مفيدتين : المبعثرة ، المغضلة.

البناء اللغوي :

1. أعرب ما تحته خطاً في النص.
2. لماذا جاءت الكلمة التي بين قوسين في النص منصوبة؟
3. استبدل كلمة " الإنسان " بـ " الناس " في الجملة الآتية وغير ما يجب تغييره:
(وبهذا يُنتَجَرُ الْإِنْسَانُ وَهُوَ لَا يَدْرِي، وبأعماله هذه يساهم في تدمير المحيط)
4. املأ الجدول من النص .

جمع تكسير	فعل معتل	اسم موصول	جمع مؤنث سالم

5. بين سبب كتابة الهمزة على النبرة في كلمة "الوقائية" .

الوضعية الإدماجية :

عملاً بالخطاب الموجه إليك عزيزي التلميذ في آخر النص .
اقترحت على أبيك القيام بحملة نظافة في حيكم يشارك فيها كل سكان الحي فكلفك أبوك بكتابة خطة لذلك تحدد فيها التاريخ والوقت وتحثهم وترغبهم في هذه الحملة و تذكركم بالفوائد التي تعود عليهم .
حاول كتابة موضوع هذه الخطة (من 8 الى 12 سطرا) مستعملا فعل الأمر و جملة تعجبية .

(الإجابة ص36)

الموضوع الخامس

السند:

التبوية

كنث يوماً أحد الذين ساهموا في التَّوْبِيزَة بعدما قَرَّرَ أبي إنجاز سَقْفِ البيت بالخَرَسَانَةِ المُسَلَّحَةِ . و كان قد أَعَدَّ اللُّوَاظِمَ الضَّرُورِيَّةَ و أَخْبَرَ أَهْلَ الْحَيِّ بِذلك . و في صَبِيخَةِ يومِ الجُمُعَةِ اجتمعَ الجيرانُ أمامَ بيتنا . يلبسون ثيابَ العَمَلِ . (و يحملُ بعضهم رَفْشَاتٍ و آخرون يدفعون عرباتٍ صغيرةً) . انطلقَ العَمَلُ بإِشارةٍ من أبي . بدأ المكانُ كخَلِيَّةٍ نملٍ . فهذا يَحْمِلُ الرُّمْلَ و هذا يَحْمِلُ الحصى . و ذلك يرفعُ أَكياسَ الإسْمَنْتِ إلى الخَلَاطَةِ و هذا يَجْلِبُ الماءَ . و دام الحالُ ساعاتٍ كانت جَلالِها أَقْبَى و أَخْيَ أسماءُ تَعْدَانِ الطَّعَامَ . فوضعتاه على الموائد . الخُبْزُ في السِّلَلِ . الماءُ في أنِيَّةٍ . السُّلَاطَةُ في صَحْنٍ كبيرٍ . و الحَساءُ في قِدْرٍ موضوعةٍ على الأرضِ . مازالَ ساخناً . و عند الزَّوَالِ تجمَّع المشاركون بعدَ تنظيفِ أيديهم لِيتناولوا الغداءَ جماعاتٍ جماعاتٍ . و هم يتبادلون الحديثَ و التُّكْتُ الطَّرِيفَةَ . ما أحسنَ هذا الحدثَ !. لقد اِرْتَسَمَ في مخيلتي فلن أنساه.

الأسئلة

البناء الفكري:

1. أعط عنواناً آخر للنص.
2. ورد تشبيه في النص . استخرج العبارة الدالة على ذلك .
3. استخرج من النص مرادفتي الفعلين : حَضَرَ - يُخَضِّرُ.
4. استخرج من النص كلمتين متضادتين في المعنى .

البناء اللغوي:

1. أعرب ما تحته خط في النص.
2. أسند العبارة التي بين قوسين في السند إلى الجمع المؤنث.
3. استخرج من السند ما يناسب الجدول:

اسم ممدود	فعل من الأفعال الخمسة	اسم مقصور	فعل صحيح

4. إليك كلمة " موضوع " اشتق منه فعلاً و بَيِّن نوعه.

الوضعية الإدماجية:

اكتب نصاً لا يقل عن 10 أسطر تتحدَّث فيه عن مشاركتك في حملة لتنظيف حيِّك . واصفِ أجواء العمل و التَّضامَنَ الَّتِي كانت سائدةً بين سَكَّانِ الحيِّ و ما قُمتَ به أنت . واصفِ شعورك بعد انتهاء العمل موظَّفاً اسماً منقوصاً و جملةً تعجبية مسطراً تحتهما .

(الإجابة ص 37)

الموضوع السادس

السند :

حان وقت توزيع الجوائز على المُتفوّقين في امتحان شهادة التعليم الابتدائي ، تجمع المدير و المعلمون وتلاميذ مدرستي الغالية وسط الفناء يستمتعون بهجة الحفل الذي أقيم نهاية السنة . جلستُ أشاهد كيقية زملائي الذين ترى برقاً في أعين البعض وخسرة في أعين البعض الآخر . (أما أنا فكنت من الفئة الأولى و عرفت كيف أستغل الفرص وأعمل جاهداً على تحقيق الفوز).

بعد الاستمتاع ببعض النشاطات الثقافية الترفهية . جاءت اللحظة الحاسمة تلك اللحظة التي طالما انتظرناها وسعيتُ لها سعياً ، وهي تسلّم ثمار جهودنا نحن الفئة الأولى ، وكم كانت فرحتي عارمة لحظة سماعي اسعي وتشجيع الحضور لي....

الأسئلة

البناء الفكري:(3ن)

- (1) اختر عنواناً مناسباً للنص .
- (2) بأي مناسبة أقيم الحفل ؟
- (3) ما هي الفئة التي يعينها المتحدث في السند ؟
- (4) وظّف الكلمات الآتية في جمل من إنشائك : المتفوق – سعيت – عارمة - حسرة.

البناء اللغوي:(3ن)

- (1) أعرب ما تحته خطاً في السند .
- (2) استبدل الضمير "أنا" بالضمير "نحن" في العبارة التي بين قوسين في السند ، وغيّر ما يجب تغييره.
- (3) علّل لما كتبت الهمزة على هذا الشكل فيما يلي : الفناء – الفئة .

الوضعية الإدماجية (4ن)

لاشك أنك تنتظر بفارغ الصبر هذا اليوم الذي يصفه المتحدث والفرحة التي تملأ قلبه . أكتب فقرة لا تقل عن 8 أسطر تصف فيها شعورك ، وأمنيّتك بطعم هذا اليوم موظفاً الصفة . الحال.

(الاجابة ص38)

الموضوع السابع

السند :

يقول الشيخ الإبراهيمي : " ... إِنَّ عِلَّتَكُمْ التي أَعْيَبَ الأطباء ، واستعصبت على الحكفاء، هي من ضعف أخلاقكم ووهن عزائمكم . فداووا الأخلاق بالقرآن تصلح وتستقيم . وأسوا العزائم بالقرآن تقو وتشتد." .
فمن بين الأخلاق: الأمانة فهي صفة نبيلة . أرجو أن يتصف بها شعبنا لأنها من أعظم الصفات وأجلها قدراً، (فمن تخلق بها صار محبوباً عند الله والناس)، ومن ابتعد عنها فقد ظلم نفسه ظلماً كبيراً . والمتصف بها يكون على قدر كبير من الثقة!

الأسئلة

البناء الفكري : (2ن)

- (1) اختر عنواناً مناسباً للنص .
- (2) ما هو المرض الذي استعصى على الحكماء؟
- (3) الأمانة صفة جميلة ، لماذا؟

البناء اللغوي : (4ن)

- (1) هات من النص مرادف الكلمات الآتية ثم وظفه (المرادف) في جمل مفيدة :
ضعف - حميدة - اتصف .
- (2) أعرب ما تحته خطاً في السند .
- (3) أسند العبارة التي بين قوسين في السند إلى ضمير المثنى الغائب "هما".

الوضعية الإدماجية (4ن)

الأخلاق تبني المجتمعات ، فإن هي صلحت في الفرد صلح المجتمع وإن هي فسدت فسدت ، تحدث في فقرة (ثمانية أسطر) عن الأخلاق وكيف تجعل الأمة قوية مستقيمة ، وما هي هذه الأخلاق التي تتصف بها موظفو المبتدأ، الأفعال الخمسة .

الموضوع الثامن

السند :

أثر كلام الشاب في نفوس أهل القرية . فهبوا جميعاً لإحياء قريتهم و بعث الحياة فيها بعد أن كان يخيم عليها الصمت المرعب و السكون المخيف.
تجمع أهل القرية من شيوخ و كهول و شباب و حتى النسوة ليكنونوا جمعية ستؤمها " جمعية الحياة " وراحوا يعملون بجِدٍ ، كلٌ حسب قدرته لا يبالون بالكلل و الملل ، فقد عم النشاط في القرية . فما أشبه حركتهم بحركة النمل ! ها هم (يحرثون الأرض و يفلحونها بشقَى أنواع المزروعات) . استمر العمل و توالى الأيام و مضت الشهور إلى أن جاء اليوم الذي ظل السكان ينتظرونه بفارغ الصبر ، فخرجوا مهلئين بما حققوه . كيف لا ؟ فالقرية تبدوا في أزهى صورها و تصير حنة خضراء و تعود الحياة إليها من جديد.

الأسئلة

البناء الفكري : (3ن)

1. هات عنواناً مناسباً للنص .
2. من شارك في تكوين الجمعية ؟
3. استخرج من النص مرادف ما يلي : تنابعت - ينتشر - تظهر ، ثم وظفه في جملة مفيدة.

البناء اللغوي : (3ن)

1. املأ الجدول معتمداً على النص :

فعل صحيح	فعل أجوف	فعل ناقص	فعل من الأفعال الخمسة

2. أعرب ما تحته سطر في النص .
3. أسند العبارة التي بين قوسين في النص إلى المثنى المخاطب .

الوضعية الإدماجية(4ن)

قررتم أنتم سكان الحي (الجيران) تخصيص يوم نهاية الأسبوع لتنظيف الحي ، تحدث في فقرة لا تقل عن خمسة أسطر(06) عن نشاط سكان الحي و تعاونهم فيما بينهم و الأعمال التي قاموا بها لتنظيف الحي ، موظفاً الجملة الاستفهامية ، الفعل المثالي.

(الإجابة ص40)

الموضوع التاسع

السند :

الوالدان من أكبر نعم الله عليك فهما سببا وجودك . قد حملتك أمك بمشقة دون أن تشكو مرة ، و وضعتك معرضة حياتها للخطر ، و كم أرضعتك من لبنها و حضنتك بعطفها ، و سهرت الليالي خائفة عليك . و كم تعب أبوك و صارع الأمطار و الثلوج و واجه البرد و العواصف ليتحصل على قوتك و يضمن لك العيش الهنيء .

فقد أمرنا الله عزوجل بالإحسان إليهما فلذا (احترم والديك و كن باراً بهما إذا كبرا ، و اغفرهما بالخنان و اليقظة) ، ادع لولديك و ترحم عليهما إذا فارقا الحياة فذلك أقل الوفاء .

الأسئلة

البناء الفكري: (3ن)

- (1) اختر عنوانا مناسباً للنص .
- (2) لماذا يُعتبرُ الوالدان من أكبر النعم ؟
- (3) ما واجبك تجاه والديك إذا فارقا الحياة ؟
- (4) هات من السند مرادف مايلي : التعب - مُحسِنًا - العطف - صارعَ .

البناء اللغوي: (3ن)

- (1) أعرب ما تحته خطاً في السند .
- (2) أسند العبارة التي بين قوسين في السند إلى الجمع المذكور .
- (3) علل لما كتبت الهمزة على هذا الشكل فيما يلي : خائفة - الدفء .
- (4) استخرج من السند ما يلي :

اسم من الأسماء الخمسة	فعل أمر	فعل معتل مثال

الوضعية الإدماجية : (4ن)

أوصى الله تعالى بالوالدين خيرا و برهما . أكتب فقرة لا تقل عن 8 أسطر تصف فيها فضل الوالدين عليك وكيف تُحسِنُ إليهما ، موظفا الجمل الاسمية ، كان أو إحدى أخواتها و الأفعال الخمسة .

(الإجابة ص41)

الموضوع التاسع

السند :

استيقظت الطبيعة من رقادها الطويل وتأهب كل حي كي يحتفل بشبابها العاندي وجمالها المبعوث ، فتعود الطيور النازحة إلى الأعشاش المفقرة ، وتنشق الأغصان عن الأوراق الغضة ، وتلبس الأرض أجمل خللها ، و (يحمل النسيم إلى الناس عطر الزهور) فتندفق الحياة في أجسامهم ويشرق الصفاء في وجوههم ، فيصبح الإنسان كأنه زهة تفوح و خضرة تبتسم فيقوى الشعور بالجمال ، حينها تفيض الدنيا جمالاً وبهاء .

الأسئلة

البناء الفكري: (3ن)

- 1) اختر عنواناً مناسباً للنص .
- 2) كيف كانت الطبيعة في فصل الشتاء ؟
- 3) بم شبه الكاتب الإنسان في النص؟
- 4) هات من السند مرادف مايلي : استعد ، المهاجرة ، الطرية ، الهواء .

البناء اللغوي: (3ن)

- 5) أعرب ما تحته خطاً في السند .
- 6) أضبط بالشكل العبارة التي بين قوسين في السند.
- 7) استخرج من السند ما يلي :

اسم ممدود	اسم مقصور	فعل لفيف

الوضعية الإدماجية : (4ن)

إن فصل الربيع من أكثر الفصول حلاوة إذ يعبر عن فرحة الطبيعة ، تحدث في فقرة من 8 أسطر عن مظاهره وجماله موظفا التشبيه (كأن) و الحال و الجمل التعجبية .
(الإجابة ص 42)

الموضوع التاسع

السند :

استيقظت الطبيعة من رقادها الطويل وتأهّب كل حيّ كي يحتفل بشبابها العانِد
وجمالها المبعوث ، فتعود الطيور النازحة إلى الأعشاش المفقرة ، وتنشق الأغصان عن
الأوراق الغضة ، وتلبس الأرض أجمل حُلّيا ، و (يحمل النسيم إلى الناس عطر الزهور)
فتندفق الحياة في أجسامهم و يُشرق الصفاء في وجوههم ، فيصبح الإنسان كأنه زهة
تفوح و خضرة تبتسم فيقوى الشعور بالجمال ، حينها تفيض الدنيا جمالا وبهاء .

الأسئلة

البناء الفكري: (3ن)

- 1) اختر عنوانا مناسباً للنص .
- 2) كيف كانت الطبيعة في فصل الشتاء ؟
- 3) بم شبه الكاتب الإنسان في النص؟
- 4) هات من السند مرادف مايلي : استعدّ ، المهاجرة ، الطرّة ، الهواء .

البناء اللغوي: (3ن)

- 5) أعرب ما تحته خطاً في السند .
- 6) أضبط بالشكل العبارة التي بين قوسين في السند.
- 7) استخرج من السند ما يلي :

اسم ممدود	اسم مقصور	فعل لفيف

الوضعية الإدماجية : (4ن)

إن فصل الربيع من أكثر الفصول حلاوة إذ يعبر عن فرحة الطبيعة ، تحدث في فقرة
من 8 أسطر عن مظاهره وجماله موظفا التشبيه (كأن) و الحال و الجمل التعجبية .
(الإجابة ص42)

الموضوع الحادي عشر

السند :

طعم النجاح

إنَّه لشعورٌ لذيذٌ ذاك الذي يُخَالِجُكَ حينَ ثَفُورٍ بِأَعْمَالِكَ. إِنِّي لَسَعِيدٌ الْيَوْمَ ، وسَعَادَتِي بَادِيَةٌ فِي وَجْهِهِ وَفِي كُلِّ عِبَارَةٍ أَتَفَوُّهُ بِهَا . لَقَدْ وَرَعْتُ عَلَيْنَا صَبِيحَةَ هَذَا الْيَوْمِ نَتَائِجُ امْتِحَانَاتِنَا الْمَدْرَسِيَّةِ ، وَكَمْ سَرَّيْنِي أَنِّي كُنْتُ بَيْنَ الْفَائِزِينَ الْأَوَائِلِ الَّذِينَ اسْتَحَقُّوا تَهْنِئَةَ الْإِدَارَةِ وَتِنَاءَ الْمُعَلِّمِينَ . أَمْسَكْتُ بِشَهَادَةِ النِّجَاحِ وَعَدَوْتُ مُسْرِعاً إِلَى الْبَيْتِ لِأَرْفُفَ إِلَى أَهْلِي النَّبَأَ السَّعِيدِ. وَصَلْتُ فَإِذَا بِالْجَمِيعِ يَتَرَفِّعُونَ سَمَاعَ الْخَبَرِ.

الأسئلة

البناء الفكري (3ن)

- (1) ما سَبَبُ سَعَادَةِ هَذَا التَّلْمِيذِ ؟
- (2) بِمَنْ فَكَّرَ جَيِّئًا أَمْسَكَكَ بِالشَّهَادَةِ ؟
- (3) هَاتِ مَرَادِفَ مَايَلِي مِنَ النَّصِّ : ظَاهِرَةٌ - أَتَكَلَّمَ - جَرِيئٌ.
- (4) إِبْتِ مِنَ النَّصِّ بِأَضْدَادِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: عَشِيَّةٌ - حَزِينٌ - الْخَاسِرِينَ .

