

Classe 5ème année	Epreuve d'examen du 3^{ème} trimestre	Ecole primaire privée
14	Lecture-compréhension	Nour El maaref
Nom et Prénom		

Lis le texte

La télévision de Stéphane

Stéphane adore la télévision. Il n'imagine rien d'aussi formidable que ce cube grisâtre qui a le pouvoir, par un simple branchement, de s'animer et d'amuser ceux qui le regardent. La vie entière est contenue dans cette boîte à surprises. Tantôt ça chante, tantôt danse. Ce cube peut aussi parler de choses sérieuses, ou encore passer de beaux films.

Mais ce qui inquiète Stéphane, c'est qu'il ne peut pas regarder la télé le soir, car son père s'empare du poste pour regarder les informations.

Tout ce que demande le garçon, c'est d'avoir une télévision pour lui, une télé dans sa chambre.

Stéphane décide de réagir. Il économise sue son argent de poche. Il se prive de tas de choses. Centime par centime, il met de côté une petite somme d'argent.

Sur le chemin de l'école, il a vu dans la vitrine d'un magasin une télévision d'occasion pour seulement trente euros.

D'après Susie MORGENSTERN

Classe 5ème année	Epreuve d'examen du 3^{ème} trimestre	Ecole primaire privée
14	Lecture-compréhension	Nour El maaref
Nom et Prénom		

1- Barre ce qui est faux.

- Stéphane a une télé dans sa chambre.
- Stéphane aime beaucoup regarder la télé.
- Le soir, le père cache le poste de télévision.

C2
C2
C2

2- Qu'est ce qui inquiète Stéphane ?

.....

.....

.....

C4

3- Que décide l'enfant ?

.....

.....

.....

.....

C4
C4
C4

4- J'entoure la bonne explication

- Une télé d'occasion
- une télé toute neuve
 - une télé qui a déjà servi
 - une télé qui coûte cher

C3
C3
C3

5- Pourquoi Stéphane a-t-il choisit d'acheter une télé d'occasion ?

.....

.....

.....

.....

c4

6- Imagine en deux ou trois phrases une fin à ce texte.

.....

.....

.....

.....

C6

Niveau de maîtrise	Critères minimaux			C. de perfectionnement
	C2	C3	C4	C6
Aucune maîtrise -	0	0	0	0
Maitrise minimale insuffisante +	1	1	1 à 2	0,5
Maitrise minimale ++	2	2	3 à 5	1
Maitrise maximale +++	3	3	6	2

Classe 5 ^{ème} année	Epreuve d'examen du 3 ^{ème} trimestre 2008-2009	Ecole primaire privée
<u>20</u>	Lecture-compréhension	Nour El Maaref
Nom et Prénom		

Premier prix de projet de classe

Une année se termine dans la joie des vacances. Demain, dans la grande salle .de bibliothèque de l'école, aura lieu la distribution des prix.

- La salle doit être décorée pour cette occasion, dit monsieur Durand, le maître de 5^{ème} année.

- Ce .sera notre projet, répondent les élèves. Nous réalisons avec joie. Nous transformerons et nous décorerons toute seuls la grande salle.

- il nous faudra des guirlandes de toutes les couleurs et de jolies nappes pour couvrir les tables, explique René.

- C'est moi qui les apporterai, dit Adrien. Mais il nous faudra aussi des drapeaux.

- C'est moi qui les apporterai, propose Violetta. J'apporterai aussi de petites ampoules électriques multicolores.

Bravo ! s'écrie Geneviève ; et moi, j'apporterai des glaces pour tout le monde...

Ce matin, la grande salle a été transformée et joliment décorée. A cinq heures de l'après midi, la fête commence. Une fillette rose, dans sa robe blanche, récite un poème. Des applaudissements très forts la récompensent...

Maintenant, c'est la distribution des prix. Le directeur met ses lunettes et se met à lire « Premier prix de projet de classe : Violetta, Adrien, René et Geneviève de la 5^{ème} année (B). Bravo, mes enfants ! »

Classe 5 ^{ème} année	Epreuve d'examen du 3 ^{ème} trimestre 2008-2009	Ecole primaire privée Nour El Maaref
20	Lecture-compréhension	
Nom et Prénom		

Questions

1- a- Ecris « vrai » ou « faux » :

- René va apporter les guirlandes et les nappes
- Adrien apportera les drapeaux
- Violetta va apporter les ampoules électriques

C2

C2

C2

b- Je relie par une flèche :

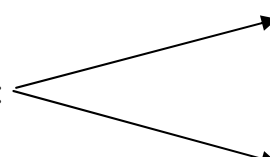
- La salle a été décorée
- La fête commence
- La distribution des prix aura lieu
- demain
- le matin
- à cinq heures de l'après midi

C2

C2

C2

2- a- Je barre l'explication qui ne convient pas

- Nous réaliserons ce projet : 
 - Nous le ferons
 - Nous ne le ferons pas

C3

b- Je complète par un mot du texte

Maman à ma sœur comment on prépare un gâteau au chocolat

c- Cherche, dans le texte, le contraire du mot souligné :

- Une année se termine ≠ Une année

C3

3- a- « C'est la fête de fin d'année. » Je relève, dans le texte, une phrase qui le montre

C3

.....

b- avec quoi les élèves décorent-ils la grande salle ?

.....
.....
.....

C4

c- Que fait-on pour encourager la fillette en robe blanche ?

.....
.....
.....

C4

4- Que penses-tu de ces élèves ?

.....
.....
.....

C4

Niveaux de maîtrise	Critères minimaux				C. de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6
Aucune maîtrise -	0	0	0		0	0
Maitrise minimale insuffisante +	1	1,5	1	1,5		
Maitrise minimale ++	2	3	2	3		
Maitrise maximale +++	3	4,5	3	4,5	2	3

السنة الخامسة	2010-2009	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادّة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

النص :

تقـصـير

أخي النبيل:

تحية من أخ يودّ شفاءك، و يرجو لقائك.

و بعد، فإنّ أجمل عبارة أبدأ بها رسالتي هذه إليك هي أن أهتئك بشفائك من المرض الذي ألمّ بك، و أن أحمد الله تعالى على تمام عافيتك و سلامتك.

ثمّ أبادر فأعذر لك عن تقصيري في أداء واجبي نحوك، بعدم عيادتك أثناء مرضك، و أوكد لك أنّ هذا لم يكن- و الله يعلم- لفتور في حبّك، أو إهمال لشأنك، فأنت أحبّ الناس إليّ، و أقربهم منزلة إلى نفسي، و قد كنت لي دائما خير صديق و أوفى حبيب، و لكنّ سفري المفاجئ لظرف طارئ، كان سبب امتناعي عن زيارتك.

و مع ذلك لم أنقطع عن السّؤال عنك ممّن يراك، و الاطمئنان عليك ممّن زارك، و قد علمت أخيرا أنّ الله أتمّ شفاءك و أنعم عليك بالصّحة، فبادرت بالكتابة إليك معذرا عن تقصيري، راجيا قبول عذري، و إيّي لأوكد لك اليوم أنّني سأنتهز أوّل فرصة تسنح لأزورك فأراك لابسا تاج الصّحة، مشرق الطلعة.

وحتى أراك و أسعد بلقائك، أرجو أن تحبوني بجميل تسامحك و أن تتفضّل بقبول أجمل

تهانيّ.