البناء اللغوي : (3ن)

- (1) أعرب ما تحته خطً في النَّصِّ .
- (2) حول العبارة التالية إلى المثنى ثُمَّ إلى الجمع: " التَّلْمِيذُ الْمُجْتَهِدُ يُحَقِّقُ الْفَوْزَ إِذَا حَافَظَ عَلَى نَشَاطِهِ " .
- (3) استخرج مِنَ النَّصِّ :

فعل معتل مثال	اسم ممدود	جمع مذكر سالم

الوضعية الإدماجية (4ن)

الكلّ ممَّا يسعى لتحقيق الفوز و ذوق طعم النِّجَاح ، تَحَدَّثْ فِي فُقْرَةٍ لَا تَقُلْ عَنْ 6 أسطر عن سَعِيدٍ لَدَيْكَ وَبِفَضْلٍ مَاذَا يَتَحَقَّقُ مُوظِّفًا النِّدَاءَ وَأَفْعَالُ أَمْرٍ لِأَقْرَانِكَ وَ ذَلِكَ لِتَشْجِيعِهِمْ ، وَ الْجَمْعَ الْمُؤَنَّثَ السَّالِمَ مُسْتَدِلًّا بِحُكْمٍ وَأَقْوَالٍ .

(الإجابة ص 43)

الموضوع الثاني عشر

المجاهد الصغير

السند :

غادر سليم المدرسة و التحق بإخوانه في الجبل ثائراً على الوضعية التي كان يعيشها شعبه تحت الحكم الاستعماري البغيض . ولكي يبرهن على شجاعته و إخلاصه قام بعملية ناجحة ، إذ استطاع أن يتسلل داخل مقره يقصده كبار المستعمرين . و يضع قفّة في زاوية من زواياه و ينصرف و بعد هنيهة سمع دويّاً هائلاً . خلّت له أركان القاعة ففرح سليم وراح يردّد : هذا جزاء من يريد أن يستعبد غيره . إنني لن أتخلّى عن السلاح مادامت بلادي مُستَغَمرة.

الأسئلة

البناء الفكري :

1. ما هي المهمة التي كلف بها سليم ؟ ولماذا ؟
2. رتب الجمل الآتية حسب تسلسل معانيها في النصّ بوضع الرّقم المناسب (1-3).

- ☐ - عدم التّخلي عن السلاح مادام المستعمر في بلادي .
- ☐ - القيام بعملية ناجحة ضدّ الاستعمار .
- ☐ - التحاق سليم بالجبل لمحاربة الاستعمار .
- 3. استخرج من النصّ ضدّ : مكث ، مستقلة .

البناء اللغوي :

1. أعرب ما تحته خطّ في النصّ .
2. خاطب العبارة الآتية بالمفردة المؤنثة .
3. ضع كلّ فعل في مكانه المناسب من الجدول : يضع - راح - تيقى

مثال	أجوف	ناقص

4. علل كتابة الهمزة على النبرة في وسط كلمة «هائلاً» .

الوضعية الإدماجية :

إنّ وطننا عزيز ، ضحى من أجله مليون ونصف شهيد ، حتى نعيش أحراراً .
أكتب نصاً من (8-10) أسطر ، تتحدث فيه عن حبك لوطنك و واجباتك نحوه ،
موظفاً معتلاً وخبركان أو إحدى أخواتها .

(الإجابة ص.44)

الموضوع الثالث عشر

السند :

التلوث

خلق الله الإنسان ، وسخَّر له ما في الطبيعة ليعيش حياة رعية على هذه الأرض ، لكن الإنسان لم يكتف بما سُخِّر له ، فأنشأ المصانع التي تنطلق منها غازات سامة و فضلات مُعيته للنبات والحيوان حتى الإنسان لم يسلم من هذا التلوث ، حيث كُثرت الإصابات بالأمراض الخطيرة المُزمنة ، وغزا بعمرائه الأراضي الفلاحية مُحدثاً اختلالاً في توازن البيئة ، ثم يكتشف أنه ينتج انتحاراً بطيئاً ، ويجد نفسه عاجزاً عن إيجاد حلول لهذه المُعضلة .

الأسئلة

البناء الفكري :

1. قام الإنسان بأنشطة تضر البيئة : استخرج من النص مثالين عن ذلك .
2. هات معنى كلمة «المُعضلة» ثم وظفها في جملة مفيدة .
3. استخرج من النص ضد : توازن ، قادراً .

البناء اللغوي :

1. أعرب ما تحته خط في النص .
2. لماذا جاءت كلمة «عاجزاً» منصوبة؟
3. حوّل العبارة الآتية إلى الجمع المذكر السالم .
« يجد نفسه عاجزاً عن إيجاد حلول لهذه المُعضلة »
4. املأ الجدول بما يناسب من النص :

فعل مزند	فعل أجوف	فعل مثال

5. أتمم كتابة الهمزة المناسبة في الكلمتين :
دا...ها = يب...رة

الوضعية الإدماجية :

يتسبب الإنسان في أضرار كبيرة للبيئة ، تهدد حياته وحياة الحيوان و النبات .
أكتب نصاً من (8-10) أسطر ، تقدم فيه اقتراحات مناسبة لكيفية المحافظة على البيئة ، موظفاً أداة استفهام .

(الإجابة ص 45)

الموضوع الرابع عشر

المسند :

سَخَّرَ اللهُ كُلَّ النَّبَاتَاتِ أَعْشَابًا وَشَجِيرَاتٍ وَأَشْجَارًا لِصَالِحِ الْحَيَاةِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
فللغابة وظيفة هامة . فهي تُطَهِّرُ الْجَوَّ بِنَقِيَّةِ الْهَوَاءِ وهي أيضا تقي المزروعات المجاورة من
قُوَّةِ الرِّيحِ الَّتِي تُجَفِّفُ التُّرْبَةَ وَتُتَلِفُ النَّبَاتَاتِ . وتُساعدُ على تثبيت الكُثبانِ الرُّمليةِ الَّتِي
تتقدَّمُ بتأثير الرِّيحِ . وفي الجبالِ تُقلِّلُ من انجرافِ التُّرْبَةِ . حيثُ تقومُ الجُذورُ بتثبيتِ التُّرْبَةِ
في المنحدرات وتحويلُ دونَ جرفِها نحو الوديان .
بالإضافة إلى هذا كُلُّهُ فالغابةُ هي ملجأٌ عشرات الأصنافِ من الحيواناتِ الضَّروريةِ
للتوازنِ البيئي . كما تُسهِمُ إلى حدٍ كبيرٍ في تحسينِ نوعِ الحياةِ لدى سُكَّانِ المُدنِ (الذين
ينتقلون إليها بحثًا عن الراحة فيستمتعون بالسكينة والمناظر الجميلة).

الأسئلة

البناء الفكري :

1. أعط عنوانا مناسباً للنص.
2. ذكر الكاتب أن الغابة تساعد على وقاية المزروعات :فمن أي شيء تقيها؟
3. استخرج من النص مرادف : تحمي، الأنواع .
4. هات من النص ضد كلمة "تلوث" ثم وظفها في جملة مفيدة.

البناء اللغوي :

1. أعرب ما تحته خطاً في النص .
2. حوّل العبارة التي بين عارضتين في النص إلى المثنى المذكّر.
3. ضع كل كلمة مما يلي في مكانها المناسب من الجدول:
الهواء - تقوم - المناظر - تتقدم .

فعل أجوف	فعل مزيد	اسم ممدود	جمع تكسير

4. استخرج كلمة تحتوي على همزة وصل من العبارة التالية:
« الغابة هي ملجأ أصناف من الحيوانات وتمنع انجراف التربة »

الوضعية الإدماجية :

شاهدت تصرفا غير لائق من بعض زوار الغابة كتكسير الأغصان ورمي الفضلات.
أكتب نصا من (8-10) أسطر ، تقدم فيه لهم نصائح مذكرا إياهم بقوائد الغابة
، موظفا أداة نهي وفعل أمر .

(الإجابة ص46)

الموضوع التاسع

السند :

والدنان من أكبر نعم الله عليك فهما سببا وجودك . قد حملتك أمك بمشقة دون أن تشكو مرة ، ووضعتك معرضة حياتها للخطر ، وكم أرضعتك من لبنها وحصنتك بعطفيها ، وسهرت الليالي خائفة عليك . وكم تعب أبوك وصارع الأمطار والثلوج وواجه البرد والعواصف ليتحصل على قوتك ويضمن لك العيش الهنيء .
فقد أمرنا الله عزوجل بالإحسان إليهما فلذا (احترم والديك وكن ياراً بهما إذا كبرا ، و اغفرهما بالخناي واليافء) ، ادع لولديك وترحم عليهما إذا فارقا الحياة فذلك أقل الوفاء .

الأسئلة

البناء الفكري: (3ن)

- (1) اختر عنوانا مناسباً للنص .
- (2) لماذا يُعتبر والدان من أكبر النعم ؟
- (3) ما واجبك تجاه والديك إذا فارقا الحياة ؟
- (4) هات من السند مرادف مايلي : التعب - مُحسِنًا - العطف - صارع .

البناء اللغوي: (3ن)

- (1) أعرب ما تحته خط في السند .
- (2) أسند العبارة التي بين قوسين في السند إلى الجمع المذكور .
- (3) علل لما كتبت الهمزة على هذا الشكل فيما يلي : خائفة - الدفاء .
- (4) استخرج من السند ما يلي :

اسم من الأسماء الخمسة	فعل أمر	فعل معتل مثال

الوضعية الإدماجية : (4ن)

أوصى الله تعالى بالوالدين خيرا وبيّرهما . أكتب فقرة لا تقل عن 8 أسطر تصف فيها فضل الوالدين عليك وكيف تُحسِنُ إليهما ، موظفا الجمل الاسمية ، كان أو إحدى أخواتها و الأفعال الخمسة .

(الإجابة ص41)

الموضوع التاسع

السند :

استيقظت الطبيعة من رقادها الطويل وتأهّب كل حيّ كي يحتفل بشبابها العانِد
وجمالها المبعوث ، فتعود الطيور النازحة إلى الأعشاش المفقرة ، وتنشق الأغصان عن
الأوراق الغضة ، وتلبس الأرض أجمل حُلّيا ، و (يحمل النسيم إلى الناس عطر الزهور)
فتندفق الحياة في أجسامهم و يُشرق الصفاء في وجوههم ، فيصبح الإنسان كأنه زهة
تفوح و خضرة تبتسم فيقوى الشعور بالجمال ، حينها تفيض الدنيا جمالا وبهاء .

الأسئلة

البناء الفكري: (3ن)

- 1) اختر عنوانا مناسباً للنص .
- 2) كيف كانت الطبيعة في فصل الشتاء ؟
- 3) بم شبه الكاتب الإنسان في النص؟
- 4) هات من السند مرادف مايلي : استعدّ ، المهاجرة ، الطرّة ، الهواء .

البناء اللغوي: (3ن)

- 5) أعرب ما تحته خطاً في السند .
- 6) أضبط بالشكل العبارة التي بين قوسين في السند.
- 7) استخرج من السند ما يلي :

اسم ممدود	اسم مقصور	فعل لفيف

الوضعية الإدماجية : (4ن)

إن فصل الربيع من أكثر الفصول حلاوة إذ يعبر عن فرحة الطبيعة ، تحدث في فقرة
من 8 أسطر عن مظاهره وجماله موظفا التشبيه (كأن) و الحال و الجمل التعجبية .
(الإجابة ص42)

الموضوع التاسع

السند :

استيقظت الطبيعة من رقادها الطويل وتأهّب كل حيّ كي يحتفل بشبابها العانِد
وجمالها المبعوث ، فتعود الطيور النازحة إلى الأعشاش المفقرة ، وتنشق الأغصان عن
الأوراق الغضة ، وتلبس الأرض أجمل حُلّيا ، و (يحمل النسيم إلى الناس عطر الزهور)
فتندفق الحياة في أجسامهم و يُشرق الصفاء في وجوههم ، فيصبح الإنسان كأنه زهة
تفوح و خضرة تبتسم فيقوى الشعور بالجمال ، حينها تفيض الدنيا جمالا وبهاء .

الأسئلة

البناء الفكري: (3ن)

- 1) اختر عنوانا مناسباً للنص .
- 2) كيف كانت الطبيعة في فصل الشتاء ؟
- 3) بم شبه الكاتب الإنسان في النص؟
- 4) هات من السند مرادف مايلي : استعدّ ، المهاجرة ، الطرّة ، الهواء .

البناء اللغوي: (3ن)

- 5) أعرب ما تحته خطاً في السند .
- 6) أضبط بالشكل العبارة التي بين قوسين في السند.
- 7) استخرج من السند ما يلي :

اسم ممدود	اسم مقصور	فعل لفيف

الوضعية الإدماجية : (4ن)

إن فصل الربيع من أكثر الفصول حلاوة إذ يعبر عن فرحة الطبيعة ، تحدث في فقرة
من 8 أسطر عن مظاهره وجماله موظفا التشبيه (كأن) و الحال و الجمل التعجبية .
(الإجابة ص42)

الموضوع الحادي عشر

السند :

طعم النجاح

إنَّه لَشُعُورٌ لَدِيدٌ ذَاكَ الَّذِي يُخَالِجُكَ جِئْتَ تَفُوزُ بِأَعْمَالِكَ. إِنِّي لَسَعِيدٌ الْيَوْمَ ، وَسَعَادَتِي بَادِيَةٌ فِي وَجْهِهِ وَفِي كُلِّ عِبَارَةٍ أَتَفَوُّهُ بِهَا . لَقَدْ وَرَعْتُ عَلَيْنَا صَبِيحَةَ هَذَا الْيَوْمِ نَتَائِجُ امْتِحَانَاتِنَا الْمُدْرَسِيَّةِ ، وَكَمْ سَرَّيْنِي أَنِّي كُنْتُ بَيْنَ الْفَائِزِينَ الْأَوَائِلِ الَّذِينَ اسْتَحَقُّوا تَهْنِئَةَ الْإِدَارَةِ وَتِنَاءَ الْمُعَلِّمِينَ . أَمْسَكْتُ بِشَهَادَةِ النِّجَاحِ وَعَدَوْتُ مُسْرِعاً إِلَى الْبَيْتِ لِأَرْفُفَ إِلَى أَهْلِي النَّبَأَ السَّعِيدَ. وَصَلْتُ فَإِذَا بِالْجَمِيعِ يَتَرَفِّعُونَ سَمَاعَ الْخَبَرِ.

الأسئلة

البناء الفكري (3ن)

- (1) ما سَبَبُ سَعَادَةِ هَذَا التَّلْمِيذِ ؟
- (2) بِمَنْ فُكِّرَ جِئْنَا أَمْسَكَكَ بِالشَّهَادَةِ ؟
- (3) هَاتِ مَرَادِفَ مَايَلِي مِنَ النَّصِّ : ظَاهِرَةٌ - أَتَكَلَّمَ - جَرِيْتُ.
- (4) إِبْتِ مِنَ النَّصِّ بِأَضْدَادِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: عَشِيَّةٌ - حَزِينٌ - الْخَاسِرِينَ .

البناء اللغوي : (3ن)

- (1) أعرب ما تحته خطً في النَّصِّ .
- (2) حول العبارة التالية إلى المثنى ثُمَّ إلى الجمع: " التَّلْمِيذُ الْمُجْتَهِدُ يُحَقِّقُ الْفُوزَ إِذَا حَافِظَ عَلَى نَشَاطِهِ " .
- (3) استخرج مِنَ النَّصِّ :

فعل معتل مثال	اسم ممدود	جمع مذكر سالم

الوضعية الإدماجية (4ن)

الكلّ ممَّا يسعى لتحقيق الفوز و ذوق طعم النِّجَاح ، تَحَدَّثْ فِي فُقْرَةٍ لَا تَقُلْ عَنْ 6
أَسْطَرٍ عَنْ سَعِيدٍ لَذَلِكَ وَبِفَضْلٍ مَاذَا يَتَحَقَّقُ مُوَظَّفَا النِّدَاءِ وَأَفْعَالُ أَمْرِ لِأَقْرَانِكَ وَ ذَلِكَ
لِتَشْجِيعِهِمْ ، وَ الْجَمْعُ الْمُؤَنَّثُ السَّالِمُ مُسْتَدَلًّا بِحُكْمِ وَأَقْوَالِ .

(الإجابة ص 43)

الموضوع الثاني عشر

المجاهد الصغير

السند :

غادر سليم المدرسة و التحق بإخوانه في الجبل ثائراً على الوضعية التي كان يعيشها شعبه تحت الحكم الاستعماري البغيض . ولكي يبرهن على شجاعته و إخلاصه قام بعملية ناجحة ، إذ استطاع أن يتسلل داخل مقره يقصده كبار المستعمرين . و يضع قفّة في زاوية من زواياه و ينصرف و بعد هنيهة سمع دويّاً هائلاً . خلّت له أركان القاعة ففرح سليم وراح يردّد : هذا جزاء من يريد أن يستعبد غيره . إنني لن أتخلّى عن السلاح مادامت بلادي مُستَغَمرة.

الأسئلة

البناء الفكري :

1. ما هي المهمة التي كلف بها سليم ؟ ولماذا ؟
2. رتب الجمل الآتية حسب تسلسل معانيها في النصّ بوضع الرّقم المناسب (1-3-2).

- ☐ - عدم التّخلي عن السلاح مادام المستعمر في بلادي .
- ☐ - القيام بعملية ناجحة ضدّ الاستعمار .
- ☐ - التحاق سليم بالجبل لمحاربة الاستعمار .
- 3. استخرج من النصّ ضدّ : مكث ، مستقلة .

البناء اللغوي :

1. أعرب ما تحته خطّ في النصّ .
2. خاطب العبارة الآتية بالمفردة المؤنثة .
3. ضع كلّ فعل في مكانه المناسب من الجدول : يضع - راح - تيقى

مثال	أجوف	ناقص

4. علل كتابة الهمزة على النبرة في وسط كلمة «هائلاً» .

الوضعية الإدماجية :

إنّ وطننا عزيز ، ضحى من أجله مليون ونصف شهيد ، حتى نعيش أحراراً .
أكتب نصاً من (8-10) أسطر ، تتحدث فيه عن حبك لوطنك و واجباتك نحوه ،
موظفاً معتلاً وخبر كان أو إحدى أخواتها .

(الإجابة ص.44)

الموضوع الثالث عشر

السند :

التلوث

خلق الله الإنسان ، وسخر له ما في الطبيعة ليعيش حياة رغيدة على هذه الأرض ، لكن الإنسان لم يكتف بما سخر له ، فأنشأ المصانع التي تنطلق منها غازات سامة و فضلات مميته للنبات والحيوان حتى الإنسان لم يسلم من هذا التلوث ، حيث كثرت الإصابات بالأمراض الخطيرة المزمنة ، وغزا بعمرائه الأراضي الفلاحية محدثاً اختلالاً في توازن البيئة ، ثم اكتشف أنه ينتج انتحاراً بطيئاً ، ويجد نفسه عاجزاً عن إيجاد حلول لهذه المعضلة .

الأسئلة

البناء الفكري :

1. قام الإنسان بأنشطة تضر البيئة : استخرج من النص مثالين عن ذلك.
2. هات معنى كلمة «المعضلة» ثم وظفها في جملة مفيدة.
3. استخرج من النص ضد : توازن ، قادراً .

البناء اللغوي :

1. أعرب ما تحته خط في النص .
2. لماذا جاءت كلمة «عاجزاً» منصوبة؟
3. حول العبارة الآتية إلى الجمع المذكر السالم.
« يجد نفسه عاجزاً عن إيجاد حلول لهذه المعضلة »
4. املأ الجدول بما يناسب من النص :

فعل مزند	فعل أجوف	فعل مثال

5. أتمم كتابة الهمزة المناسبة في الكلمتين :
دا...ها = يب...رة

الوضعية الإدماجية :

يتسبب الإنسان في أضرار كبيرة للبيئة ، تهدد حياته وحياة الحيوان و النبات .
اكتب نصاً من (8-10) أسطر ، تقدم فيه اقتراحات مناسبة لكيفية المحافظة على البيئة ، موظفاً أداة استفهام .

(الإجابة ص 45)

الموضوع الرابع عشر

المسند :

سَخَّرَ اللهُ كُلَّ النَّبَاتَاتِ أَعْشَابًا وَشَجِيرَاتٍ وَأَشْجَارًا لِصَالِحِ الْحَيَاةِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .
فللغابة وظيفة هامة . فهي تُطَهِّرُ الْجَوَّ بِنَقِيَّةِ الْهَوَاءِ وهي أيضا تقي المزروعات المجاورة من
قُوَّةِ الرِّيحِ الَّتِي تُجَفِّفُ التُّرْبَةَ وَتُتَلِفُ النَّبَاتَاتِ . وتُساعدُ على تثبيت الكُثبانِ الرُّملية الَّتِي
تتقدَّمُ بتأثير الرِّيحِ . وفي الجبالِ تُقلِّلُ من انجرافِ التُّرْبَةِ . حيثُ تقومُ الجُذورُ بتثبيتِ التُّرْبَةِ
في المنحدرات وتحويلُ دونَ جرفِها نحو الوديان .
بالإضافة إلى هذا كُلُّهُ فالغابة هي ملجأٌ عشرات الأصنافِ من الحيواناتِ الضرورية
للتوازنِ البيئي . كما تُسهِّمُ إلى حدٍ كبيرٍ في تحسينِ نوعِ الحياةِ لدى سُكَّانِ المُدنِ (الذين
ينتقلون إليها بحثًا عن الراحة فيستمتعون بالسكينة والمناظر الجميلة).

الأسئلة

البناء الفكري :

1. أعط عنوانا مناسباً للنص.
2. ذكر الكاتب أن الغابة تساعد على وقاية المزروعات : فمن أي شيء تقيها؟
3. استخرج من النص مرادف : تحمي، الأنواع .
4. هات من النص ضد كلمة "تلوث" ثم وظفها في جملة مفيدة.

البناء اللغوي :

1. أعرب ما تحته خطاً في النص .
2. حوّل العبارة التي بين عارضتين في النص إلى المثنى المذكّر.
3. ضع كل كلمة مما يلي في مكانها المناسب من الجدول:
الهواء - تقوم - المناظر - تتقدم .

فعل أجوف	فعل مزيد	اسم ممدود	جمع تكسير

4. استخرج كلمة تحتوي على همزة وصل من العبارة التالية:
« الغابة هي ملجأٌ أصناف من الحيوانات وتمنع انجراف التربة »

الوضعية الإدماجية :

شاهدت تصرفا غير لائق من بعض زوار الغابة كتكسير الأغصان ورمي الفضلات.
أكتب نصا من (8-10) أسطر ، تقدم فيه لهم نصائح مذكرا إياهم بقوائد الغابة
، موظفا أداة نهي وفعل أمر .

(الإجابة ص46)

الموضوع السادس عشر

المسند :

الرياضة

عرف الإنسان الرياضة منذ القدم ، فمارس المصارعة والرماية والسباحة و ركوب الخيل بوسائل تقليدية . بيد أنك تراها قد تطوّرت تطوّراً عظيماً ، وتعددت أوجهها بين ألعاب فردية وجماعية ، يتنافسون بها في لقاءات قارية وعالمية .
توسعت رُقعة الرياضة توسعاً مُلفتاً للنظر ، و صارت البُلل جميعها تُهتَم بها كاهتمامها بالمياطين الأخرى . فشيدت الملاعب والمساحات الخضراء والقاعات والمساح نُزولاً عند رغبة الجماهير المُتعطّشة لممارسة الرياضة .
إنّ الرياضة مفيدة للفرد والمجتمع . فالرياضي تراه دائماً في لياقة بدنية عالية . إنّه رشيق القَد ، فطن الذّاكرة ، سريع الحركة هادئ الأعصاب لا يشكو السأم ، لأنها علاج للأبدان السقيمة ، وتربية للنشء على روح الأخلاق الفاضلة والأخوة والتعاون ، كما تُساهم بقدرٍ وافرٍ في بناء مُجتمع متماسك سليم من كلّ الآفات الاجتماعية .

الأسئلة

البناء الفكري :

1. ما هي الفكرة الأساسية التي تُعالجها الفقرة الثالثة من النصّ.
2. استخرج من النصّ العبارة الدالة على اهتمام النّوّل بالرياضة .
3. استخرج من النصّ مرادف كل كلمة : بنت - يَقيظ .
4. هات ضد كلمة "السليمة" من النصّ .

البناء اللغوي :

1. أعرب ما تحته خط في النصّ .
2. حوّل العبارة الآتية إلى الجمع المؤنث.
3. " الرياضي تراه دائماً في لياقة بدنية عالية ، رشيق القد " صنف الكلمات الآتية في الجدول : بناء - المسايح - ملفتا - يشكو.

صفة	فعل ناقص	اسم ممدود	جمع تكسير

4. علل كتابة الهمزة في كلمة "دائماً" .

الوضعية الإدماجية :

لاشك أنك تحب رياضة ما ، وتفضل ممارستها في أوقات فراغك .
اكتب نصّاً من (8-10) أسطر ، تتحدّث فيه عن نوع الرياضة التي تُحبّها ، ذاكرًا الأسباب التي دفعتك لممارستها . موظفاً اسماً موصولاً واسم إشارة وحال .

(الإجابة ص 48)

الموضوع السابع عشر

السند :

قال أب لابنه :

إنَّ الماءَ نعمةٌ من أعظم النِّعم التي أنعم الله بها على مخلوقاته ، فهو والغذاء والهواء سواء ، فلا حياة بدونه ، فلو حَسِنَنا عن إنسان ، أو حيوان ، لماتَ ظمأً ، ولو حَسِنَنا عن نباتٍ لذبلَّ بعدَ نُضْرَةٍ ، واصفرَّ بعدَ خُضْرَةٍ ، ويبسَّ بعدَ حياةٍ ، وإذا توافَرَ في أرضٍ قاحلةٍ جرداء دُثَّت فيها الحياةُ واستحالت جثَّة غناء .

ولقد أصبح الماء نادراً ومكثفاً في هذه الأيام بسبب الجفاف وقلة الأمطار .
(لذا أنصحك يا بُني أن تقتصد في استعماله وتحافظ عليه) . فلا تبذرهُ ولا تلوِّثه ،
لأنَّ الله تعالى نهانا عن التبذير فقال : « وكُلُوا واشربُوا ولا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لا يُحِبُّ المُسْرِفِينَ » .
كتاب السنة الساسة أساسي (بتصرف)

الأسئلة :

البناء الفكري :

1. أعط عنواناً مناسباً للنص .
2. لماذا صار الماء قليلاً في هذه الأيام ؟
3. اشرح المقترنتين الآتيتين ثم أدخلهما في جملتين مفيدتين . نادراً - جرداء .

البناء اللغوي :

1. أعرب ما تحته خط في النص .
2. أسند ما بين قوسين في النص إلى الجمع .
3. استخرج من النص ما يلي :

جمع مذكر سالم	همزة قطع	فعل مثال	اسم ممدود

الوضعية الإدماجية:

إنَّ الماءَ نعمةٌ من أعظم النِّعم التي أنعمها الله علينا .
اكتب فقرة من ثمانية أسطر، تتحدث فيها عن فوائد الماء ، وكيف تُحافظ عليه ،
مستعملاً جملة فيها إن أو إحدى أخواتها و سطر تحتها .

(الإجابة ص 49)

الموضوع الثامن عشر

السند :

في الأرض أشجارٌ كثيرةٌ و جميلةٌ وهي أوفى صديق للإنسان ، فهو يستفيد منها فائدةً عظيمةً ، فقد استعملها منذُ القديم في الوقود، وبناء البيوت وصنع السفن، واتخذ من ثمارها النافعة غذاءً له ، وهذا ما دعاه لأن يعتني بغرسها وينقلها إلى المزارع والبساتين . وكان الناس يعتمدون على الخشب في أعمالهم و ما يزالون على هذه الحال . ولقد حرص الناس على غرس الأشجار لما لها من عظيم الفوائد، وجزيل المنافع، فهي تحافظ على البيئة وتجعلها تبدو جميلةً ورائعة.

و اهتمت الحكومات بالمحافظة على سلامة غاباتها، فمنعت قطع أية شجرة إلا إذا غرست شجرة أخرى لتخل محلها ، وأقامت للشجرة عيداً تحتفل به كل عام.

(فعليك يا بُني أن تحافظ على الشجرة وتغرسها في كل مكان)، كي تساهم في بقائها.

الأسئلة :

البناء الفكري :

1. أعط عنواناً مناسباً للنص.
2. استخرج من النص بعض فوائد الشجرة ؟
3. هات مرادفة كل كلمة. المنافع - عظيمة
4. أدخل المفردتين الآتيتين في جملتين مفيدتين: الوقود - استعمل

البناء اللغوي :

1. حول إلى الجمع المذكور العبارة التي بين قوسين.
 2. أعرب ما تحته خط في النص.
 3. تأمل الكلمات الآتية ثم صنفها في الجدول حسب نوع الهمزة.
- أشجارٌ ، بقاءها ، غذاء ، استعملها

همزة وصل	همزة قطع	همزة متوسطة	همزة متطرفة

الوضعية الإدماجية:

اكتب فقرة من 8 أسطر تتحدث فيها عن فوائد الشجرة ، وكيف تحافظ عليها ، موظفاً اسماً ممدوداً واسماً مقصوراً و سطر تحتها.

(الاجابة ص50)

الموضوع التاسع عشر

السند :

ها أنت أيتها الربيع أقبلت ! فأقبلت معك الحياة ، بجميع صُوفِها وألوانها ، فالتبأت
ينبت . و الأشجار تُورِق وتُزهَر ، والأغصان تنمى . فكلُّ شيء يشعُر بالحياة و يمتلئ بها ،
وها أنت بسحرك العجيب جعلت الرّوض يَموِج بأجمل الألوان ، وفلأت الجوّ أريجاً بأزهارك
العطرة وثمارك الطّيبة فأنعشت النفوس وبعثت الأمل وجددت النشاط .
أيتها الربيع اجمالك سيحرّ ، وشمسك ضياءً ، وأزهارك مسكاً مُعطرّاً ، وتسماتك تملأ
الفؤاد عبيراً ، (فما أجمل أن يتجوّل فيك الفرد ليُمتع عينيه ، وتملاً نفسه نشاطاً) .

الأسئلة :

البناء الفكري : (3ن)

1. هات عنواناً مناسباً للنّص .
2. استخرج من السند بعض مظاهر فصل الربيع .
3. اشرح المفردات التالية ثم وظّفها في جمل مفيدة : أقبلت - صُوف -

البناء اللغوي : (3ن)

1. أعرب ماتحته خطاً في النّص .
2. عوّض الفُرد بـ الأفراد في الجملة التي بين قوسين في النّص وغير ما يجب تغييره .
3. لماذا كُتبت الهمزة بهذا الشكل في كلمة - الفؤاد -
4. استخرج من السند فعلاً مجرداً وفعلاً مزيداً .

الوضعية الإدماجية: (4ن)

في فصل الربيع قمت بجولة مع رفاقك في الحقول . صف في فقرة لا تقل عن ثمانية
أسطر ما شاهدت وما فعلت ، موظفاً أسماء الإشارة .

(الاجابة ص51)

الموضوع العشرون

المسند :

بعد أن تكدّست مُدُننا بالسيارات و اكتظّلت شوارعها بها ، وتلوّث هوائنا الذي نتنفسه ، أصبح من الضروري أن نُفكّر مجتمعين في حلول مُستعجلة لهذه المُعضلة العظيمة والخطر الداهم ، ومن ذلك مثلاً صناعة مركبات صديقة للبيئة لا تُسبّب لها تلوّث ولا تُشكّل على كائناتها خطراً .

قد يسأل مُعترض على هذه الفكرة الطموحة أو مُستبعد لتحقيقها عن الكيفية العملية التي تُجسّد بها ، وقد يادر بعض العلماء والباحثين إلى طرح تصوّرات لهذه المركبات فقالوا بأنها تعتمد في تشغيلها على الطاقة الشمسية واقترحوا لها اسم : المركبات الكهربائية والشمسية .

إن هذه المركبات تتميز بصُعوبة صنعها وتطلّبها لإمكانات مادية جبارة وجهود كبيرة ووقت طويل ، لكنّها ستشارك بصفة فعالة في التّحكّم في تلوّث البيئة الذي أضحى كابوساً يُهدّد الكون بأسره، والإنسان أوّل ضحية للتلوّث، ومن واجبه التفكير الجادّ في هذا الأمر لأنّه قضية بقاء أو فناء.

الأسئلة :

البناء الفكري: (3ن)

1. هات العنوان المناسب للنّص.
2. بم تتميز المركبات الكهربائية التي يتحدّث عنها النّص؟
3. وظف كلاّ الكلمتين في جملة مفيدة: تلوّث، المعضلة.
4. استخرج من النّص ضدّ كلّ كلمة من الكلمتين الآتيتين : بطينة ≠ ، فناء ≠

البناء اللغوي: (3ن)

1. أعرب ماتحته خطأ في النّص .
2. أضبط الجملة الآتية ضبطاً تامّاً : « والإنسان أوّل ضحية للتلوّث »
3. املأ الجدول الآتي بالمطالب المذكورة فيه .

همزة وصل	اسم ممدود	اسم إشارة	اسم موصول

الوضعية الإدماجية (4 ن)

كثرت الأوساخ و القاذورات في حيّكم ونجمت عنها حشرات ضارة وروائح كريهة ، فتعاون سكاّن الحيّ على تنظيم حملة تطويعيّة كبيرة لتنظيفه والتخلّص من القاذورات المُترامية في كلّ مكان.