صابر يوسف (الرسائل العصريّة)

السنة الخامسة	2010-2009	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

1- أوظّر الغرض الذي تضمّنته الرسالة ممّا يلي:

طلب شغل - استفسار - اعتذار

2- فيم قصر المرسل في حقّ صديقه و لماذا؟

.....

.....

3- رغم بعد الكاتب عن صديقه ظلّ وفيًا له.
أستخرج من النصّ ما يفيد ذلك.

.....

.....

.....

4- أحدّد مبعث العلاقة المتينة التي تربط الصديقين.

.....

.....

.....

5- أربط كل فكرة بالقرينة الدالة عليها ثمّ أكوّن بها تلخيصا للنصّ.

- | | |
|--|---------|
| * سأنتهز أوّل فرصة تسنح لأزورك | * تبرير |
| * أهنيئك بشفائك من المرض | * تهنئة |
| * لكن سفري المفاجئ كان سببا في امتناعي عن زيارتك | * وعد |

6- أشرح حسب السياق الوارد بالنص.

مع 3

• سفري المفاجئ لأمر طارئ =

• سأسنتهز أول فرصة لأزورك =

7- حسب رأيك هل سيقبل الصديق اعتذار المرسل؟

مع 4

أحرر رسالة ردّ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مع 4	مع 3		مع 2			
	ب	أ	ج	ب	أ	
0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
2	2	1	3	2	1	التملك دون الأدنى
3	4	3	6	5	4	التملك الأدنى
5	6	5	9	8	7	التملك الأقصى

Lis le texte

La télévision de Stéphane

Stéphane adore la télévision. Il n’imagine rien d’aussi formidable que ce cube grisâtre qui a le pouvoir, par un simple branchement, de s’animer et d’amuser ceux qui le regardent. La vie entière est contenue dans cette boîte à surprises. Tantôt ça chante, tantôt danse. Ce cube peut aussi parler de choses sérieuses, ou encore passer de beaux films.

Mais ce qui inquiète Stéphane, c’est qu’il ne peut pas regarder la télé le soir, car son père s’empare du poste pour regarder les informations. Tout ce que demande le garçon, c’est d’avoir une télévision pour lui, une télé dans sa chambre.

Stéphane décide de réagir. Il économise sur son argent de poche. Il se prive de tas de choses. Centime par centime, il met de côté une petite somme d’argent. Sur le chemin de l’école, il a vu dans la vitrine d’un magasin une télévision d’occasion pour seulement trente euros.

D’après Susie MORGENSTERN

1- Barre ce qui est faux.

- Stéphane a une télé dans sa chambre.
- Stéphane aime beaucoup regarder la télé.
- Le soir, le père cache le poste de télévision.

2- Qu’est ce qui inquiète Stéphane ?

.....
.....

3- Que décide l’enfant ?

.....
.....

4- J’entoure la bonne explication

- une télé toute neuve
- Une télé d’occasion - une télé qui a déjà servi
- une télé qui coûte cher

5- Pourquoi Stéphane a-t-il choisit d’acheter une télé d’occasion ?

.....
.....

6- Imagine en deux ou trois phrases une fin à ce texte.

.....
.....

C2
□ □ □
C4
□
C4
□ □
C3
□ □ □
C4
□
C6
□

Tableau de notes

Niveau de maitrise	Critères minimaux			C. de perfectionnement
	C2	C3	C4	C6
-	0	0	0	0
+-	1	1	1à2	0.5
++	2	2	3à5	1
+++	3	3	6	2

*Ministère de l'éducation
Direction régionale de l'enseignement de Sfax
Circonscription : Mahares Thyna 2
Ecole primaire : Ibn Sina*

Epreuve d'évaluation

des acquis des élèves de la 5^{ème} année de l'enseignement de base

à la fin du 2^{ème} trimestre

Langue française : lecture compréhension

Consigne de passation et de correction

Enseignant : Mourad Rebai

Juin 2011

1/Performance attendue à la fin du 1^{er} trimestre :

Au terme du 3eme trimestre, l'élève sera capable d'intégrer ses acquis : savoirs, savoir-faire et savoir-être pour :

Lire des textes varies (récit, dialogue, documentaire recette...)

– à haute voix et de façon intelligible ;

– silencieusement pour répondre à des questions :

• de compréhension globale (3 questions ou items au moins)

• de compréhension du vocabulaire (3 mots ou expressions au moins),

• et à des questions appelant :

– une justification

– un dépassement du texte

2/ Situation d'évaluation :

a/ Support : *texte : Au cirque*

b/ consignes : *Je lis le texte et je réponds aux questions.*

c/ Production attendue :

voir la fiche corrigée ci-jointe.

3/ Consignes de correction et de précision sur le seuil minimal de réussite :

a/ Critères minimaux :

C1/ Qualité de la lecture vocale

• prononce et articule correctement l'énoncé de façon à le rendre intelligible;

• respecte la ponctuation forte en y faisant correspondre le schéma intonatif adéquat ;

• réalise les liaisons et les enchaînements obligatoires.

C2/ Compréhension globale

• manifeste sa compréhension d'un texte en répondant à des questions sur :

– les principaux événements...

C3/ Compréhension du vocabulaire

• rend compte de sa compréhension des mots et / ou expressions en :

– chercher les noms des outils présentés.

C4/ Justification d'une réponse

• justifie une réponse par :

– un relevé d'indices explicites dans un texte;

b/ Critères de perfectionnement

C5/ Fluidité de la lecture

• fait une lecture vocale rapide et expressive.

C6/ Dépassement du texte

• donne un avis personnel sur le comportement d'un personnage, sur les événements relatés dans le texte.

Français 5^{ème} année E.B	Epreuve d'évaluation des acquis des élèves à la fin du 2^{ème} trimestre	Juin 2011
---	---	------------------

Critères		Barème sur 20		
		Maîtrise minimale		Perfectionnement
Critères minimaux	C1/ Qualité de la lecture vocale	2	1	
	C2/ Compréhension globale	3	1	
	C3/ Compréhension du vocabulaire	2,5	1,5	
	C4/ Justification d'une réponse	2,5	1,5	
Critères de perfectionnement	C5/ Fluidité de la lecture			2
	C6/ Dépassement du texte			3
Total	20			

Consignes de passation de l'épreuve

Durée	Consignes	Remarques
5mn	1/ annoncer aux élèves qu'ils vont réaliser des activités sur une feuille. 2/ distribuer les feuilles.	Le texte proposé est reproduit sur une feuille indépendante à celle comportant les questions. Ne rien expliquer aux enfants et surtout ne pas lire le texte.
5mn	3/ demander aux élèves de remplir l'entête. 4/ demander aux élèves de lire le texte silencieusement et de répondre à ses questions.	

Tableau d'attribution des notes (Cadre réservé à l'enseignant)

Entourer dans le tableau la note qui correspond au résultat de l'élève.