أكتب فقرة لا تقل عن 10 أسطر تتحدّث فيها عن تعاون المشاركين في الحملة والتغيير الذي طرأ في الحيّ، مُقدّماً نصحك للحفاظ على نظافته مستعملاً الأمر والنهي .

(الاجابة ص52)

الموضوع الثاني والعشرون

السند :

لو تراحم الناس و تصالحو ما بقي منهم مغبون و لا مهضوم و لا جائع و لا عار و لتعموا بخيرات و طهم و شعروا فيه بالأمن والحرية و لإطفأنت الجنوب في المضاجع و لمحت الرخمة الشقاء من المجتمع كما يحولسان الصبح مداد الظلام .
وجب عليك أيها المواطن أن ترفع من شأن و طنك بعملك الصالح و تدافع عنه ضد كل الأخطار و أن تحيين إلى البائسين و الفقراء و تصلح بين الناس و ترخم من في الأرض يرحمك من في السماء .

الأسئلة :

أسئلة الفهم (3نقط)

1. هات عنوانا مناسباً للنص .
2. كيف ترفع من شأن و طنك ؟
3. هات أضداد الكلمات الآتية من النص :
الأغنياء - شعبان - لا شيء

أسئلة اللغة (3نقط)

0. أعرب ما تحته خطاً في النص .

1. املأ الجدول من النص :

فعل معتل مثال	جمع مذكر السالم	جمع مؤنث السالم

2. علل سبب كتابة التاء و الهمزة في الكلمتين الآتيتين على التوالي :

الحرية - البائسين

الوضعية الإدماجية:

حب الوطن من الإيمان - ووطنك هو الأرض التي تعيش عليها و الهواء الذي نستنشقه و الماء الذي نشربه والمدرسة التي نتعلم فيها .
أكتب فقرة من 10 أسطر تتحدث فيها عن وطنك و الواجبات التي يجب أن نلتزم بها نحوه موظفا الاسماء الموصولة .

(الإجابة ص54)

الموضوع الثالث والعشرون

السند :

لا يستطيع الإنسان أن يعيش مُعزلاً عن غيره لأنه يتعرّض لإحداث في حياته اليومية يعجز عن مواجهتها بمفرده ، بل هو في حاجة إلى مَنْ يُوازِره ويتضامن معه . فالتضامن عمل إنساني ضروري يقوم به الأفراد و الجماعات لمُساعدة المحتاجين و المُتضررين من الكوارث المُختلفة كالزلازل و الأوبئة .
إنّ التضامن من يعمل على غرس روح التعاون و التآزر و المحبة بين الأفراد عند وقوع الأزمات.

الأسئلة :

البناء الفكري : (3ن)

1. هات عنوانا مناسباً للنص .
2. ما هي فوائد التضامن التي ذكرها الكاتب في النص ؟
3. هات مرادفة كل كلمة ممّا يأتي من النص : و حيدا . الأمراض .

البناء اللغوي : (3ن)

1. أتمم الناقص في كل جملة ثم بين نوعها :
- أعظم فوائد التضامن ا
- هل يستطيع الانسان ان يعيش منعزلا عن غيره
2. لماذا جاءت كلمة << التضامن >> منصوبة في النص .
3. املأ الجدول من النص :

فعل صحيح	فعل أجوف	جمع مذكر السالم	جمع مؤنث السالم

4. علّل سبب كتابة الهمزة المتوسطة على النبرة في كلمة << الأوبئة >> .

الوضعية الإدماجية :

وقع انهيار لأحد البيوت في حيّكم بسبب الأمطار الغزيرة فأسرّع سُكان الحيّ جميعا للتضامن مع العائلة المتضررة .
اكتب فقرة من 10 أسطر تتحدّث فيها عن ذلك موظفا جملة تعجبية .

(الإجابة ص55)

الموضوع الرابع والعشرون

السند :

الشارع هو عبارة عن طريق موصول من مكان إلى آخر ، و أن أمر الشارع موكّل إلى البلديات التي تعني بترصيفه وتنظيفه كما أن أعوان الشرطة يقومون بتنظيم المرور فيه للحفاظ على الأمن .

و هكذا نجد كلاً من عمال البلدية و أعوان الأمن يتعاونون فيما بينهم للحفاظ على نظام الشارع من حيث الإنارة والتشجير وغيرها ، فكل هذه الأمور تصب في الصالح العام . لذا وجب على كل إنسان أن يساعد في الحفاظ على نظام الشارع ولا يتعدى إلى خرق القانون.

الأسئلة :

البناء الفكري: (3ن):

1. هات عنواناً مناسباً للنص .
2. من يهتم بأمر الشارع؟
3. وظّف كلاً من الكلمتين التاليتين في جملة مفيدة : تعني - المرور .

البناء اللغوي: (3ن)

1. أعرب ما تحته خط في النص .
2. أسند العبارة الآتية إلى المفرد المذكّر :
<< كما أن أعوان الشرطة يقومون بتنظيم المرور >>
3. املأ الجدول من النص :

فعل ناقص	فعل من الأفعال الخمسة	مبتدأ

4. بين نوع الهمزة في الكلمة الآتية : " أعوان "

الوضعية الإدماجية: (4ن)

أردت أنت و الأصدقاء القيام بجملة تنظيف الحي .
أكتب فقرة من 10 أسطر تتحدّث فيها عن الأعمال التي قمتم بها و تصف الحي بعد نظافته و تعبّر عن إحساسك موظفاً اسم << إن >> أو إحدى أخواتها .
(الاجابة ص56)

الموضوع الخامس والعشرون

السند :

إنَّ حياة الأمم تتقدُّ (تُناز) في هذا العصر بالمدارس ، ما في ذلك شك ؛ الحياة بالعلم و المدرسة هي منبع العلم و طريق الهداية إلى الحياة الشريفة فمن يطلُب هذه الحياة الشريفة من غيرها ، يزلُّ ويخطئ الصواب ، ينبئ من القصور و نُشيد ما نُشيد من المصانع و ننسِق ما ننسِق من الحقائق فذلك كله مدينة ضخمة جميلة و لكنّها بغير المدرسة قشرة بدون لبّ أو جسم بدون قلب ، فالمدرسة هي التي ترفع من شأن الأمة بين الأمم . و إذا أردت أن تعرف قيمة الأمة فالتمسها من المدرسة لا في القصور ولا في المصانع ، ولو تفاخرت الأبنية المشيدة بفائديتها و تباهت بنفعها لفازت المدرسة فوزا عظيماً على غيرها و أسكتت كل منافسي و مُعاندي .

الأسئلة :

البناء اللغوي : (3ن)

1. هات عنوانا مناسباً للنص .
2. كيف شبه الكاتب حياة الأمم بغير المدرسة ؟
3. استخرج من النص ضد كل كلمة مما يلي : تجهل ، المهتمة .

البناء اللغوي : (3ن)

1. أعرب ما تحته خطاً في النص .
2. املأ الجول من النص :

صفة	جمع تكسير	فعل معتل

3. حول العبارة إلى الجمع المذكّر :
<< و إذا أردت أن تعرف قيمة الأمة فالتمسها من المدرسة >>
4. علّل سبب كتابة الهمزة في كلمة << شأن >> .

الوضعية الإدماجية : (4ن)

لعب المدرسة دورا كبيرا في تربية الأجيال و تعليمهم .
اكتب فقرة من 10 أسطر تتحدّث فيها عن أهمية المدرسة وفائدتها بالنسبة لك و المجتمع موظفا أسماء الإشارة .

(الاجابة ص 57)

النّص

كان يسكن كوخاً ضيقاً حقيراً من الطّوب يُقاسمُهُ إِيّاهُ أنواعٌ من الحشرات ، يعيشُ حياةً ضنّكةً ، ولم يكن يملكُ سوى فراشٍ رُبّ ، و في الرُّكنِ قِدْرٌ أسودُ الطَّلَعَةِ على موقِدٍ من الحطبِ . حينَ يهجمُ اللَّيلُ يُخَيِّمُ الظَّلَامُ في الكوخِ فلا يكادُ يرى من حوله لأنَّهُ كان هناك سراجٌ ضئيلٌ ، ويسودُ الصَّمْتُ المُزعِجُ ولا تبقى إلّا العنكبوت في الرّأوية تُنسِجُ بيئها ، يَسْتَلْقِي المسكينُ فوق الفراشِ شاردٌ الذِّهنِ مبادراً إلى الخُلُمِ : الغُرْفَةُ تتلألأُ بأنوارها الرَّاهِيَةِ و الأثاثُ يَزِيدُهَا رُؤْنَقاً و جمالاً ، و الهُوُ الواسِعُ الَّذِي يُنْشِئُ لَهُ الصُّدْرُ ، والمَطْلَعُ المَلِيءُ بِمَلَذَّاتِ الطَّعِيمَةِ ، و الضُّحَكَاتُ الَّتِي تَفْلاُ البَيْتَ بِجَهَةِ و سُوراً ... ولكن سرعانَ ما يتبدّدُ الظَّلَامُ و يَظْهَرُ نُورُ الفَجْرِ في الأفقِ حتّى يَتَلَاشى ذلك الخُلُمُ ليعودَ المسكينُ إلى واقعِهِ الأليمِ ؛ فما أخَوَجُهُ إلى حياةٍ رَغْدَةٍ !

الأسئلة :

البناء الفكري : (3ن)

1. اختر عنواناً مناسباً للنّص .
2. من كان يُقاسمُهُ الكوخ ؟
3. ماذا كان خُلُمُهُ ؟
4. استخرج من النّص مرادف ما يلي : يُخَيِّمُ - الرُّكنِ .
5. استخرج من النّص ضدّاً ما يلي : ضنّكة ، الضيق .

البناء اللّغوي : (3ن)

1. أعرب ما تحته خطّاً في النّص .
2. املأ الجدول مستعيناً بالنّص :

فعل مجزوم	فعل منصوب	صفة	اسم إشارة	اسم موصول

3. علّل كتابة الهمزة في الكلمتين : " ضئيل " ، " المليء " .
4. إلى ماذا نصنّف الفعلين الآتيين : " كاد ، بقي " ؟

الوضعية الإدماجية : (4ن)

يحثُّنا إسلامنا على الرّحمة و العطف بالفقير و أيضاً على التّعاون فيما بيننا .
أكتب فقرة من 8 أسطر تتحدّث فيها عن رحمتك بالفقير و التّيسير عليه بأوجه الخير المتعدّدة وتعاونك معه مُستدلاً بآيات قرآنية أو أحاديث نبويّة ، موظّفاً الجمل الاستفهامية ، الاسم الممدود .
(الاجابة ص58)

النّص

سَخَّرَ اللهُ تعالى لنا الحيوانَ و جعلَه في خدمَتنا و أعجب هذه الحيوانات " الجمل " ، يُعرفُ بأنّه حيوانٌ وديعٌ صبورٌ و الأغربُ أنّه حقودٌ و لو مضتِ الغُهودُ : (إنّ الجمل أوفر الحيوانات منفعة) للإنسان فهو الماء و الدّواءُ و وسيلةُ سفرٍ ، [فحين يسافرُ أهلُ البدو في الصّحراء يتخذونه و سيلتهم و يُسمّونه بـ "سفينَةِ الصّحراء"] ، كما أنّ منافعه جَمَّةٌ فليحمه و شحمه و لبنه غِذاءٌ و دواءٌ يُنعشُ الجِسْمَ و يُقوي البدنَ ، ولقد أثبتَ العلمُ أنّه حتّى فضلاته فهي أدويةٌ لأمراضٍ مستغصية ، و يوتره نسيجُ البسّة و أفرشَةُ ثِقينا الحرِّ و القرّ ، لقد صدّق من قال : " أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خُلقت " ؟!

الأسئلة :

البناء الفكريّ : (3ن)

1. اختر عنوانا مناسباً للنّص .
2. استخرج العبارة الدّالة على صفات الجمل من النّص .
3. هات مرادف الكلمتين الآتيتين من النّص ، و وظّفهما في جملتين مفيدتين :
أغرب ، كثيرة .
4. استخرج من النّص كلمتين متضادتين .

البناء اللّغويّ : (3ن)

1. أعرب ما تحته خطّ في النّص .
2. املأ الجدول مستعيناً بالنّص :

فعل أجوف	أداة سؤال	اسم إشارة	ضمير منقصل

3. أضبط بالشكل العبارة الآتي بين قوسين في النّص .
4. استبدل " أهل البدو " بـ " الفرد " في العبارة الآتي بين عارضتين في النّص و غيّر ما يجب تغييره .

الموضعية الادماحية : (4ن)

خلق الله عزّ وجلّ العديد من الحيوانات في خدمة الإنسان .
تحدّث في فقرة من ثمانية(8) أسطر عن حيوان تعرّفه : صفاته و منافعه ، داعياً زملائك إلى الرفق به كما أمرنا ديننا الحنيف ، موظفاً أفعال الأمر و أسماء الإشارة .
(الاجابة ص59)

الموضوع الثامن والعشرون

النّص

مضت الأعوامُ وصبرنا لا نلتقي إلا قليلاً ، و صار كلُّ واحدٍ منا كَهلاً مسؤولاً ، أخذتُنا مشاغلُ الدنيا و خُضنا دروبها فنَسِينا ما كُنّا عليه ؛ أين راحَتْ تلك الأيّامُ ؟ حين كُنّا في مراحل الصِّبَا نَجري هنا و هناك نداعِبُ الحياةَ و نسخرُ منها لا نُبالِي بتمرُّدها ، نجتمعُ مُتَجِدِّين مُتَأَزِّرين فَبِيتُنَا واحدٌ و طعَامُنَا واحدٌ نتقاسمُ اللُّقْمَةَ و البِسْمَةَ تَمَلُّاً أَفْوَاهُنَا ، لا يَحْمِلُ أَحَدُنَا عَلَى الْآخَرِ ، نَغْمُرُنَا مَحَبَّةً و سَعَادَةً لا مِثِيلَ لِهَما ، لَيْتَ تلك الأيّامُ تَعُودُ لِنُنْقِذَ ما ضَاعَ مِنّا !

الأسئلة :

البناء الفكري : (3ن)

1. اختر عنواناً مناسباً للنّص .
2. كيف كان الأصدقاء يجتمعون ؟
3. هات مرادف الكلمتين الآتيتين من النّص ، ووظّفهما في جملتين مفيدتين :
الطّفولة ، نلاعب .

البناء اللغوي : (3ن)

1. أعرب ما تحته خطاً في النّص .
2. املأ الجدول مستعيناً بالنّص :

فعل أجوف	فعل ناقص	اسم مقصور	حرف تمّن

3. علّل كتابة الهمزة على هذا الشّكل : " مسؤولاً ، تملأ " .

الوضعية الإدماجية : (4ن)

يمرُّ الإنسان في حياته بمراحل عديدة و لعل أكثر المراحل مرحاً هي مرحلة الطّفولة .
تحدّث في فقرة من ثمانية (8) أسطر عن مرحلة الطّفولة و كيف تقضيها مبرزاً نشاطك وحيويّتك ، موظفاً التّمثي ، الجمل الاسمية و الحال .

(الإجابة ص 60)

الموضوع التاسع والعشرون

النص

انتشر المرض في أنحاء البلاد وقد اقتحم قصر الأمير فالزَمَهُ القراش . استدعى الأمير أطباء القصر لمداواتِهِ لكنهم عجزوا عن ذلك واستعصى عليهم المرض ، فاقترحوا عليه طبيباً اسمه "ابن سينا" ، حضر الطبيب " أبو علي " و ظلَّ (يفحصُ الأمير ويسألهُ حتى عرف العلةَ وكيفيةَ علاجها) : ثم وصف له خليطاً من الأعشاب ونصحهُ بتناولِ أطعمةٍ مُعَيَّنَةٍ. استغربَ الأميرُ كلامَ الطبيب فسألهُ : " ما دُخِلُ الأطعمةِ في الشِّفاء ؟ " فأجابهُ : " بل الشِّفاءُ كُلُّهُ فيما يتناولُ المريضُ من طعامٍ ، وقد قالوا قديماً طعامُكَ داؤُكَ أو دواؤُكَ " . اتَّبعَ المريضُ (الأمير) الوصفةَ و داوَمَ على تناولِ الأطعمةِ إلى أن شفيَ من مرضِهِ ، حينها أدركَ أنَّ العلاجَ ليس بالدَّواءِ فقط .

الأسئلة :

البناء الفكري : (3ن)

1. اختر عنواناً مناسباً للنص .
2. ماذا استنتج الأمير عند شفائه ؟
3. استخرج من النص مرادف ما يلي : أرجاء ، المرض ، الدواء ، تعجَّب .
4. هات ضدَّ ما يأتي من النص : جهل ، انقطع .

البناء اللغوي : (3ن)

1. أعرب ما تحته خطاً في النص .
2. املأ الجدول مستعيناً بالنص :

فعل مثال	فعل ناقص	اسم من الأسماء الخمسة

3. أسند البارة التي بين قوسين في النص إلى المثنى .

الوضعية الإدماجية : (4ن)

يُقال : " المعدة بيت الداء " .

تحدَّث في فقرة من ثمانية (8) أسطر تشرح فيها المقولة ، وكيف تحافظ على سلامة صحتك مع ذكر فوائد الطَّعام ومضاره ، موظفاً الجمل المنسوخة و الحال مستدلاً بمقولة أو حكمة.