Lecture compréhension

niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6
Aucune maîtrise (-)	0	0	0	0	de 0	de 0
non maîtrise (+)	1,5	0,5 à 1,5	1	1	à	à
Maîtrise minimale (++)	3	de 2 à 3	2	2	3	2
Maîtrise maximale (+++)	4,5	4,5	3	3		

Ecole : Ibn Sina Nom : Prénom :	Epreuve d'examen de lecture compréhension 3 ^{ème} trimestre Juin 2011	Classe : 5 ^{ème} année ... Horaire : 50mn
---	--	---

Je réponds aux questions :

1) j'écris <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> ou <input type="checkbox"/> non L'auteur va au cirque tout seul. <input type="checkbox"/> Le dompteur est très courageux. <input type="checkbox"/> Le magicien appelle sa femme pour présenter son numéro. <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> C2
2) je réponds aux questions a) Qu'achètent les spectateurs sur les gradins ?	<input type="checkbox"/> C2
b) qui conduit les spectateurs sur les gradins ?	<input type="checkbox"/> C2
C) A quelle heure commence le spectacle ?	<input type="checkbox"/> C2
3) a- J'encadre la bonne explication : <u>La tente</u> du cirque = (le château- le chapiteau- la cabane) Les éléphants <u>se dandinent</u> = Les éléphants. (dansent-se disputent- se balancent)	<input type="checkbox"/> C3
b- je cherche dans le texte le contraire du verbe souligné : les lumières <u>s'allument</u> ≠ les lumières.....	<input type="checkbox"/> C4
4) a- les musiciens jouent un air rythmé. Pourquoi ?	<input type="checkbox"/> C4
b- Le trapéziste est agile, c'est-à-dire souple. Je relève dans le texte la phrase que le montre :	<input type="checkbox"/> C4
c- Je décris le clown en une phrase :	<input type="checkbox"/> C6
5) les enfants adorent aller au cirque. A ton avis pourquoi ?	

Tableau de notes

Niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6
Aucune maîtrise (-)	0	0	0	0	de 0	de 0
non maîtrise (+)	1,5	0,5 à 1,5	1	1	à	à
Maîtrise minimale (++)	3	de 2 à 3	2	2	3	2
Maîtrise maximale (+++)	4,5	4,5	3	3		

Je lis le texte :

Au cirque

Aujourd'hui samedi, mes parents et moi, allons au cirque Pinder, qui s'est installé sur la grande place de la ville.

Quand nous arrivons, nous donnons les tickets à un employé. Puis, nous nous dirigeons vers le chapiteau où une jolie dame nous offre le programme. Une autre nous conduit sur les gradins.

A neuf heures, des lumières s'éteignent et le spectacle commence. Des poneys font le tour de la piste, ils se séparent, se croisent et dansent. Ils laissent ensuite la place à deux grands éléphants.

Les musiciens jouent un air rythmé, et les deux animaux se dandinent. Le dompteur fait un exercice très dangereux. Il place sa tête dans la bouche de l'un des deux éléphants, s'allonge sous la bête qui semble se coucher sur lui.

Un trapéziste se balance dans l'air, les deux pieds sur la barre, sans se tenir par les mains.

Un magicien demande quelques spectateurs pour faire son numéro. Il les endort et leur commande toutes sortes de gestes comiques. La foule se tord de rire.

Les enfants attendent impatiemment le clown. Le voilà qui arrive. La figure est comique à cause de son gros nez rouge et de ses joues blanches à la farine.

Je lis le texte :

Au cirque

Aujourd'hui samedi, mes parents et moi, allons au cirque Pinder, qui s'est installé sur la grande place de la ville.

Quand nous arrivons, nous donnons les tickets à un employé. Puis, nous nous dirigeons vers le chapiteau où une jolie dame nous offre le programme. Une autre nous conduit sur les gradins.

A neuf heures, des lumières s'éteignent et le spectacle commence. Des poneys font le tour de la piste, ils se séparent, se croisent et dansent. Ils laissent ensuite la place à deux grands éléphants.

Les musiciens jouent un air rythmé, et les deux animaux se dandinent. Le dompteur fait un exercice très dangereux. Il place sa tête dans la bouche de l'un des deux éléphants, s'allonge sous la bête qui semble se coucher sur lui.

Un trapéziste se balance dans l'air, les deux pieds sur la barre, sans se tenir par les mains.

Un magicien demande quelques spectateurs pour faire son numéro. Il les endort et leur commande toutes sortes de gestes comiques. La foule se tord de rire.

Les enfants attendent impatiemment le clown. Le voilà qui arrive. La figure est comique à cause de son gros nez rouge et de ses joues blanches à la farine.

Tableau d'attribution des notes en lecture pour l'ensemble de la classe

Classe : 5^{ème} année A

Nom et prénom		Critères minimaux				Critères de perfectionnement		total
		C1	C2	C3	C4	C5	C6	
01	Amri Ahlem							
02	Dabbebi Olfa							
03	Khedhr Khames							
04	Soudani Emna							
05	Saadaoui Omaima							
06	Jawedi Ines							
07	Ben Abdallah Ayoub							
08	Khalfi Bouthaina							
09	Gahsi Bassem							
10	Assidi Toumia							
11	Ezzeddine Hayet							
12	Assidi Khaled							
13	Yahiaoui Khouloud							
14	Awedni Rania							
15	Harrabi Rania							
16	Nasr Rahma							
17	Rebai Sirine							
18	Ayari Sirine							
19	Mbarki Chafika							
20	Afli Chaima							
21	Missaoui Saber							
22	Khdhiri Aida							
23	Trabelsi Abdessalem							
24	Hagi Abir							
25	Aloui Ezzeddine							
26	Hamdi Ghada							
27	Aloui Mohamed Ali							
28	Sghaiar Marwen							
NB. d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale								
% d'élèves ayant atteint la maîtrise minimale								

Je lis le texte

.....

Un jardinier vit tranquillement au milieu de ses fleurs. Il cultive des roses au parfum délicieux. Un matin, il ne trouve plus une seule rose dans son jardin.

Fort en colère, il dit: " qui m'a pris mes fleurs?" Et le soir, il ferme la porte à double tour. Mais les fleurs ont encore disparu. Le jardinier se dit alors: "je ne dormirai pas cette nuit et je découvrirai le voleur". La nuit passe... soudain une grosse tortue survient. Elle s'approche d'une rose à moitié fermée et la mange.

_ "Ah! Je te tiens", dit le jardinier.

_ Pardonne-moi, bon jardinier, demande la tortue.

_ Te pardonner? Jamais! Mais choisis, si tu veux, la façon de mourir.

_ Fais ce que tu veux, mais ne me noie pas, gentil jardinier.

A ces mots le jardinier jette la tortue dans l'eau.

_ c'est justement ce que je préfère! Dit la tortue qui se met à nager dans l'eau.

1 – Ecris "vrai" ou "faux"

- _ Le jardinier n'attrape pas le voleur. C2 | _ |
_ La tortue demande au jardinier de la pardonner. C2 | _ |
_ Le voleur a mangé toutes les roses. C2 | _ |

2 – Relie par une flèche:

- Pour attraper le voleur, le jardinier
- se réveille tôt le matin. C2 | _ |
 - ferme la porte du jardin C2 | _ |
 - surveille son jardin C2 | _ |

3 – Le jardinier ne veut plus pardonner la tortue.

Relève dans le texte la phrase qui le montre.

..... C4 | _ |

4 – a) Donne le contraire de: gentil ≠

b) Remplace le mot souligné par un autre ayant le même sens: C3 | _ |

C'est justement ce que je préfère →

c) Relève dans le texte une expression qui a le même sens que :
très fâché =

5 – Est-ce que le jardinier savait que la tortue peut nager? .

..... C4 | _ |

6 - Mets une croix devant la réponse correcte

La tortue s'est sauvée. Oui non .

Justifie ta réponse. C4 | _ |

.....

7 – Donne un titre à ce texte.

..... C6 | _ |

Niveaux de maîtrise	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6
Aucune maîtrise (-)	0	0	0	0	0	0
Maîtrise minimale insuffisante (+)	1.5	1.5	1	0.5	1	0.5
Maîtrise minimale (++)	2	3	2.5	2.5	2	1
Maîtrise maximale (+++)	3	4	4	4	3	2

Je lis le texte

.....

Un jardinier vit tranquillement au milieu de ses fleurs. Il cultive des roses au parfum délicieux. Un matin, il ne trouve plus une seule rose dans son jardin.

Fort en colère, il dit: " qui m'a pris mes fleurs?" Et le soir, il ferme la porte à double tour. Mais les fleurs ont encore disparu. Le jardinier se dit alors: "je ne dormirai pas cette nuit et je découvrirai le voleur". La nuit passe... soudain une grosse tortue survient. Elle s'approche d'une rose à moitié fermée et la mange.

_ "Ah! Je te tiens", dit le jardinier.

_ Pardonne-moi, bon jardinier, demande la tortue.

_ Te pardonner? Jamais! Mais choisis, si tu veux, la façon de mourir.

_ Fais ce que tu veux, mais ne me noie pas, gentil jardinier.

A ces mots le jardinier jette la tortue dans l'eau.

_ c'est justement ce que je préfère! Dit la tortue qui se met à nager dans l'eau.

1 – Ecris "vrai" ou "faux"

- _ Le jardinier n'attrape pas le voleur. C2 | _ |
_ La tortue demande au jardinier de la pardonner. C2 | _ |
_ Le voleur a mangé toutes les roses. C2 | _ |

2 – Relie par une flèche:

- Pour attraper le voleur, le jardinier
- se réveille tôt le matin. C2 | _ |
 - ferme la porte du jardin C2 | _ |
 - surveille son jardin C2 | _ |

3 – Le jardinier ne veut plus pardonner la tortue.

Relève dans le texte la phrase qui le montre.

..... C4 | _ |

4 – a) Donne le contraire de: gentil ≠

b) Remplace le mot souligné par un autre ayant le même sens: C3 | _ |

C'est justement ce que je préfère →

c) Relève dans le texte une expression qui a le même sens que :
très fâché =

5 – Est-ce que le jardinier savait que la tortue peut nager? .

..... C4 | _ |

6 - Mets une croix devant la réponse correcte

La tortue s'est sauvée. Oui non .

Justifie ta réponse. C4 | _ |

.....

7 – Donne un titre à ce texte.

..... C6 | _ |

Niveaux de maîtrise	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6
Aucune maîtrise (-)	0	0	0	0	0	0
Maîtrise minimale insuffisante (+)	1.5	1.5	1	0.5	1	0.5
Maîtrise minimale (++)	2	3	2.5	2.5	2	1
Maîtrise maximale (+++)	3	4	4	4	3	2



Nom et Prénom:

.....

Évaluation des acquis des élèves
à la fin du 3^{ème} trimestre

Lecture-compréhension

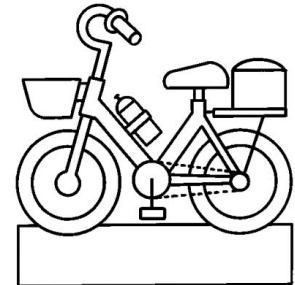


5eme

♣ lis le texte :

La leçon de bicyclette

- Je voudrais essayer, dit Elisabeth.
- Tu es déjà montée à bicyclette ? demande Laurent.
- Non.
- Alors, fais attention. Ne te crispe pas. C'est moi qui guide.
- Elisabeth monte en selle. Laurent l'aide...
Elle se met en mouvement, lentement. Laurent la pousse légèrement en avant. Elle appuie sur les pédales. Laurent commence à trotter...
- Bon...Bon...Pédale toujours. Regarde en avant.



critères

Grisée par le succès, Elisabeth accélère le mouvement des jambes.

- Pas si vite !gronde Laurent qui, maintenant, est obligé de courir pour rester au niveau des roues.

Soudain, Elisabeth se sent libre. Une crainte délicieuse lui secoue le cœur. Le guidon vibre dans ses mains. Les fenêtres de l'école défilent en sautillant, rapidement, le long de sa joue droite. Elle est si fière !!! Mais tout à coup, elle roule sur un caillou...La roue avant hésite...dévie... Elisabeth se retrouve à terre, les jambes prises sous la machine dont une pédale tourne encore. Elle s'est écorchée le genou mais ne souffre pas.

En voyant accourir Laurent, Elisabeth pouffe de rire !

Auteur inconnu

♣ Réponds aux questions :

1) a- Écris «Vrai » ou « Faux » :

Elisabeth n'avait jamais roulé à vélo.

Elle est aidée par Laurent.

Elle s'est faite très mal en tombant.

C1

C5

C2

b- Pourquoi la roue avant a-t-elle dévié ? Entoure la bonne réponse.

- * **Parce que le guidon vibrait.**
- * **Parce que la vitesse était trop grande.**
- * **Parce qu'elle a heurté une pierre.**

2) a- Surligne la bonne justification ;

Le genou d'Elisabeth est écorché. Cette expression veut dire :

- ☺ **Son genou est blessé superficiellement.**
- ☺ **La peau de son genou est enlevée.**

b- Remplace le mot souligné par un autre relevé du texte.

Soudain, Elisabeth se sent libre.

....., Elisabeth se sent libre.

3) a- Est-ce qu'Elisabeth est gravement blessée ? Pourquoi ?

.....

b- Relève du texte 2 détails qui le disent.

- ♣
- ♣

4) Écris ce que dit Laurent à Elisabeth quand il arrive près d'elle.

-

Tableau d'attribution des notes de lecture

Niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
	C 1	C 2	C3	C4	C 5	C 6
---	0				De 0 à 3	De 0 à 2
--+	. 0.5 à 1.5	. 0.5 à 1.5	. 0.5 à 1	. 0.25 à 0.5		
++	2	3	2.5	2.5		
+++	. 2.5 à 3	. 3.5 à 4	. 3 à 4	. 3 à 4	Note attribuée	
				

Bonne chance



Total

20

Nom et prénom : Classe 5^{ème}

Texte

C'est dimanche, Marie, ce matin-là, est très occupée. Elle ouvre trois pots de peinture, prend un pinceau et commence à peindre. Que fait-elle ? Elle peint un paysage de campagne.

Soudain, le téléphone sonne. Marie dépose le pinceau et va répondre.

« Allô ! vous avez le mauvais numéro. Il n'y a pas de Daniel ici. Adieu ».

Marie jette un coup d'œil par la fenêtre et reprend son pinceau.

Dring...dring ! le téléphone sonne une autre fois.

« Allô !.. Mais je vous ai dit que vous avez le mauvais numéro. Il n'y a pas de Daniel ici. Je ne le connais pas. Adieu ! ».

Marie reprend le pinceau. « pourrai-je enfin travailler tranquillement ? » se dit-elle.

Au bout de deux minutes, elle entend dring...dring...dring ! ...

Impatiente, elle saisit l'appareil et crie « Je viens de vous dire que vous avez le mauvais numéro ! ...oh ! ...C'est vous grand-mère ? Excusez moi ! je pensais que c'était encore ce monsieur qui se trompe de numéro...et vous, comment allez-vous ? Votre genou vous fait-il encore mal

-Un tout petit peu, mais je peux marcher toute seule...Et que fais-tu maintenant ?

-Je fais un tableau. Il y aura des montagnes, un tracteur, des vaches... J'espère que vous viendrez le voir.