(الإجابة ص 61)

الموضوع الثالثون

النص

إنَّ أكثرَ ما يُسعدُ الإنسانَ و يُبهِجُه فصلُ الصيفِ . ففيه تتعطّلُ المؤسساتُ و ينشغلُ الناسُ بالتجوالِ خاصّةً على الشواطئِ الذهبيّةِ . (يقصدها المصطافُ ليتنزّه و يروّحَ عن نفسه) و لكنّه يجدُها متضيّرةً بفعلِ ما يُخلّفُه المصطافون وراءهم من بقايا أطعمةٍ و أكياسٍ ثسوّيةِ المنظرِ و تلويّته . فيضيقُ و كأنّه مكانٌ لرميِ القمامةِ لا مكانٌ للاسترخاءِ و الاستجمامِ . ضفّ إلى ذلك ما تُخلّفُه البواخرُ من زبوتٍ و ما يصرفُه الإنسانُ من مياهٍ قدّرةٍ . كلّ هذا يكون سبباً في تلوثِ شواطئنا و يُضرُّ بنا و بالعديد من الكائنات ، فحافظوا عليها لأنّها ملكيّة الجميع .

الأسئلة :

البناء الفكري : (3ن)

1. اختر عنواناً مناسباً للنص .
2. لماذا يقصد الناسُ الشواطئ ؟
3. ألم يدعوك الكاتب للنص ؟
4. استخرج من النص مرادف ما يلي : التجوّل ، تتوقّف ، ثم وظّفه في جملةٍ مفيدة .

البناء اللغوي : (3ن)

4. أعرب ما تحته خطاً في النص .
5. املأ الجدول مستعيناً بالنص :

فعل مثال	فعل أمر	اسم إشارة	صفة	اسم ممدود

6. علّل كتابة الهمزة على هذا الشكل : " شواطئ " .
7. أسند العبارة التي بين قوسين في النص إلى الجمع المذكّر .

الوضعية الإدماجية : (4ن)

تحدّث في فقرة من ثمانية(8) أسطر عن مصادر التلوّث و أنواعه و طرق معالجته و الحدّ منه . موظفاً فعل الأمر ، التشبيه .

(الإجابة ص62)

الاجابة المقترحة

عن المواضيع



العلامة	الإجابة (الموضوع الأول)				
3 نقط	• البناء الفكري : 1. عنوانا مناسباً للنص: التلميذ المجتهد (1 ن) 2. شعر الطفل بالسعادة لأن المعلمة مدحته وقالت له بأنه مجتهد ومهذب.(0,5 ن) 3. كلمتين متضادتين أفراحها ≠ أحزانها (0,5 ن) 4. هات مرادف كلمة : يتباهى = يتفاخر(0,5 ن) تباهى الطفل بملابسه الجديدة(0,5 ن)				
	• البناء اللغوي : 1. التحويل إلى المثني : « عادا (0,25 ن) مسرعين(0,25 ن) إلى البيت وتحت إبطيما(0,25 ن) محفظتيما » (0,25 ن) 2. استخرج من النص :				
3 نقط	فعل صحيح	اسم منقوص	جمع مذكر سالم	ضمير منفصل	النسب
	يفحص . ليُزف يشعر..(0,25)	الماضي (0,25 ن)	المضلومين (0,25 ن)	هو (0,25 ن)	القروي (0,25 ن)
	3. أعرب ما تحته خط في النص . - أبيه : اسم مجرور بـ"ل" و علامة جرّه الياء لأنه اسم من الأسماء الخمسة(0,25 ن) - مسرعا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (0,25 ن) - جمع كلمة " الأم " : الأُمّهات(0,25 ن) وهو جمع مؤنث السالم(0,25 ن)				
	•الوضعية الإدماجية : كتب نصا لا يقل عن 10 أسطر. 0,5 •تحدث عن أمنيته في المستقبل. 0,5 •تحدّث عمّ يجب فعله لتحقيقها. 0,5 •التسلسل المنطقي للأفكار و الترابط . 0,5 •وظف جملة منسوخة وفعل من الأفعال الخمسة مسطرا تحتهما . 0,5 •السلامة من الأخطاء النحوية 0,5 •كتب بخط واضح و مقروء . 0,5 •وظف آيات قرآنية أو حديث أو مقولة.... 0,5				
4 نقط					

العلامة	الإجابة (الموضوع الثاني)										
3 نقط	• البناء الفكري : 1. عنوان النص : فوائد حليب الأم(1 ن) 2. "إنَّ الحليبَ حينَ يَخْرُجُ من دم الأم ، ويمتصُّهُ الولد ، يُصبحُ دُمًا ينمو به الجسم و تُقوَّى به العظام"(0,5 ن) 3. أضداد الكلمات : القسوة ≠ الحنانَ (0,25 ن) التسامح ≠ الانتقام (0,25 ن) الناجحين ≠ الخائبين(0,25 ن) 4. شرح الكلمة الآتية و توظيفها في جملة ينشأ = يكبر(0,25 ن) نشأ الرسول صلى الله عليه و سلم في عائلة فقيرة (0,5 ن)										
	• البناء اللغوي : 1. الجدول <table><tr><th>فعل صحيح</th><th>فعل معتل</th><th>الأفعال الخمسة</th><th>اسم موصول</th></tr><tr><td>يؤثرُ- يَخْرُجُ (0,25 ن)</td><td>يكونُ - قوَى (0,25 ن)</td><td>يحرمون (0,25 ن)</td><td>الَّذين (0,25 ن)</td></tr></table>				فعل صحيح	فعل معتل	الأفعال الخمسة	اسم موصول	يؤثرُ- يَخْرُجُ (0,25 ن)	يكونُ - قوَى (0,25 ن)	يحرمون (0,25 ن)
فعل صحيح	فعل معتل	الأفعال الخمسة	اسم موصول								
يؤثرُ- يَخْرُجُ (0,25 ن)	يكونُ - قوَى (0,25 ن)	يحرمون (0,25 ن)	الَّذين (0,25 ن)								
3 نقط	2. الإعراب : حليب : اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (0,25 ن) الولد : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره(0,25 ن) 3. تحويل العبارة إلى المفرد المذكور: "على عكس ذلك <u>الخائب الذي يُخدم عطفَ و حناناً أقره</u> ". (5X0,25) 5. كتبت التاء بهذا الشَّكل في كلمة " القسوة " لأنها اسم مؤنث (0,25 ن) الوضعية الإدماجية :										
	• كتب نصا لا يقل عن 10 أسطر. 0,5 ن • تحدث عن فضل الأم على أولادها. 1 ن • التسلسل المنطقي للأفكار و الترابط . 0,5 ن • وظف صفة وجعلة منسوخة مسطرا تحتهما . 0,5 ن • السلامة من الأخطاء النحوية والإملائية 0,5 ن • كتب بخط واضح و مقروء . 0,5 ن • وظف آيات قرآنية أو حديث أو مقولة. 0,5 ن										
4 نقط											

العلامة	الإجابة (الموضوع الثالث)												
3 نقط	• <u>البناء الفكري :</u> 1. عنوانا مناسباً للنص : العمل كثر - من جد وجد - العمل أساس النجاح... (01ن) 2. الكثر العظيم الذي قصده الأب هو : الاعتناء بالأرض (01ن) 3. المرادفات : تجدون = تعثرون (0.5)، يبحثون = يفتشون (0.5)												
3 نقط	• <u>البناء اللغوي :</u> 1. أسند العبارة الآتية إلى الجمع المؤنث المخاطب : « ففطنتن لكلام أبيكن ، وترخمتن عليه و كتبتن على باب الحديقة : " العمل كثر " . » (0.25) X 4 = (01ن) 2. استخرج من النص : <table><tr><td>جمع تكسير</td><td>فعل أجوف</td><td>لفيف المقرون</td><td>فعل مثال</td></tr><tr><td>السَّعداء</td><td>كان - فقال</td><td>يُروى</td><td>وجدتموه</td></tr><tr><td>0.25ن</td><td>0.25ن</td><td>0.25ن</td><td>0.25ن</td></tr></table> 3. الاعراب : عظيما : صفة منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخره ... (0.25) يقلبون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة وواو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل (0.25) 4. علل سبب كتابة كلمة " أخذ " : تعرف بهمزة القطع وكتبت في أول الكلمة فوق الألف لأنها جاءت مفتوحة (0.5)	جمع تكسير	فعل أجوف	لفيف المقرون	فعل مثال	السَّعداء	كان - فقال	يُروى	وجدتموه	0.25ن	0.25ن	0.25ن	0.25ن
جمع تكسير	فعل أجوف	لفيف المقرون	فعل مثال										
السَّعداء	كان - فقال	يُروى	وجدتموه										
0.25ن	0.25ن	0.25ن	0.25ن										
4 نقط	• <u>الوضعية الإدماجية :</u> • كتب نصا لا يقل عن 10 أسطر. 0.5ن • تحدث عن فوائد العمل على الفرد والمجتمع. 1ن • حث أبناء وطنه على العمل. 1ن • التسلسل المنطقي للأفكار والترابط. 0.5ن • وظف جمع مذكر سالم وفعلًا معتلا مسطرًا تحتها. 0.5ن • السلامة من الأخطاء النحوية والإملائية. 0.5ن												

العلامة	الإجابة (الموضوع الرابع)								
3 نقط	• البناء الفكري: 1. عنوانا مناسباً للنص: أخطار التلوث ، المحافظة على البيئة ... 1ن 2. يأتي تلوث البيئة والمحيط الذي يعيش فيه الإنسان من المصانع التي تنطلق منها غازات سامة ليلاً ونهاراً، وفضلات مضرّة بالإنسان والحيوان والنبات. ويأتي أيضاً من المياه القذرة، والأوساخ المتناثرة في شوارع المدن والقرى. 1ن 3. الشرح : مبعثرة = المتناثرة . لا تترك أدواتك مبعثرة هنا وهناك . 0.5ن المعضلة = الكارثة . ان اتساع ثقب الأزون سوف يسبب معضلة للبشرية. 0.5ن								
3 نقط	• البناء اللغوي: 1. الاعراب : سامة : صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخره . 0.5ن 2. جاءت كلمة (الكارثة) منصوبة لأنها اسم (إن) 0.5ن 3. التحويل : (استبدال " الانسان " بـ " الناس ") (وبهذا ينتجُ الناس وهم لا يدروا، وبأعمالهم هذه يساهمون في تدمير المحيط) . 0.75ن 4. الجدول : 1ن <table><tr><td>جمع تكسير</td><td>فعل معتل</td><td>اسم موصول</td><td>جمع مؤنث سالم</td></tr><tr><td>كواكب ، مصانع</td><td>يعيش، يدري</td><td>التي</td><td>تصرفات</td></tr></table> 5. كتبت الهمزة المتوسطة على النبرة في كلمة (الوقائية) لأنها جاءت مكسورة بعد مد أو سكون . 0.25ن	جمع تكسير	فعل معتل	اسم موصول	جمع مؤنث سالم	كواكب ، مصانع	يعيش، يدري	التي	تصرفات
جمع تكسير	فعل معتل	اسم موصول	جمع مؤنث سالم						
كواكب ، مصانع	يعيش، يدري	التي	تصرفات						
4 نقط	• الوضعية الإدماجية • كتب نصاً لا يقل عن 10 أسطر. 0.5ن • تحدث عن أجواء العمل و التضامن. 1ن • تحدّث عمّ قام به ووصف شعوره بعد إنهاء العمل . 1ن • التسلسل المنطقي للأفكار و الترابط . 0.25ن • وظف فعل أمر و جملة تعجبية مسطراً تحتهما. 0.5ن • السلامة من الأخطاء النحوية 0.5ن • السلامة من الأخطاء النحوية الإملائية 0.25ن								

العلامة	الإجابة (الموضوع الخامس)								
3 نقط	• البناء الفكري: 1. عنوان آخر للنص: التضامن ، العمل الجماعي (1ن) 2. العبارة الدالة على التشبيه هي : بدا المكان كخليّة نمل(1ن) 3. استخراج من النص مرادفتي الفعلين : حَضَرَ= أَعَدَّ (0,25 ن) يُحَضِّرُ= يجلب(0,25 ن) 4. استخراج من النص كلمتين متضادتين في المعنى : يحمل / يضعناه(0,5 ن)								
3 نقط	• البناء اللغوي: 1. إعراب ما تحته خط في النص : بدا : فعل ماض مبني على الفتحة المقدرة على الألف (0,25 ن) يتناولوا : فعل مضارع منصوب و علامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة . (0,25 ن) 2. استناد العبارة التي بين قوسين في السند إلى الجمع المؤنث : (وتحمل(0,25 ن) يعضهن (0,25 ن) رفشات وأخريات (0,25 ن) يدفعن (0,25 ن) عربات صغيرة) 3. استخراج من السند ما يناسب الجدول : <table><tr><th>اسم ممدود</th><th>فعل من الأفعال الخمسة</th><th>اسم مقصور</th><th>فعل صحيح</th></tr><tr><td>الغذاء (0,25 ن)</td><td>يدفعون (0,25 ن)</td><td>الحصى (0,25 ن)</td><td>قرّر (0,25 ن)</td></tr></table> 4. " موضوع " وضع (0,25 ن) فعل مثال ، فعل ثلاثي معتل الأول(0,25 ن)	اسم ممدود	فعل من الأفعال الخمسة	اسم مقصور	فعل صحيح	الغذاء (0,25 ن)	يدفعون (0,25 ن)	الحصى (0,25 ن)	قرّر (0,25 ن)
اسم ممدود	فعل من الأفعال الخمسة	اسم مقصور	فعل صحيح						
الغذاء (0,25 ن)	يدفعون (0,25 ن)	الحصى (0,25 ن)	قرّر (0,25 ن)						
4 نقط	• الوضعية الإدماجية • كتب نصا لا يقل عن 10 أسطر. 0,5 ن • تحدث عن أجواء العمل و التضامن. 1 ن • تحدّث عمّ قام به ووصف شعوره بعد إنهاء العمل . 1 ن • التسلسل المنطقي للأفكار و الترابط . 0,25 ن • وظف فعل أمر و جملة تعجبية مسطرا تحتهما. 0,5 ن • السلامة من الأخطاء النحوية 0,5 ن • السلامة من الأخطاء النحوية الإملائية 0,25 ن								

العلامة	الإجابة (الموضوع السادس)
(1) 1 ن (2) 0.5 ن (3) 0.5 ن (4) 1 ن	• البناء الفكري : (3ن) (1) عنوان النص المناسب : ثمرة الاجتهاد ، اللحظة الحاسمة ، طعم النجاح ، (2) أقيم الحفل بمناسبة نهاية السنة الدراسية . (3) الفئة التي يعينها و هي الفئة الأولى (الفائزة) . (4) توظيف : تفوّقت على زميلي ، يسعى الحاج بين الصفا و المروة ، التلميذ الكسول لا تنفعه الحسرة يومئذ ، كانت فرحة الأطفال عارمة بتساقط الثلوج .
0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 1 ن 0.25 ن 0.25 ن	• البناء اللغوي : (3ن) (1) الإعراب : 1.5 ن - يسمّعون : فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة . - الجاسمة : صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخرها . - عارمة : خبر "كان" منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . (2) الإسناد : أما نحن فكنا من و عرفنا نستغل ونعمل جاهدين (3) التعليل : كتبت الهمزة في كلمة "الفناء" على السطر لأن ما قبلها مدّ (سُبقَت بمدّ) . كتبت الهمزة في كلمة " الفنة " على النبرة لأن ما قبلها مكسور .
0.5 ن 1.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 1 ن	• الوضعية الإدماجية : 4 ن - الفقرة لا تقل عن ثمانية أسطر . - وصف المتحدث لشعوره ، و امنيته بالنجاح . (الأسلوب الوصفي) - توظيف الصفة ، الحال . - التسلسل الزمني للأحداث . - ترابط الأفكار .

العلامة	الإجابة (الموضوع السابع)
(1) 1 ن (2) 0.5 ن (3) 0.5 ن	• البناء الفكري : 2 ن (1) عنوان النص المناسب : الأمانة ، خلق الأمانة ، الأخلاق ، (2) المرض الذي استعصى على الحكماء ضعف الأخلاق و وهن العزائم . (3) الأمانة من أعظم الصفات لأنه من تخلق بها صار محبوباً عند الله و الناس .
(1) 0.5 ن (2) 0.5 ن (3) 0.5 ن (1) 0.5 ن (2) 0.5 ن (3) 0.5 ن 1 ن	• البناء اللغوي : 4 ن (1) الشرح مع التوظيف : 1.5 ن ✓ ضعف : وهن - حملت الأم الجنين و هنا على وهن . ✓ حميدة : نبيلة - أخلاق المسلم نبيلة . ✓ اتصف : تخلق - تخلق النبي (ص) بخلقين عظيمين الصدق و الأمانة . (2) الإعراب : 1.5 ن - الأخلاق : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . - الأمانة : مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . - محبوباً : خبر " صار " منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . (3) الاستناد إلى الضمير " هم " : فمن تخلقاً صاراً محبوبين
0.5 ن 1.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 1 ن	• الوضعية الإدماجية : 4 ن - الفقرة لا تقل عن ثمانية أسطر . - توضيح الفكرة : صلاح المجتمع في صلاح الفرد و أخلاق - توظيف المبتدأ ، الأفعال الخمسة . - التسلسل الزمني للأحداث . - ترابط الأفكار .

العلامة	الإجابة (الموضوع الثامن)												
1 (1) 2 (2) 0.5 ن	• البناء الفكري : 3 ن (1) عنوان النص المناسب : إحياء قرية ، عودة الحياة إلى القرية ، (2) شارك في تكوين الجمعية كل من الشيوخ ، الكهول ، الشباب و حتى النسوة. (3) <u>الشرح مع التوظيف : 1.5 ن</u> ✓ تتابع : توالى - توالى السنون و شجرة الدردارة قائمة . ✓ ينتشر : يخيم - خيم الهدوء على الغابة . ✓ تظهر : تبدو - الطبيعة في فصل الربيع تبدو زاهية .												
0.25 ن 0.25 ن 0.25 ن 0.25 ن	• البناء اللغوي : 4 ن (1) <u>ملء الجدول : 1 ن</u><table><tr><td>فعل صحيح</td><td>فعل أجوف</td><td>فعل ناقص</td><td>الأفعال الخمسة</td></tr><tr><td>خرج ، عمل ،</td><td>كان ، راح ، صار</td><td>توالى ، مضى</td><td>يكونون ، يحرقون ،</td></tr><tr><td>فلح ، حرث</td><td>، عاد ، جاء</td><td>، بدا</td><td>يفلحون</td></tr></table> (2) <u>الاعاب : 1.5 ن</u> - <u>أهل</u> : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. - <u>الأرض</u> : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. - <u>جنة</u> : خبر " صار " منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . (3) <u>الاسناد الى المثقّر المخاطب : 0.5 ن</u> تحرثان و تفلحانها	فعل صحيح	فعل أجوف	فعل ناقص	الأفعال الخمسة	خرج ، عمل ،	كان ، راح ، صار	توالى ، مضى	يكونون ، يحرقون ،	فلح ، حرث	، عاد ، جاء	، بدا	يفلحون
فعل صحيح	فعل أجوف	فعل ناقص	الأفعال الخمسة										
خرج ، عمل ،	كان ، راح ، صار	توالى ، مضى	يكونون ، يحرقون ،										
فلح ، حرث	، عاد ، جاء	، بدا	يفلحون										
0.5 ن 0.5 ن 1 ن 0.5 ن 0.5 ن 1 ن	• الوضعية الإدماجية : 4 ن - الفقرة لا تقل عن ستة أسطر . - وصف نشاط سكان الحي وتعاونهم . - ذكر الأعمال التي قام بها السكان . - توظيف الجمل الاستفهامية ، الفعل المثال . - التسلسل الزمني للأحداث . - ترابط الأفكار . (نشاط السكان ، العمل التطوعي ، نظافة الحي)												

العلامة	الإجابة (الموضوع التاسع)						
(1) 1 ن (2) 0.5 ن (3) 0.5 ن (4) 1 ن	• البناء الفكري : (1) عنوان النص المناسب : نعمة الوالدين ، الوالدان ، سببا وجودي ، ... (2) الوالدان من أكبر النعم لأنهما سببا وجودي . (3) واجبي تجاه والدي إذا فارقا الحياة الدعاء لهما و الترحم عليهما . (4) مرادف الكلمات : التعب = المشقة ، محسنا=بارا ، العطف=الحنان ، صارع=واجه						
0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 1 ن 0.25 ن 0.25 ن 0.75 ن	• البناء اللغوي : (1) الإعراب : 1.5 ن - الوالدان : مبتدأ مرفوع و علامة رفعه ألألف لأنه مثنى . - الأمطار: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. - بارك خير "كان" منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . (2) الاستناد إلى الجمع المذكور السالم: 1 ن احترموا والديكم وكونوا بارين و اغمروهم (3) التعليل: 0.5 ن كتبت الهمزة في كلمة " خائفة" على النبرة لأن مكسورة . كتبت الهمزة في كلمة "الدفء" على السطر لأن ما قبلها ساكن. (4) استخراج من النص : 0.75 ن <table><tr><th>اسم من الأسماء الخمسة</th><th>فعل أمر</th><th>فعل معتل مثال</th></tr><tr><td>أبو</td><td>احترم ، كن ، اغمر ، ادع ، ترحم</td><td>وضع</td></tr></table>	اسم من الأسماء الخمسة	فعل أمر	فعل معتل مثال	أبو	احترم ، كن ، اغمر ، ادع ، ترحم	وضع
اسم من الأسماء الخمسة	فعل أمر	فعل معتل مثال					
أبو	احترم ، كن ، اغمر ، ادع ، ترحم	وضع					
0.5 ن 1 ن 1 ن 0.5 ن 1 ن	• الوضعية الإدماجية : 4 ن - الفقرة لا تقل عن ثمانية أسطر . - وصف المتحدث لفضل والديه عليه (الأسلوب الوصفي) . - التحدث عن الإحسان إليها - توظيف الصفة ، الجمل الاسمية ، الأفعال الخمسة ، كان أو إحدى أخواتها . - التسلسل الزمني للأحداث . - ترابط الأفكار .						

العلامة	الإجابة (الموضوع العاشر)						
(1) 1 ن (2) 0.5 ن (3) 0.5 ن (4) 1 ن	● البناء الفكري : (1) عنوان النص المناسب : الربيع ، فرحة الطبيعة ، عودة الربيع ، فصل الجمال ، (2) كانت الطبيعة في فصل الشتاء نائمة (راقدة). (3) شبه الكاتب الإنسان بالزهرة التي تفوح و الخضرة التي تبتسم . (4) مرادف الكلمات : استعد = تهيأ ، المهاجرة = النازحة ، الطرية = الغضة ، الهواء = النسيم .						
- 0.5 ن - 0.5 ن - 0.5 ن 0.75 ن 0.75 ن	● البناء اللغوي : (1) الإعراب : 1.5 ن - يحتفل : فعل مضارع منصوب بـ "كي" و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . - النازحة : صفة مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخرها . - زهرة : خبر "كان" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . (2) الضبط بالشكل : 0.75 ن - يحمل النسيم إلى الناس عطر الزهور . (3) استخراج من النص : 0.75 ن (0.25 ن X 3)<table><tr><td>اسم ممدود</td><td>اسم مقصور</td><td>فعل لفيف</td></tr><tr><td>الصفاء ، بهاء</td><td>الدنيا</td><td>قوي</td></tr></table>	اسم ممدود	اسم مقصور	فعل لفيف	الصفاء ، بهاء	الدنيا	قوي
اسم ممدود	اسم مقصور	فعل لفيف					
الصفاء ، بهاء	الدنيا	قوي					
- 0.5 ن - 1 ن - 1 ن - 0.5 ن - 0.5 ن - 0.5 ن	● الوضعية الإدماجية : 4 ن - الفقرة لا تقل عن ثمانية أسطر . - وصف المتحدث لمظاهر فصل الربيع و جماله (الأسلوب الوصفي) . - التحدث عن فرحة الطبيعة في هذا الفصل . - توظيف التشبيه (كان) ، الحال ، الجمل التعجبية . - التسلسل الزمني للأحداث . - ترابط الأفكار .						

العلامة	الإجابة (الموضوع الحادي عشر)						
0.5 ن 0.5 ن 0.75 0.75	• البناء الفكري: (3ن) (1) سبب سعادة هذا التلميذ لأنه من بين الفائزين الأوائل . (2) حينما أمسك بالشهادة فكّر في أهل بيته ليُزفَ لهم الخبر السعيد . (3) مرادف الكلمات : ظاهرة = بادية ، أتكلّم = أتفوّه ، جريئث = عدوُث . (4) أضداد الكلمات : عبثيّة = صبيحة ، حزين = سعيد ، الخاسرين = الفائزين .						
0.25 - 0.25 - 0.25 - 0.75 ن 0.75 ن 0.75 ن	• البناء اللغوي: (3ن) (1) الإعراب: 0.75 ن - <u>مُسرعًا</u> : حال منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . - <u>السعيد</u>: صفة منصوبة و علامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخرها. - <u>يترقبون</u> : فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة . (2) التحويل: 1.5 ن - إلى المثني : " التلميذان المجتهدان يحققان الفوز إذا حافظا على نشاطهما " - إلى الجمع : " التلاميذ المجتهدون يحققون الفوز إذا حافظوا على نشاطهم " (3) استخراج من النصّ: 0.75 ن (3 X 0.25)<table><tr><td>فعل معتل مثال</td><td>اسم ممدود</td><td>جمع مذكر سالم</td></tr><tr><td>وزع ، وصل</td><td>ثناء</td><td>الفائزين</td></tr></table>	فعل معتل مثال	اسم ممدود	جمع مذكر سالم	وزع ، وصل	ثناء	الفائزين
فعل معتل مثال	اسم ممدود	جمع مذكر سالم					
وزع ، وصل	ثناء	الفائزين					
0.5 ن - 1 ن - 1 ن - 0.5 ن - 0.5 ن - 0.5 ن -	• الوضعية الإدماجية : (4ن) - الفقرة لا تقل عن ستة أسطر . - يتحدّث عن سعيه للفوز والنجاح . - البحث على الاجتهاد ، الاستدلال بالحكم والأقوال . - توظيف النداء ، أفعال الأمر و الجمع المؤنث السالم . - التسلسل الزمني للأحداث . - ترابط الأفكار .						

العلامة	الإجابة (الموضوع الثاني عشر)										
1.25 ن	• <u>البناء الفكري (3ن)</u> 1. المهمة التي كلف بها سليم هي وضع قفة بها قنبلة داخل مقهى حتى ينفجر كبار المستعمرين .										
0.25 ن - 0.25 ن - 0.25 ن - 1 ن	2. ترتيب الجمل الآتية حسب تسلسل معانيها في النص بوضع الرقم المناسب (3-2-1). - عدم التخلي عن السلاح مادام المستعمر في بلادي. 3 - القيام بعملية ناجحة ضد الاستعمار. 2 - التحاق سليم بالجبل لمحاربة الاستعمار. 1 3. الأضداد : مكث ≠ غادر 0.5 ن ، مستقلة ≠ مستعمرة 0.5 ن										
0.5 ن 0.5 ن 1 ن	• <u>البناء اللغوي (3ن)</u> 1. الإعراب : <table><tr><td>ناجحة :</td><td>صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخره.</td></tr><tr><td>قفّة :</td><td>مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .</td></tr></table> 2. التحويل : «ولكي تبهني على شجاعتك و إخلاصك قمت بعملية ناجحة » 3. وضع كل فعل في مكانه المناسب من الجدول : <table><tr><td>ناقص</td><td>أجوف</td><td>مثال</td></tr><tr><td>تبقى</td><td>راح</td><td>يضع</td></tr></table>	ناجحة :	صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخره.	قفّة :	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .	ناقص	أجوف	مثال	تبقى	راح	يضع
ناجحة :	صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخره.										
قفّة :	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .										
ناقص	أجوف	مثال									
تبقى	راح	يضع									
0.75 ن 0.25 ن	4. كتبت الهمزة على النبرة في وسط كلمة «هائل » لأنها مكسورة بعد سكون .										
0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.25 ن 0.25 ن	• <u>الوضعية الادماجية (04)</u> - حجم المنتج (10 أسطر). - نمط النص (إنشائي). - الواجهة: الكتابة في صلب الموضوع . - ترتيب الأفكار. - حسن توظيف معتلا وخبر كان أو إحدى أخواتها . - استعمال أدوات الربط و علامات الوقف . - الانسجام: التركيب السليم للجمل - سلامة اللغة : الخلو من الأخطاء الكتابية . - الإتقان :تنظيم الورقة . - وضوح الخط .										

العلامة	الإجابة (الموضوع الثالث عشر)										
0.5 0.5 0.5 0.5 1	البناء الفكري (3ن) 1. قام الإنسان بأنشطة تضر البيئة : - أنشأ المصانع التي تنطلق منها غازات سامة و فضلات مميتة للنبات و الحيوان . - غزا بعمرانه الأراضي الفلاحية محدثا اختلالا في توازن البيئة . 2. الشرح : المعضلة = المشكلة . - الجملة : يعاني المجتمع مشكلة البطالة . 3. الأضداد : توازن ≠ اختلالا 0.5 ، قادرا ≠ عاجزا 0.5										
0.5 0.5 0.75 0.75 0.5	البناء اللغوي (3ن) 1. الإعراب : <table><tr><td>الكلمة</td><td>إعرابها</td></tr><tr><td>يسلم</td><td>فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون .</td></tr></table> 2. جاءت كلمة «عاجزا» منصوبة لأنها حال . 3. التحويل إلى الجمع مذس : « يجدون أنفسهم عاجزين عن إيجاد حلول لهذه المعضلة » . 4. استخراج من النص : <table><tr><td>فعل مزيد</td><td>فعل أجوف</td><td>فعل مثال</td></tr><tr><td>أنشأ</td><td>عاش</td><td>وجد</td></tr></table> 5. الكتابة الصحيحة للهمزة : دائما – بؤرة	الكلمة	إعرابها	يسلم	فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون .	فعل مزيد	فعل أجوف	فعل مثال	أنشأ	عاش	وجد
الكلمة	إعرابها										
يسلم	فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون .										
فعل مزيد	فعل أجوف	فعل مثال									
أنشأ	عاش	وجد									
0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.25 0.25	الوضعية الإدماجية (04) - حجم المنتج (10 أسطر) . - نمط النص (إنشائي) . - الواجهة: الكتابة في صلب الموضوع . - ترتيب الأفكار . - حسن توظيف معتلا وخبر كان أو إحدى أخواتها . - استعمال أدوات الربط وعلامات الوقف . - الانسجام: التركيب السليم للجمل - سلامة اللغة : الخلو من الأخطاء الكتابية . - الإتيان :تنظيم الورقة ، - وضوح الخط .										

العلامة	الإجابة (الموضوع الرابع عشر)								
0.5 ن 0.75 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.75 ن	البناء الفكري (3 ن) 1. العنوان المناسب للنص : الغابة ، النبات ، 2. الغابة تساعد على وقاية المزروعات من قوة الرياح التي تجفف التربة وتتلّف النباتات. 3. المرادفات : تحوي= تقي 0.5 ، الأنواع = الأصناف. 0.5 4. <u>الضد</u> : تلوث ≠ تطهير (0.25) الجملة : تطهير الغابة الهواء من الغازات السامة. 0.5								
0.5 ن 0.5 ن 0.75 ن 1 ن 0.25 ن	البناء اللغوي (3 ن) 1. الإعراب : الرملية : صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخرها. ينتقلون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة . 2. التحويل : (<u>اللذان ينتقلان</u> إليها بحثا عن الراحة <u>فيستمتعان</u> بالسكينة والمناظر الجميلة) 3. ملء الجول : (0.25 ن 4X) <table><tr><td>فعل أجوف</td><td>فعل مزيد</td><td>اسم ممدود</td><td>جمع تكسير</td></tr><tr><td>تقوم</td><td>تتقدم، تساعد</td><td>الهواء</td><td>المناظر، الأشجار</td></tr></table> 4. الكلمة التي تحتوي على همزة وصل : كلمة "انجراف" .	فعل أجوف	فعل مزيد	اسم ممدود	جمع تكسير	تقوم	تتقدم، تساعد	الهواء	المناظر، الأشجار
فعل أجوف	فعل مزيد	اسم ممدود	جمع تكسير						
تقوم	تتقدم، تساعد	الهواء	المناظر، الأشجار						
0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.25 ن 0.25 ن	الوضعية الإدماجية : (04) - حجم المنتج (10 أسطر). - نمط النص (إنشائي). - الواجهة: الكتابة في صلب الموضوع . - ترتيب الأفكار . - حسن توظيف معتلا وخبر كان أو إحدى أخواتها . - استعمال أدوات الربط و علامات الوقف . - الانسجام: التركيب السليم للجمل - سلامة اللغة : الخلو من الأخطاء الكتابية . - الإتقان :تنظيم الورقة ، - وضوح الخط .								