-Bien sûr, j'arriverai dans une semaine.

-Au revoir grand-maman.

-Au revoir...

Nom et prénom : Classe 5^{ème}

1°/ *j'écris vrai ou faux :*

Marie est chez sa grand-mère

C₂

Marie peint un paysage

C₂

Marie parle avec Daniel au téléphone

C₂

2°/ *Je barre ce qui est faux*

a/ Le monsieur veut parler à Daniel

oui

non

C₃

b/ *Je justifie ma réponse par une phrase du texte*

.....
.....

C₄

3°/ *J'écris le contraire des mots soulignés*

Elle ouvre les pots de peinture ≠ Elle les pots de peinture.

Vous avez le mauvais numéro ≠ Vous avez le numéro.

C₃

C₃

4°/ a/ *De quoi souffre la grand-mère ?*

.....
.....

C₄

b/ *Je justifie ma réponse*

.....
.....

C₄

5°/ *Tu réponds au téléphone à quelqu'un qui se trompe de numéro.
Que lui dis-tu ?*

.....
.....

C₆

C₂ C₃ C₄ C₆

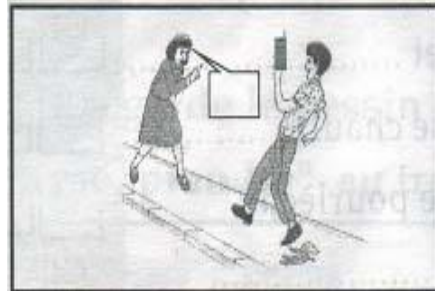
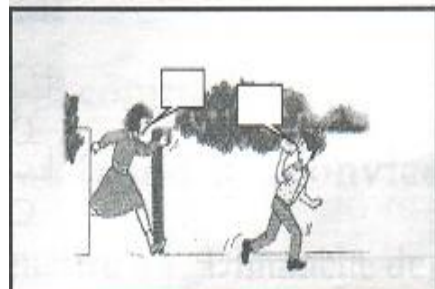
Niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
	<i>C₁</i>	<i>C₂</i>	<i>C₃</i>	<i>C₄</i>	<i>C₅</i>	<i>C₆</i>
-Aucune maîtrise	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>de 0</i>	<i>de 0</i>
+Maîtrise minimale insuffisante	<i>0.5 à 1.5</i>	<i>0.5 à 1.5</i>	<i>0.5 à 1</i>	<i>0.25 0.5</i>	<i>à</i>	<i>à</i>
++ Maîtrise minimale	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>2.5</i>	<i>2.5</i>	<i>3</i>	<i>2</i>
+++ Maîtrise maximale	<i>2.5 à 3</i>	<i>3.5 à 4</i>	<i>3 à 4</i>	<i>3 à 4</i>		
					<i>Total</i>	<i>/20</i>

Tableau d'attribution des notes

Nom et prénom : Classe 5^{ème}

Les élèves sont devant l'école. Nicolas demande le téléphone de son amie Muriel pour appeler son père. Mais après, il ne veut pas le rendre et il s'enfuit avec l'appareil...

Regarde les images et raconte cette histoire en six phrases au moins contenant quelques répliques



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- C₁
- C₂
- C₃
- C₄
- C₅
- C₆
- C₇

Classe 5 ^{ème} année	Epreuve d'examen du 3 ^{ème} trimestre	Ecole primaire
20	Production - écrite	Ibn Sina
Nom et Prénom		

- Observe les images et raconte l'histoire en six phrases au moins dont deux répliques.



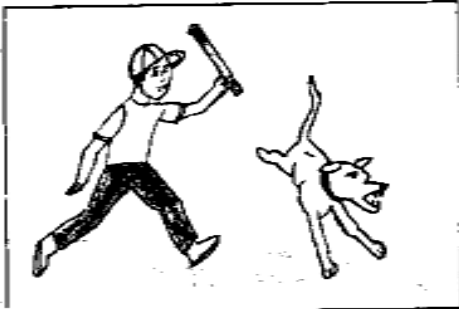
.....

.....

.....

C1

C2



.....

.....

.....

C5



.....

.....

.....

C6

C7



.....

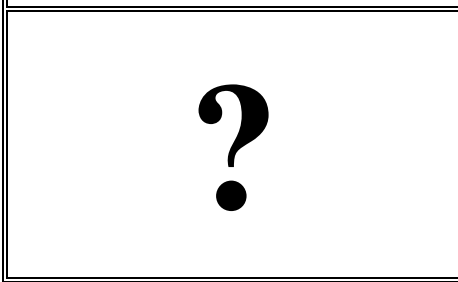
.....

.....

C3

C4

Regarde les images et raconte l'histoire dans un texte d'au moins 6 phrases dont 2 répliques:



C1 | _ |

C2 | _ |

C3 | _ |

C4 | _ |

C5 | _ |

C6 | _ |

C7 | _ |

Les niveaux de maîtrise	Critères minimaux					Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7
Aucune maîtrise (-)	0	0	0	0	0	0	0
Maîtrise insuffisante (+)	1	1	1	1	1	1	0.5
Maîtrise minimale (++)	2	1	2	2	2	2	1
Maîtrise maximale (+++)	3	2	3.5	3.5	3	3	2

Hiba et Emna sont deux bonnes élèves. A la fin de l'année scolaire chacune a eu un prix. Leurs parents décident de les récompenser.

Raconte une histoire en images dans un texte d'au moins 6 phrases où tu intègre 2 répliques.




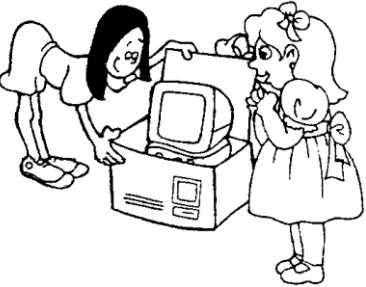
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<input type="checkbox"/> C1
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<input type="checkbox"/> C2 <input type="checkbox"/> C3 <input type="checkbox"/> C4
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<input type="checkbox"/> C5 <input type="checkbox"/> C6 <input type="checkbox"/> C7
	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

Tableau de notes

Niveau de maîtrise	Critères minimaux					Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7
-	0	0	0	0	0	de 0 à 3	de 0 à 2
+	1	1	1	1	1		
++	2.5	1.5	2	2	2		
+++	4	2	3	3	3	Note :	/20

الوضعية 1 : في الربيع الماضي شاركت نهى في رحلة إلى عين دراهم فرأت غابات الصنوبر والزّان والفرنان فاتبهرت بكلّ ذلك واندهشت إذ لم تر عناية فلاحية. ورغم كلّ ذلك فالأشجار و الأزهار و الأعشاب نامية ياتعة

التعليمة 1 :

(1) أجب بـ "نعم" أو "لا" :

- تحتاج النّبتة إلى الأملاح المعدنية فقط .
- تنمو النّبتة في رمل مغسول مع أسمدة كيميائية مع سقي
- تنمو النّبتة في تربة جافة

التعليمة 2 :

أشطب العنصر الدخيل: عناصر التربة: الكلس - الهواء - البلاستيك
أثناء التّجوال داست نهى نبتة فقطعتها من السّاق فأسرت بغرستها فقالت لها صديقتها لن تنمو هذه النبتة لأنّ.....
عند تناول اللّمة جلست نهى إلى ظلّ شجرة فصاحت أنظروا إلى نسيج العنكبوت فقد علقت به ذبابة .
علقت الذبابة بنسيج العنكبوت لأنّ:
.....
.....

التعليمة 3 :

أربط بين الحيوان وطريقة استهلاكه لغذائه :

التمزيق

الإبتلاع

الإمتصاص

العنكبوت

أضع العلامة (x) في الخانة المناسبة :

العنكبوت مستهلك من درجة أولى () من درجة ثانية () من درجة ثالثة ()

كلّما جالت نهى في الغابة إلّا وازدادت انبهارا بحجم أشجارها وكثافتها .

التعليمة 4 :

أفسّر العلاقة بين كثافة الأشجار والنّباتات وكثرة التساقطات .

واصلت نهى تجوالها فلاحظت وجود برك من الماء الباقية لمُدّة طويلة أمسكت بحفنة من التربة فلاحظت أنّها في شكل عجينة متماسكة فقالت : " هذه التربة غنيّة بالأملاح المعدنية "

أ - هل توافقها ؟

ب - أصلح الخطأ إن وجد .

جدول إسناد الأعداد

مع 3		مع 2		مع 1	
ب	أ	ب	أ		
3	2	0	0	0	-
		2	2	1	+
		4	4	2	++
		6	6	3	

الاسم :	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث الإيقاظ العلمي	مدرسة الزربية قرية
اللقب :		السنة الدراسية
القسم : الخامسة . رقم :		2007/2006

المعيار	نصّ التقييم
<input type="checkbox"/> 1-مع	<p>الوضعية : شاهد فراس شريطاً وثائقياً حول الصيد العشوائي للحيوانات في غابات إفريقيا. وتعرف أنّ الصيادين يعتمدون قتل النمر من أجل بيع فرائها الثمينة.</p> <p>النمر من السنوريات التي تتغذى على الحيوانات الأخرى.</p> <p>التعليمة 1 : أحيط الحيوان الدّخيل من بين الحيوانات التالية وأشطبه :</p> <p>الفهد - اللبؤة - النمساح - القط البري</p>
<input type="checkbox"/> 1-مع	<p>تحصل السنوريات على غذائها بواسطة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • الصيد بالحيلة والفخ • الصيد بالمطاردة • الصيد بالمباغنة <p>التعليمة 2 : أضع العلامة (X) في الخانة المناسبة.</p>
<input type="checkbox"/> 1-مع	<p>تحصل السنوريات على غذائها بواسطة.</p> <ul style="list-style-type: none"> § مستهلك من درجة أولى § مستهلك من درجة ثانية § مستهلك من درجة ثالثة <p>التعليمة 3 : أضع العلامة (X) في الخانة المناسبة.</p>
<input type="checkbox"/> 1-مع <input type="checkbox"/> 2-مع	<p>يمثل النبات حلقة من حلقات السلسلة الغذائية للسنوريات.</p> <p>فقدان الغطاء النباتي : * يؤدي إلى انقراض السنوريات.</p> <p>* لا يؤدي إلى انقراض السنوريات.</p> <p>التعليمة 4 : أشطب الإجابة الخاطئة وأعلل إجابتي.</p> <p>.....</p>
<input type="checkbox"/> 1-مع	<p>السلسلة الغذائية هي مقوم من مقومات التوازن البيئي.</p> <p>التعليمة 5 : أكوّن سلسلة غذائية بالكائنات التالية :</p> <p>ثعبان - ضفدعة - فراشة - زهرة</p> <p>.....</p>
<input type="checkbox"/> 1-مع	<p>واصل فراس متابعة الشريط الوثائقي فأدرك أنّ الحيوان والنبات هي كائنات حيّة تمثل عنصراً من عناصر الوسط البيئي.</p> <p>التعليمة 6 : حدّد العنصرين الآخرين للوسط البيئي.</p> <p>العنصر الأول :</p> <p>العنصر الثاني :</p>

قالت فرح لأخيها فراس إن الأمطار وحدها هي التي تساهم في انتشار النباتات :
التعليمة 7 : هل توافق فرحاً رأيها.

نعم أوافقها لا أوافقها

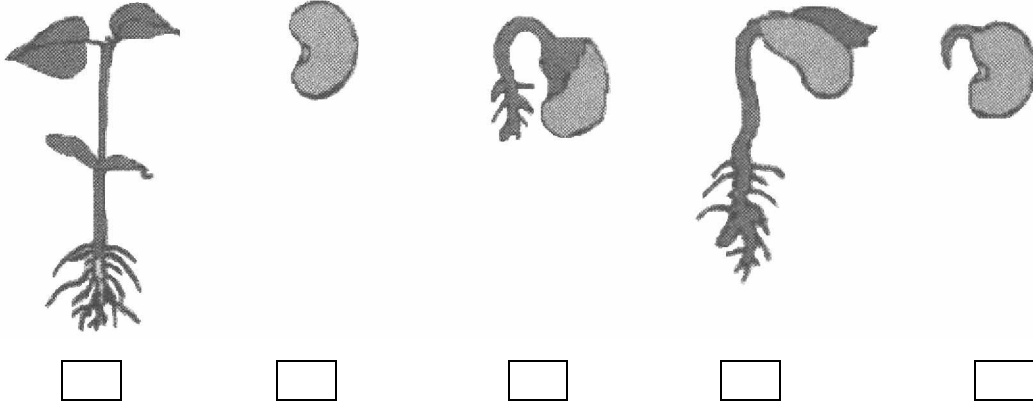
* علل إجابتك وأصلح الخطأ إن وجد :
.....
.....

مع 1

مع 2

مع 3

التعليمة 8 : أعيد ترتيب مراحل إنبات البذرة التالية باستعمال الأرقام من 1 إلى 5



مع 2

قالت فرح إن عملية الإنبات تبدأ ببروز الجذير لأن دوره هو أساساً تثبيت النبتة في الأرض.
التعليمة 9 : أصلح خطأ فرح.

.....

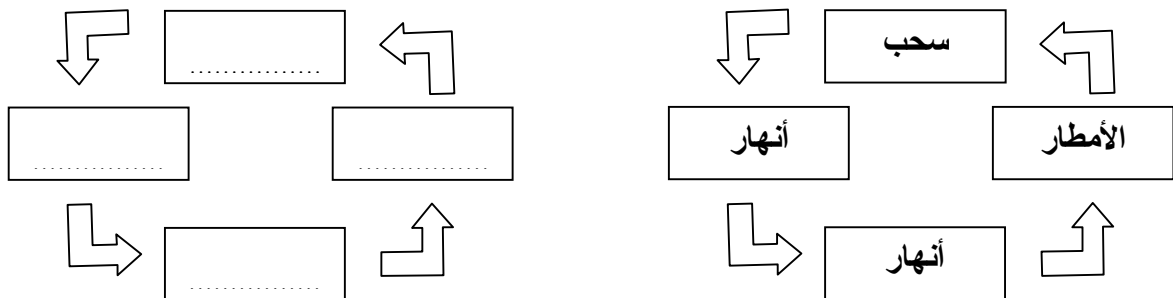
مع 3

اندهر فراس من كثرة الأمطار في الغابات الاستوائية وتعجب من حجم الأشجار وكثافتها.
التعليمة 10 : فسّر العلاقة بين كثافة الأشجار وكثرة التساقطات.

.....
.....

مع 2

تمثل الأمطار حلقة من حلقات الدورة المائية في الطبيعة.
التعليمة 11 : أصلح ترتيب حلقات الدورة المائية في الطبيعة.