العلامة	الإجابة (الموضوع الخامس عشر)						
	البناء الفكري (3ن) 1. العنوان المناسب للنص : الحاسوب ، آلة العصر ، 2. استعمالات الحاسوب : تحرير النصوص ، إجراء العمليات الحسابية ، قراءة الأقراص ، التصوير ، الرسم والاتصال.... 3. <u>المترادفات</u> : الفائقة= العالية ، الكبيرة ، السامة = الملل ، الضجر الجميل : - تكبدت مشقة فائقة للوصول إلى الجبل . - المطالعة تندفع عنك السأم .						
	البناء اللغوي (3ن) 1. <u>الاعراب</u> : جهاز : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الآخرة على آخره. تزود : فعل أمر مبني على السكون . 2. <u>التجويد</u> : - <u>تزودوا</u> بحاسوب و<u>اجعلوه</u> كتابا مفتوحا ، <u>ليمنحكم</u> شتى العلوم. 3. ملء الجدول : 3X0.25 <table><tr><td>اسم إشارة</td><td>اسم ممدود</td><td>جمع تكسير</td></tr><tr><td>هذه</td><td>إجراء</td><td>النصوص ، الأقراص</td></tr></table> 4. التعليل : الفائقة :جاءة مجرورة لأن ما قبلها مجرور وهي صفة .	اسم إشارة	اسم ممدود	جمع تكسير	هذه	إجراء	النصوص ، الأقراص
اسم إشارة	اسم ممدود	جمع تكسير					
هذه	إجراء	النصوص ، الأقراص					
	الوضعية الإدماجية : (04) - حجم المنتج (10 أسطر). - نمط النص (إنشائي). - الواجهة: الكتابة في صلب الموضوع . - ترتيب الأفكار . - حسن توظيف معتلا وخبر كان أو إحدى أخواتها . - استعمال أدوات الربط وعلامات الوقف . - الانسجام: التركيب السليم للجميل - سلامة اللغة : الخلو من الأخطاء الكتابية . - الإتيان :تنظيم الورقة . - وضوح الخط .						

العلامة	الإجابة (الموضوع السادس عشر)								
0.5 ن 1 ن	البناء الفكري (3ن) 1. الفكرة الأساسية للفقرة الثالثة هي : فوائد الرياضة بالنسبة للفرد والمجتمع . 2. العبارة الدالة على اهتمام الدول بالرياضة هي : - شيدت الملاعب والمساحات الخضراء والقاعات والمساح نزولا عند رغبة الجماهير المتعطشة لممارسة الرياضة .								
0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن	3. <u>المرادفات</u> : بنت = شيدت ، يقظ = فطن 4. <u>الضيد</u> : السليمة ≠ السقيمة								
0.5 ن 0.5 ن 0.75 ن 1 ن 0.25 ن	البناء اللغوي (3ن) 1. الإعراب : يتبارون : فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة و واو الجماعة ضمير متصل في محل رفع فاعل. الدول : اسم صار مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . 2. التحويل: - الرياضيات تراهن دائما في لياقة بدنية عالية ، رشيقا القدر. 3. التوضيف داخل الجدول : (0.25ن4X) <table><tr><th>صفة</th><th>فعل ناقص</th><th>اسم ممدود</th><th>جمع تكسير</th></tr><tr><td>ملفتا</td><td>يشكوا</td><td>بناء</td><td>المساح</td></tr></table> 4. كتبت الهمزة في كلمة "دائما" على النبرة لأنها مكسورة بعد السكون.	صفة	فعل ناقص	اسم ممدود	جمع تكسير	ملفتا	يشكوا	بناء	المساح
صفة	فعل ناقص	اسم ممدود	جمع تكسير						
ملفتا	يشكوا	بناء	المساح						
0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.5 ن 0.25 ن 0.25 ن	الوضعية الإدماجية (04): - حجم المنتج (10 أسطر). - نمط النص (إنشائي). - الواجهة: الكتابة في صلب الموضوع . - ترتيب الأفكار. - حسن توظيف اسم الموصول ، أسماء الإشارة ، الحال . - استعمال أدوات الربط و علامات الوقف . - الانسجام: التركيب السليم للجمل - سلامة اللغة : الخلو من الأخطاء الكتابية . - الإتقان :تنظيم الورقة ، - وضوح الخط .								

العلامة	الإجابة (الموضوع السابع عشر)								
	البناء الفكري (3ن) 1. العنوان المناسب : الماء، المحافظة على الماء ، الماء نعمة ، أهمية الماء (0.5) 2. صار الماء نادراً ومكلفاً في هذه الأيام بسبب الجفاف و قلة الأمطار. (1) 3. المرادف و التوظيف : نادرا= قليلا جدا (0.25) - الأمطار نادرة في الصحراء (0.5) جرداء= قاحلة ، لا نبات فيها (0.25) - صارت الأرض <u>جرداء</u> بسبب الجفاف (0.5)								
	البناء اللغوي (3ن) 1. الإعراب : نعمة: خبر إن مرفوع و علامة رفعه الضمة 0.5 قاحلة: نعت مجرور و علامة جره الكسرة 0.5 2. <u>التحويل إلى الجمع</u>: (لذا أنصحكم يا أيها الذين آمنوا أن تقتصدوا في استعماله وتحافظوا عليه) 0.25 0.25 0.25 0.25 3. استخراج من النص : <table><tr><td>اسم ممدود</td><td>فعل مثال</td><td>فعل أجوف</td><td>فعل مضارع منصوب</td></tr><tr><td>الماء، الغذاء ،</td><td>يبس</td><td>مات – قال</td><td>تقتصد- تحافظ-</td></tr></table>	اسم ممدود	فعل مثال	فعل أجوف	فعل مضارع منصوب	الماء، الغذاء ،	يبس	مات – قال	تقتصد- تحافظ-
اسم ممدود	فعل مثال	فعل أجوف	فعل مضارع منصوب						
الماء، الغذاء ،	يبس	مات – قال	تقتصد- تحافظ-						
	الوضعية الإدماجية (4ن) <u>الأفكار</u>: الحديث عن فوائد الماء – كيف يحافظ عليه – التسلسل و الترابط 1.ن <u>التوظيف</u>: - توظيف الحال ، السلامة من الأخطاء النحوية والإملائية توظيف شواهد من القرآن أو السنة ، أو الحكمة ، الشعر..... 1.5ن <u>التنظيم</u>: احترام علامات الترقيم – ترك فراغ في بداية كل فقرة ، الخط الجيد. 1.ن <u>التصميم</u>: تصميم الوضعية(مقدمة-عرض- خاتمة) ، 0.5 ن								

العلامة	الإجابة (الموضوع الثامن عشر)								
	البناء الفكري (3ن) 1. العنوان المناسب : الشجرة، فوائد الشجرة ، المحافظة على الشجرة. 2. بعض فوائد الشجرة (تستعمل في صناعة السفن و بناء البيوت و تعطينا الثمار. 3. المرادف : - المنافع = الفوائد - عظيمة = كبيرة 4. توظيف الكلمتين : - تشتغل المحركات <u>بالوقود</u> . - <u>استعمل</u> الإنسان قديما الحجارة كسلاح يدافع به عن نفسه .								
	البناء اللغوي (3ن) 1. الإعراب : الناسُ : اسم كان مرفوع و علامة رفعه الضمة <u>جميلة</u> : حال منصوبة و علامة نصبها الفتحة 2. التحويل إلى المثني: (<u>فعلیکم یا ابنائہ أن تُحافظوا على الشجرة و تغرسوها في كلِّ مكان</u>) 0.25 0.25 0.25 0.25 3. ملء الجدول من النص : (4 X 0.25) <table><tr><td>همزة وصل</td><td>همزة قطع</td><td>همزة متوسطة</td><td>همزة متطرفة</td></tr><tr><td>استعملها</td><td>أشجار</td><td>بقائها</td><td>غذاء</td></tr></table>	همزة وصل	همزة قطع	همزة متوسطة	همزة متطرفة	استعملها	أشجار	بقائها	غذاء
همزة وصل	همزة قطع	همزة متوسطة	همزة متطرفة						
استعملها	أشجار	بقائها	غذاء						
	الوضعية الادماجية: (04) <u>الأفكار</u> : الحديث عن فوائد الماء – كيف يحافظ عليه – التسلسل و الترابط 1. <u>التوظيف</u> :- توظيف الحال ، السلامة من الأخطاء النحوية و الإملائية توظيف شواهد من القرآن أو السنة ، أو الحكمة ، الشعر..... 1.5 ن <u>التنظيم</u> : احترام علامات الترقيم – ترك فراغ في بداية كل فقرة ، الخط الجيد. 1 ن <u>التصميم</u> : تصميم الوضعية(مقدمة-عرض- خاتمة) ، 0.5 ن								

العلامة	الإجابة (الموضوع التاسع عشر)
1 ن 0.5 ن	البناء الفكري (3ن) 1. العنوان المناسب : الربيع ، فصل الربيع ، جمال الربيع ، مظاهر الربيع . الربيع. ... 2. من مظاهر الربيع من السند: الشمس المشرقة، النسيم العليل ، الأزهار الجميلة..... 3. المرادف : - أقبلت= قدمت ، حلت ، جئت - صُنوف= ألوان ، أنواع ، أصناف ... التوظيف : - <u>أقبل</u> العيد فانتشرت الأفراح في كل مكان - يوجد في البستان <u>صُنوف</u> من أشجار الفواكه
0.5 ن 0.5 ن	البناء اللغوي (3ن) 1. الإعراب : النفوس : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. ضياء: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة . 2. التحويل : (فما أجمل أن يتجول فيك الأفراد ليمتعوا أعينهم ، وتملأوا أنفسهم نشاطا !) 3. التعليل : (كُتبت الهمزة بهذا الشكل في كلمة - الفؤاد - لأنها سبقها ضمٌّ . 4. استخراج مجرد / مزيد : الفعل المجرد: ينبئ (نبئ)، يشعر (شعر)، جعلت (جعل) ، تملأ (ملأ) ، يمج (ماج)، الفعل المزيد : أقبلت (قبل) ، يمتلئ (امتلا) ، يتجول ، تزهر
0.25 ن - 1 ن - 1 ن - 0.5 ن - 0.25 ن - 0.5 ن -	الوضعية الإدماجية (04): - حجم النص: 10/8 أسطر. - وصف المناظر. - الأعمال التي قام بها - استعمال أسماء الإشارة - أسلوب السرد ، الإبداع - علامات الوقف والربط ، تسلسل الأفكار، وجودتها

العلامة	الإجابة (الموضوع العشرون)								
	البناء الفكري (3ن) 1. العنوان المناسب : المحافظة على البيئة ، تلوث البيئة ، المركبات العجيبة 2. تتميز المركبات الكهربائية بصعوبة صناعتها وتطلبها لإمكانات مادية جبارة وجهود كبيرة 3. المرادف : بطيئة= مستعجلة ، قنأ= بقاء 4. التوظيف : <u>تلوث البيئة</u> من أخطر المشكلات التي تواجه الإنسان المسلم يتغلب على المعضلات التي تصادفه بالصبر .								
	البناء اللغوي (3ن) 1. الإعراب : مجتمعين : حال منصوبة وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم. كابوسا: خبر أضحى منصوب وعلامة نصبه الفتحة . 2. الضبط : (4X0.25) (والإنسان أول ضحية للتلوث). 3. استخراج من النص : (4X0.25) <table><tr><th>همزة وصل</th><th>اسم ممدود</th><th>اسم إشارة</th><th>اسم موصول</th></tr><tr><td>اكتظت ، اقترحوا، اسم</td><td>قنأ بقاء العلماء</td><td>هذه ، ذلك</td><td>الذي ، التي</td></tr></table>	همزة وصل	اسم ممدود	اسم إشارة	اسم موصول	اكتظت ، اقترحوا، اسم	قنأ بقاء العلماء	هذه ، ذلك	الذي ، التي
همزة وصل	اسم ممدود	اسم إشارة	اسم موصول						
اكتظت ، اقترحوا، اسم	قنأ بقاء العلماء	هذه ، ذلك	الذي ، التي						
	الوضعية الإدماجية: (04) - حجم النص: 10/8 أسطر . - وصف المناظر . - الأعمال التي قام بها - استعمال أسماء الإشارة - أسلوب السرد ، الإبداع - علامات الوقف والربط ، تسلسل الأفكار، وجودتها								

العلامة	الإجابة (الموضوع الواحد والعشرون)																		
1 ن 0.5 ن	البناء الفكري (3 ن) 1. عنوان للنص: الصياد الصغير، صياد السمك، المثابرة أساس النجاح... 2. سبب حزن أبي نبيل لأنه لم يتمكن من صيد سمكة واحدة. 3. التوظيف: <table><tr><th>الكلمة</th><th>توظيفها</th></tr><tr><td>شعر</td><td>شعر الولد بالبرد فلبس برنسته</td></tr><tr><td>بفخر</td><td>أجست بفخر كبير لما فاز فريقنا الوطني</td></tr></table> 4. المرادف: (بشدة = بقوة) 0.25 ، (- فرح = سعادة) 0.25	الكلمة	توظيفها	شعر	شعر الولد بالبرد فلبس برنسته	بفخر	أجست بفخر كبير لما فاز فريقنا الوطني												
الكلمة	توظيفها																		
شعر	شعر الولد بالبرد فلبس برنسته																		
بفخر	أجست بفخر كبير لما فاز فريقنا الوطني																		
0.5 ن 0.75 ن 0.75 ن 1 ن	البناء اللغوي (3 ن) 1. الإعراب: <table><tr><th>الكلمة</th><th>إعرابها</th></tr><tr><td>صيادا</td><td>خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة</td></tr><tr><td>أبيه</td><td>اسم مجرور به إلى وعلامة جرّه الياء لأنه من الأسماء الخمسة .</td></tr></table> 2. التحويل إلى المفردة الغائبة (هي): (وَنَاعَتِ السَّمَكَةَ بِثَمَنِ مُرْتَفِعٍ وَعَادَتْ إِلَى الْبَيْتِ سَعِيدَةً) 0.25 0.25 0.25 3 - استخرج من النص: <table><tr><th>فعل أجوف</th><th>فعل ناقص</th><th>فعل مجرد</th><th>اسم من الأسماء</th></tr><tr><td>كان- عاد</td><td>قضى</td><td>عاد- خرج</td><td>أبو.. أبيه</td></tr><tr><td>باع- يصيد(صاد)</td><td></td><td>قضى - سجن- ظهر - حمل ركض</td><td></td></tr></table>	الكلمة	إعرابها	صيادا	خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة	أبيه	اسم مجرور به إلى وعلامة جرّه الياء لأنه من الأسماء الخمسة .	فعل أجوف	فعل ناقص	فعل مجرد	اسم من الأسماء	كان- عاد	قضى	عاد- خرج	أبو.. أبيه	باع- يصيد(صاد)		قضى - سجن- ظهر - حمل ركض	
الكلمة	إعرابها																		
صيادا	خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة																		
أبيه	اسم مجرور به إلى وعلامة جرّه الياء لأنه من الأسماء الخمسة .																		
فعل أجوف	فعل ناقص	فعل مجرد	اسم من الأسماء																
كان- عاد	قضى	عاد- خرج	أبو.. أبيه																
باع- يصيد(صاد)		قضى - سجن- ظهر - حمل ركض																	
0.5 - 1 - 1 ن 0.5 - 0.5 ن 0.5 - 0.5 ن 0.5 -	الوضعية الادماحية: (04) - من 8 إلى 10 أسطر - كيف يجتهد و يثابر في عمله - يقدم نصائح لزملائه - يستعمل الأفعال الخمسة - علامات الوقف - جودة الأفكار وتسلسلها - الخط الجيد																		

العلامة	الإجابة (الموضوع الثالث والعشرون)								
	البناء الفكري (2ن)								
0.5	1. <u>عنوان النص</u> : التضامن ، التأزر و التكافل ، ...								
0.5	2. فوائد التضامن غرس روح التعاون و التأزر والمحبة بين الافراد عند وقوع								
0.5	الازمات								
0.5	3. مرادفة الكلمتين : وحيدا = منعزلا. ، الامراض = الأوبئة.								
	البناء اللغوي (4ن)								
	1. إتمام الناقص : ما أعظم فوائد التضامن (جملة تعجبية)								
0.5	هل يستطيع الانسان ان يعيش منعزلا عن غيره ؟ (جملة استفهامية)								
0.5	2. التعليل : جاءت كلمة << التضامن >> منصوبة في النص لأنها اسم "إن".								
0.5	3. ملء الجدول : (4X0.5)								
2ن	<table><tr><td>فعل صحيح</td><td>فعل مثال</td><td>جمع مذكر</td><td>جمع مؤنث</td></tr><tr><td>يعجز</td><td>يقوم</td><td>المحتاجين</td><td>الازمات</td></tr></table>	فعل صحيح	فعل مثال	جمع مذكر	جمع مؤنث	يعجز	يقوم	المحتاجين	الازمات
فعل صحيح	فعل مثال	جمع مذكر	جمع مؤنث						
يعجز	يقوم	المحتاجين	الازمات						
0.5	4. <u>تعليل الهمزة</u> : الهمزة المتوسطة على النبرة في كلمة "الأوبئة" لأن ما قبلها مكسور.								
	الوضعية الإدماجية : (4ن)								
01	- يكتب 10 أسطر .								
01	- يتحدث عن العمل التضامني.								
01	- توظيف الجملة التعجبية ،								
0.5	- يكتب بخط مقروء .								
0.5	- يستعمل اساليب البلاغة .								