مع 3

يستغل الإنسان مياه الأنهار للحصول على ماء صالح للشرب
التعليمة 12 : أذكر العمليات الثلاث الضرورية لجعل مياه الأنهار صالحة للشرب وأبرز كلاً منها.

* العملية الأولى هي :
.....
تبريرها :
.....

مع 1

<p>* العملية الثانية هي :</p> <p>تبريرها :</p> <p>* العملية الثالثة هي :</p> <p>تبريرها :</p>	 مع 2
---	--

جدول إسناد الأعداد							
المجموع	المعايير					المعايير	
	مع 3: إصلاح خطأ		مع 2: تحليل إجابة		مع 1: تحليل وضعية		مستويات التملك
	العدد	إ ج ص	العدد	إ ج ص	العدد	إ ج ص	
20	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
			0.5	1	0.5	1	
			1	2	1.5	2	
	2	1	2	3	2.5	4	دون التملك الأدنى
			3	4	3	5	
			4	5	3.5	6	
	4	2	5	6	5	8	التملك الأدنى
			5.5	7	6	9	
			6.5	8	6.5	10	
	5	3	7.5	9	7	11	التملك الأقصى
			7.5	9	7.5	12	

المربّي : علي العباسي

الاسم

اللقب

السنة الخامسة () الرقم

نص الوضعية

المعيار

السند الأول.
لما كان الولدان في تجوالهما بين الحقول توقف احمد فجأة ، ثم التقط حجرا كبيرا وهم بقتل الثعبان الصغير الفارّ منهما. تدخل صديقه وائل وقال : « لا تقتله، رغم انه حيوان سام فله فوائد.»
التعليمة ع1-دد: اذكر فائدة للثعبان متعلقة بالتوازن البيئي .

1مع

التعليمة ع2-دد : صنف الحيوانات التالية حسب الجدول .
ثعبان - أسد - صقر - جدي - عنكبوت - قنفذ

2

مستهلك درجة أولى	مستهلك درجة ثانية	مستهلك درجة ثالثة
.....
.....
.....

1مع

التعليمة ع3-دد : صل بين الاسم وما يناسبه في الصورة.
الحافة

3

الجنين

الفلقة

1مع

1

1

1

السند الثاني

لاحظ الجدول التالي ثم اتمم تعمييره.

2مع

التعليق	نتيجة التجربة	التجربة
.....	لم تنبت النبتة	زراعة نبتة في تربة مغسولة
الماء الممتص بواسطة الجذور يتبخر في مستوى الأوراق	ظهور قطرات ماء داخل الكيس
.....	مر الماء وعلقت الشوائب	الترشيح

2

2

السند الثالث

أصلح الخطأ في كل مرة.

2

- يساهم الغطاء النباتي في تعرية التربة

الاسم اللقب

.....	3 مع
.....	2
.....	2
.....	2

جدول إسناد الأعداد

معيير التميز	معايير الحد الأدنى						
	3 مع	2 مع	1 مع				
0	0	0			انعدام التملك		
2	2	5	4	3	2	1	دون التملك الأدنى
3.5	4	6					التملك الأدنى
5	6	9	8	7			التملك الأقصى

السنة الخامسة		المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	:	
الاسم و اللقب :		

السند 1: في حصّة التاريخ قدّم لنا المعلم المقتطف التالي :

اتجهت أنظار العرب المسلمين إلى شمال إفريقيا لنشر الاسلام في بلاد تدهورت أوضاعها السياسية فقدمت إلى افريقية شخصيات اسلامية عديدة.

التعليمة 1-2 : اربط كل شخصية بالمهمة التي قامت بها

مع 1 أ

- طارق بن زياد - أسس مدينة القيروان

- عقبة بن نافع - فتح الأندلس

- حسّان بن النعمان - قضى على المقاومة البربرية بزعامة الكاهنة

السند 2: بعد دراسة الحضارات التي تعاقبت على البلاد التونسية في العصر القديم

والعصر الوسيط أنجزنا التمرين التالي :

التعليمة 1-2 : اذكر معلما أثريا امام كل حضارة من الحضارات التالية

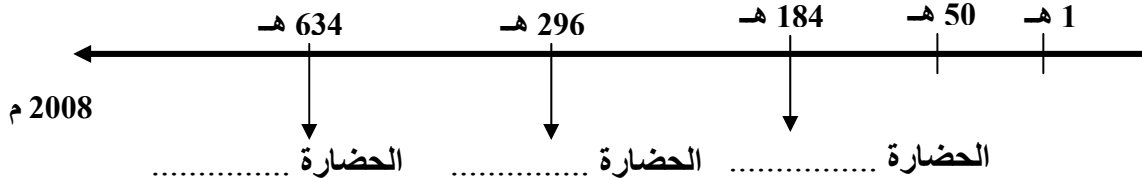
- الحضارة الحفصية ←

- الحضارة الاغلبية ←

- الحضارة الفاطمية ←

مع 2 أ

التعليمة 2-2 : ارتّب تلك الحضارات الواردة في التمرين السابق حسب تسلسلها الزمني



مع 1 ب

السند 3: اثر دراستنا للتاريخ الاسلامي ببلادنا قرّر المعلم القيام برحلة دراسية للتعرف

على المعالم لاثريّة الاسلامية فانطلقنا إلى القيروان ثمّ تونس فالمهدية.

التعليمة 3-1 : اواصل تعمير الجدول بذكر اسم العاصمة

عاصمة الدولة	المدينة
.....	القيروان
.....	تونس
.....	المهدية

مع 2 ب

التعليمة 3-2: عدت إلى البيت وحدثت والدي عن رحلتي فطلب منّي أن أسمّي له بعض الاعلام أذكر اسم العلم المطلوب أمام كل إفادة.

- مؤلف كتاب المدونة وصاحب المدرسة الفقهية المالكية.
- عالم عبقرى ومؤرخ مشهور واضع علم الاجتماع.
- ادخل علم الطب والكيمياء والفلسفة إلى الشمال الشرقي.

مع 3

التعليمة 3-3 : ثمّ أضاف أبي قانلا : ماهو واجبنا نحو هذه المعالم التاريخية.
- أصوغ جوابي في فقرة :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مع 4

عتبة 1

عتبة 2

مع 4	مع 3	مع 2		مع 1		
		ب2	أ2	ب1	أ1	
عتبة 1 2,5	0°	0	0	0	0	انعدام التملك
عتبة 2 2,5	1	1	1	1	1	دون التملك الأدنى
	2	2	2	2	2	التملك الأدنى
5	3	3	3	3	3	التملك الأقصى

السنة الخامسة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث 2008-2009	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : التاريخ	
الاسم و اللقب :		

السند 1: "أعلم أنّ فنّ التاريخ فنّ عزيز المذهب، جمّ الفوائد، شريف الغاية إذ هو يوقفنا على أحوال الماضين من الأمم" قرأت هذه الكلمات للعلامة ابن خلدون في أولى صفحات كتاب كان أبي يطالعه. جذبتني هذه العبارة فواصلت اكتشاف الكتاب تصفحته فأبهرتني الحقائق التي فيه : تونسنا اليوم إفريقية في الماضي استقرّ بها العرب بعد الفتوحات الاسلامية وكونوا دولا اهمّهما الدّولة الأغلبية والدّولة الفاطميّة والدولة الحفصيّة وتعرّفت على مؤسسيها وتاريخ تأسيسها.