العلامة	الإجابة (الموضوع الرابع العشرون)								
	البناء الفكري (2ن)								
0.5	1. <u>العنوان المناسب</u> : المحافظة على نظام الشارع .								
0.5	2. يهتم بأمر الشارع البلديات								
	3. <u>توظيف المفردات</u> :								
0.5	تعتني الام بصغارها								
0.5	شرطي المرور ينظم المرور								
	البناء اللغوي (4ن)								
	1. الإعراب :								
0.75	الشارع : مضاف اليه مجرور و علامة جرّه الكسرة الظاهرة على آخره .								
0.75	العام : صفة مجرورة و علامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخرها .								
0.5	2. إسناد العبارة إلى المفرد المذكور : "كما أنّ <u>عون</u> الشرطة يقوم بتنظيم المرور"								
1.5 ن	3. <u>ملء الجدول</u> :								
	<table><tr><td>فعل ناقص</td><td>فعل من افعال الخمسة</td><td>مبتدأ</td><td></td></tr><tr><td>تعتني</td><td>يقومون</td><td>الشارع</td><td></td></tr></table>	فعل ناقص	فعل من افعال الخمسة	مبتدأ		تعتني	يقومون	الشارع	
فعل ناقص	فعل من افعال الخمسة	مبتدأ							
تعتني	يقومون	الشارع							
0.5	4. التعليل : نوع الهمزة في الكلمة " أعوان " همزة قطع .								
	الوضعية الإدماجية : (4ن)								
01	- يكتب 10 أسطر .								
01	- يتحدث عن الاعمال .								
01	- توظيف اسم < إن > او احدي اخواتها .								
0.5	- يكتب بخط مقروء .								
0.5	- يستعمل اساليب البلاغة .								

العلامة	الإجابة (الموضوع الخامس و العشرون)						
	البناء الفكري (2ن)						
0.5ن	1. العنوان : أهمية المدرسة .						
0.5ن	2. شبه الكاتب حياة الامم بغير المدرسة بقشرة بدون لب او جسم بدون قلب .						
0.5ن	3. ضد الكلمتين						
0.5ن	تجهل # تعرف ، المهذمة # المشيدة						
	البناء اللغوي (4ن)						
	1. الإعراب :						
1ن	حياة : اسم "إن" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .						
1ن	تعرف : فعل مضارع منصوب بـ "أن" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .						
0.75ن	2. <u>ملء الجدول</u> :						
	<table><tr><td>صفة</td><td>جمع تكسير</td><td>فعل معتل</td></tr><tr><td>الشريفة</td><td>المدارس</td><td>تبني</td></tr></table>	صفة	جمع تكسير	فعل معتل	الشريفة	المدارس	تبني
صفة	جمع تكسير	فعل معتل					
الشريفة	المدارس	تبني					
0.75ن	3. <u>التحويل إلى الجمع المذكور</u> :						
0.5ن	- " إذا اردتم ان تعرفوا قيمة الامة <u>فالتمسوها</u> من المدرسة " .						
	4. <u>التعليق</u> : كتبت الهمزة على الألف لأنها ساكنة و ما قبلها مفتوح .						
	الوضعية الإدماجية : (4ن)						
01	- يكتب 10 أسطر .						
01	- يتحدث عن أهمية المدرسة و فوائدها .						
01	- يوظف اسماء الإشارة .						
0.5	- يكتب بخط مقروء .						
0.5	- يستعمل اساليب البلاغة.						

العلامة	الإجابة (الموضوع السادس و العشرون)										
1ن 0.5ن 0.5ن 0.5ن 0.5ن	<u>البناء الفكريّ : (3ن)</u> 1. العنوان مناسب للنّصّ : حياة فقير ، الفقير ، حلم فقير ، الحلم الضّائع ... 2. كان يُقاسمُهُ الكوخ أنواع شتى من الحشرات . 3. كان خُلْمه أن يكون له <u>بيت واسع</u> و يعيش <u>حياة رغدة</u> . 4. المرادف : يُخَيِّم = يسود . (0.25ن) ، الرُّكن = الزّاوية . (0.25ن) 5. الضدّ : ضنكة ≠ رغدة . (0.25ن) ، الضيّق ≠ الواسع . (0.25ن)										
0.25ن 0.25ن 0.25ن 1.25ن	<u>البناء اللّغويّ : (3ن)</u> 1. الإعراب : - حياة : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . - شارّد : حال منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . - الغرفة : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمّة الظّاهرة على آخره . 2. ملء الجدول : (5 X 0.25) <table><tr><th>فعل مجزوم</th><th>فعل منصوب</th><th>صفة</th><th>اسم إشارة</th><th>اسم موصول</th></tr><tr><td>يكنّ</td><td>يعودّ</td><td>حقيراً ...</td><td>ذلك، هناك</td><td>الذي، التي</td></tr></table> 3. التعليل : - كتبت الهمزة في كلمة : " ضئيل " على النّبرة لأنّها مكسورة . - كتبت الهمزة في كلمة : " المليء " على السّطر لأنّه سبقها مدّ . 4. التصنيف : نصّف الفعلين الآتيين : " كاد ، بقي " إلى الأفعال المعتلة . الفعل " كاد " : معتل أجوف ، الفعل " بقي " : معتل ناقص .	فعل مجزوم	فعل منصوب	صفة	اسم إشارة	اسم موصول	يكنّ	يعودّ	حقيراً ...	ذلك، هناك	الذي، التي
فعل مجزوم	فعل منصوب	صفة	اسم إشارة	اسم موصول							
يكنّ	يعودّ	حقيراً ...	ذلك، هناك	الذي، التي							
0.5ن 1ن 1ن 1ن 0.5ن	<u>الوضعية الإدماجية : (4ن)</u> - حجم النصّ : 8 أسطر . - صلب الموضوع : " رحمته بالفقير و التيسير عليه و مساعدته " . - الاستدلال بالآيات و الأحاديث . - توظيف الجمل الاستفهامية ، الاسم الممدود . - علامات الوقف والربط ، تسلسل الأفكار، وجودتها .										

العلامة	الإجابة (الموضوع السابع و العشرون)								
	البناء الفكريّ : (3ن)								
0.5ن	1. العنوان مناسب للنّصّ : الجمل ، الإبل ، سفينة الصحراء ،								
0.5ن	2. العبارة الدّالة على صفات الجمل " يُعرفُ بأنّه حيوانٌ وديعٌ صبورٌ و								
0.5ن	الأغربُ أنّه حقودٌ ولو مضيتُ الغُهودُ " .								
0.5ن	3. المرادف و التوظيف :								
0.5ن	أغرب = أعجب . (0.25) - لم أشاهد أغرب من هذا المنظر . (0.25)								
0.5ن	كثيرة = جمّة . (0.25) - تزخر الصّحراء بخيرات جمّة . (0.25)								
	4. الكلمتان المتضادّتان من النّصّ : الحرّ ≠ القرّ .								
	البناء اللّغويّ : (3ن)								
	1. الإعراب :								
0.25ن	- جمّة : خبر "أنّ" مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة الظّاهرة على آخره.								
0.25ن	- العلم : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة الظّاهرة على آخره.								
0.25ن	- مستعصيّة : صفة مجرورة و علامة جرّها الكسرة الظّاهرة على آخرها.								
1ن	2. ملء الجدول : (4 X 0.25)								
	<table><tr><td>فعل أجوف</td><td>أداة سؤال</td><td>اسم إشارة</td><td>ضمير منفصل</td></tr><tr><td>قال</td><td>كيف</td><td>هذه</td><td>هو</td></tr></table>	فعل أجوف	أداة سؤال	اسم إشارة	ضمير منفصل	قال	كيف	هذه	هو
فعل أجوف	أداة سؤال	اسم إشارة	ضمير منفصل						
قال	كيف	هذه	هو						
0.75ن	3. الضبط بالشكل:								
	- " إنّ الجملَ أوفى الحيوانات منفعةً " .								
0.5ن	4. الإسناد :								
	- فحين يسافر الفردُ في الصّحراء يتخذو سبلته ويسمّيه بـ "سفينة الصّحراء" .								
	الوضعية الإدماجية : (4ن)								
0.5ن	- حجم النصّ: 8 أسطر.								
1.5ن	- صلب الموضوع : " وصف الحيوان و التعريف بمنافعه " .								
0.5ن	- دعوة الزّملاء إلى الرفق بالحيوان .								
1ن	- توظيف فعل الأمر ، أسماء الإشارة .								
0.5ن	- علامات الوقف والربط ، تسلسل الأفكار ، وجودتها .								

العلامة	الإجابة (الموضوع الثامن و العشرون)								
1ن 0.5ن 0.75ن 0.75ن	<u>البناء الفكريّ : (3ن)</u> 1. العنوان مناسب للنصّ : الجنين إلى الصّبا ، الصّبا ، الطّفولة ، ... 2. كان الصّدقاء يجتمعون متّحدين متآزرين . 3. المرادف مع التوظيف : الطّفولة = الصّبا. (0.25ن) - يقضي الطّفل منّا مرحلة صباه سعيدا . (0.5ن) تلاعب = نداعب . (0.25ن) - في صباانا نداعب الفراشات . (0.5ن)								
0.5ن 0.5ن 0.5ن 1ن	<u>البناء اللّغويّ : (3ن)</u> 1. الإعراب : - الأعوام : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة الظّاهرة على آخره. - كلّ : اسم "صار" مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة الظّاهرة على آخره . - تُنقِذُ : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره . 2. ملء الجدول : (4 X 0.25) <table><tr><td>فعل أجوف</td><td>فعل ناقص</td><td>اسم مقصور</td><td>حرف تمين</td></tr><tr><td>راح، ضاع، كان، خاض</td><td>مضى، جرى، نسي</td><td>الصّبا ، الدّنيا</td><td>ليت</td></tr></table> 3. التعليل: - كتبت الهمزة في كلمة : " مسؤولا " على الواو لأنها مضمومة وما قبلها ساكن - كتبت الهمزة في كلمة : "تملا" على الألف لأنّه سبقها فتح .	فعل أجوف	فعل ناقص	اسم مقصور	حرف تمين	راح، ضاع، كان، خاض	مضى، جرى، نسي	الصّبا ، الدّنيا	ليت
فعل أجوف	فعل ناقص	اسم مقصور	حرف تمين						
راح، ضاع، كان، خاض	مضى، جرى، نسي	الصّبا ، الدّنيا	ليت						
0.5ن 1ن 1ن 1ن 0.5ن	<u>الوضعية الادماجية : (4ن)</u> - حجم النص: 8 أسطر. - صلب الموضوع : " مرحلة الطّفولة " . - التحدّث عن نشاطه و حيويّته و أعماله . - توظيف الجمل الاسمية ، الحال ، التّمّي . - علامات الوقف والربط ، تسلسل الأفكار ، وجودتها .								

العلامة	الإجابة (الموضوع التاسع و العشرون)						
	<u>البناء الفكريّ : (3ن)</u> 1. العنوان مناسب للنّصّ : طعامك داؤك أو دواؤك ، الغذاء دواء ، 2. استنتج الأمير بعدما شُفي أنّ العلاج ليس بالدّواء فقط . 3. المرادف : أرجاء = أنحاء . (0.25ن) المرض = الداء ، العلّة . (0.25ن) الدّواء = العلاج ، الشفاء . (0.25ن) تعجّب = استغرب . (0.25ن) 4. الأضداد : جهل ≠ عرف (0.25ن) انقطع ≠ داوم . (0.25ن)						
	<u>البناء اللّغويّ : (3ن)</u> 1. الإعراب : - الأمير : مضاف إليه مجرور و علامة جرّه الكسرة الظّاهرة على آخره . - العلاج : اسم "أنّ" منصوب و علامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره . - معيّنة : صفة مجرورة و علامة جرّها الكسرة الظّاهرة على آخرها . 2. ملء الجدول : (3 X 0.25) <table><tr><td>فعل مثال</td><td>فعل ناقص</td><td>اسم من الأسماء الخمسة</td></tr><tr><td>وصف</td><td>شُفيّ، ...</td><td>أبو</td></tr></table> 3. الإسناد إلى المثني : (يفحصان الأمير و يسألانه حتّى عرفا العلّة و كيفيّة علاجها)	فعل مثال	فعل ناقص	اسم من الأسماء الخمسة	وصف	شُفيّ، ...	أبو
فعل مثال	فعل ناقص	اسم من الأسماء الخمسة					
وصف	شُفيّ، ...	أبو					
	<u>الوضعية الإدماجية : (4ن)</u> - حجم النصّ: 8 أسطر . - صلب الموضوع : " شرح المقولة و كيفية المحافظة على صحّته " . - ذكر فوائد الطّعام و مضاره . - توظيف الجمل المنسوخة ، الحال . - الاستدلال بحكمة أو مقولة - علامات الوقف والربط ، تسلسل الأفكار ، وجودتها .						

العلامة	الإجابة (الموضوع الثلاثون)										
1ن 0.5ن 0.5ن	<u>البناء الفكريّ : (3ن)</u> 1. العنوان مناسب للنص : تلوث الشواطئ . 2. يقصّد الناس الشواطئ ليتزّهوا ويروّحوا عن أنفسهم. 3. يدعو الكاتب للنص إلى المحافظة على الشواطئ . 4. المرادف مع التوظيف : التجول = الاستجمام. (0.25ن) - إن الغابة مكانّ للاستجمام. (0.25ن) تتوقف = تتعطّل . (0.25ن) - في نهاية الأسبوع تتعطّل المدارس. (0.25ن)										
0.25ن 0.5ن 0.25ن 1.25ن	<u>البناء اللغويّ : (3ن)</u> 1. الإعراب : - متضرّرة : حال منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . - المصطافون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنّه جمع مذكر سالم. - مكانٌ : خبر "كانّ" مرفوع وعلامة رفعه الضمّة الظاهرة على آخره . 2. ملء الجدول : (0.25ن 5X) <table><tr><td>فعل مثال</td><td>فعل أمر</td><td>اسم إشارة</td><td>صفة</td><td>اسم ممدود</td></tr><tr><td>وجد</td><td>حافظوا</td><td>ذلك</td><td>الذهبية،...</td><td>الاسترخاء</td></tr></table> 3. التعليل: - كتبت الهمزة في كلمة : " شواطئ " على الياء لأنّ ما قبلها مكسور. 4. الإسناد إلى الجمع المذكور : (يقصّدها المصطافون ليتزّهوا ويروّحوا عن أنفسهم)	فعل مثال	فعل أمر	اسم إشارة	صفة	اسم ممدود	وجد	حافظوا	ذلك	الذهبية،...	الاسترخاء
فعل مثال	فعل أمر	اسم إشارة	صفة	اسم ممدود							
وجد	حافظوا	ذلك	الذهبية،...	الاسترخاء							
0.5ن 1ن 1.5ن 0.5ن 0.5ن	<u>الوضعية الادماجية : (4ن)</u> - حجم النص: 8 أسطر. - صلب الموضوع : " مصادر التلوّث وأنواعه " . - التحدّث عن طرق معالجته و الحدّ من أخطاره . - توظيف أفعال الأمر ، التشبيه . - علامات الوقف والربط ، تسلسل الأفكار ، وجودتها .										

العلامة	الإجابة (الموضوع الثلاثون)										
1ن 0.5ن 0.5ن	<u>البناء الفكريّ : (3ن)</u> 1. العنوان مناسب للنّصّ : تلوّث الشواطئ . 2. يقصّيدُ الناس الشواطئ ليثترّهُوا ويُرَوِّحوا عن أنفسهم. 3. يدعو الكاتب للنص إلى المحافظة على الشواطئ . 4. المرادف مع التوظيف : التجول = الاستجمام. (0.25ن) - إن الغابة مكانٌ للاستجمام. (0.25ن) تتوقف = تتعطّل . (0.25ن) - في نهاية الأسبوع تتعطّل المدارس. (0.25ن)										
0.25ن 0.5ن 0.25ن 1.25ن	<u>البناء اللغويّ : (3ن)</u> 1. الإعراب : - متضرّرة : حال منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . - المصطافون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنّه جمع مذكر سالم. - مكانٌ : خبر "كانَ" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . 2. ملء الجدول : (0.25ن 5X) <table><tr><td>فعل مثال</td><td>فعل أمر</td><td>اسم إشارة</td><td>صفة</td><td>اسم ممدود</td></tr><tr><td>وجد</td><td>حافظوا</td><td>ذلك</td><td>الذهبية،...</td><td>الاسترخاء</td></tr></table> 3. التعليل: - كتبت الهمزة في كلمة : " شواطئ " على الياء لأنّ ما قبلها مكسور. 4. الإسناد إلى الجمع المذكور : (يقصّدها المصطافون ليثترّهُوا ويُرَوِّحوا عن أنفسهم)	فعل مثال	فعل أمر	اسم إشارة	صفة	اسم ممدود	وجد	حافظوا	ذلك	الذهبية،...	الاسترخاء
فعل مثال	فعل أمر	اسم إشارة	صفة	اسم ممدود							
وجد	حافظوا	ذلك	الذهبية،...	الاسترخاء							
0.5ن 1ن 1.5ن 0.5ن 0.5ن	<u>الوضعية الادماجية : (4ن)</u> - حجم النص: 8 أسطر. - صلب الموضوع : " مصادر التلوّث وأنواعه " . - التحدّث عن طرق معالجته و الحدّ من أخطاره . - توظيف أفعال الأمر ، التشبيه . - علامات الوقف والربط ، تسلسل الأفكار ، وجودتها .										