التعليمة 1-1: أربط كلّ دولة بمؤسسها وتاريخ تأسيسها

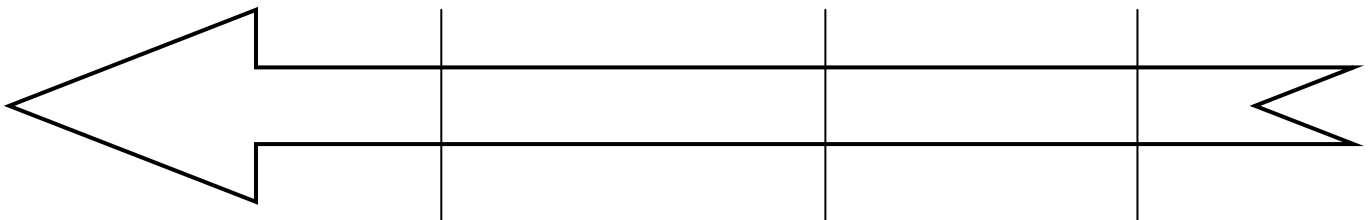
عبيد الله المهدي	634 هـ	الدولة الأغلبية
ابراهيم بن الأغلب	184 هـ	الدولة الفاطمية
أبو زكرياء يحيى الحفصي	296 هـ	الدولة الحفصيّة

مع 2 أ

التعليمة 2-1 : كما تعرّفت على عدّة أحداث هامّة أخرى.

- أجسم هذه الأحداث على السّلم الزمني مرتّبة.

- بناء مدينة المهديّة - بناء مدينة القيروان - بناء فسقيّة الأغالبة



مع 1

التعليمة 1-3 : وأردت أن أختبر والدي فعرضت عليه مايلي فأجاب بصواب أو خطأ وأصلح الخطأ إن وجد :

.....

- اتخذ الحفصيون مدينة تونس عاصمة لهم

|||

مع 2 ب

.....

- نقل الفاطميون عاصمتهم من رقادة إلى المهديّة

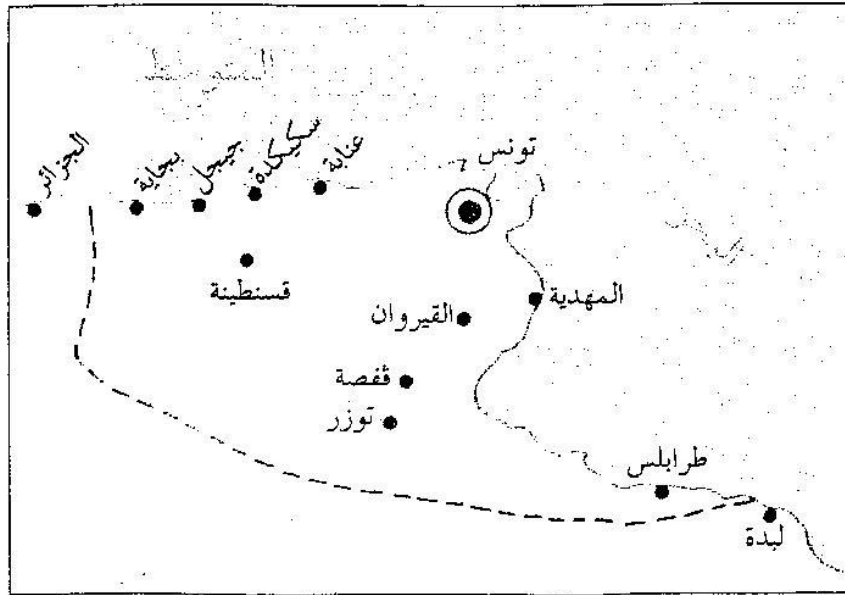
|||

مع 3 أ

.....

- الإمام سحنون أحد علماء مدينة تونس في العهد الحفصي

السند 2: في المقابل أراد أبي أن يختبرني فقدم لي خريطة بها أهم المدن الإسلامية في افريقية وطلب منّي معرفة عواصم كل من الدّول الأغلبيّة والفاطميّة والحفصية.
التعليمة 2:



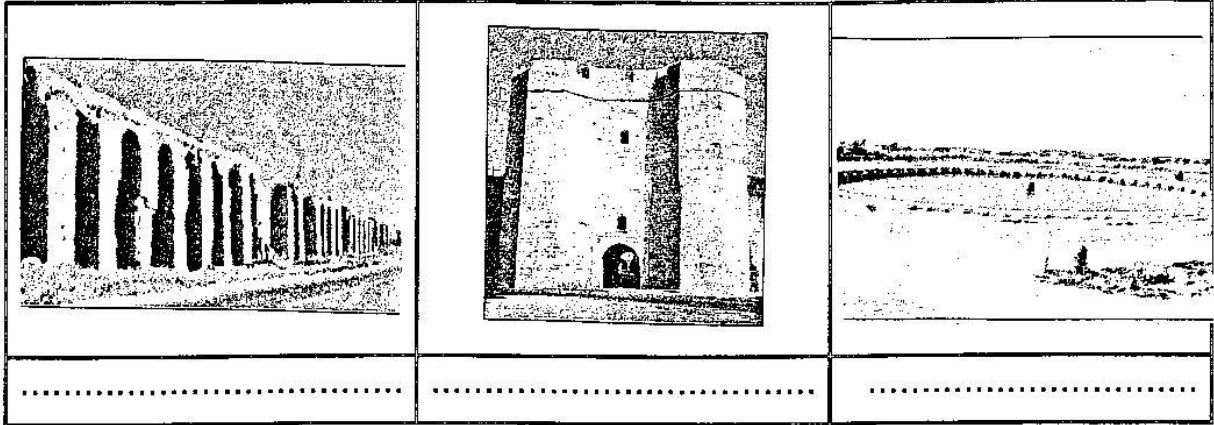
التعليمة 1-2: ألون على الخريطة

- ♦ عاصمة الدولة الأغلبيّة بالأحمر
- ♦ عاصمة الدولة الفاطميّة بالأزرق
- ♦ عاصمة الدولة الحفصية بالأخضر

|||

مع 2 ج

التعليمة 2-2 : بعد ذلك قَدِّم لي صورةا لمعالم في هذه المدن وطلب مَتِي التعرف عليها
أكتب تحت كل صورة اسم المعلم



السند 3 : لاحظ والدي شغفي بتاريخ بلادتي ورغبتي في اكتشاف المزيد من المعلومات فقدم لي هذا النص.

... لكلّ من أرباب الحرف موقعهم الخاصّ... وجلّهم نسّاجون يصنعون
فيها كمية عظيمة من القماش البالغ حدّ الإتقان، يُباع في إفريقيا كلّها بأثمان
باهظة لأنّه رفيع ومتين...
-الحسن بن محمّد الوزان الفاسي : وصف إفريقيا
(ج 2 ص: 74-75)

التعليمة 1-3: أذكر ثلاث أنواع من الصناعة بمدينة تونس

- ◆
- ◆
- ◆

التعليمة 2-3 : أشار النَّص إلى كيفية ترويج هذه الصناعات خاصّة صناعة النَّسيج
أحرّر فقرة أبين فيها ازدهار النَّشاط التجاري لمدينة تونس في العهد الحفصي

مع 3 ب

السند 4 : واصلت مطالعة الكتاب وتعرّفت إلى أهم العلماء وانتجت النَّص التّالي :
"زخرت بلادنا في العهد الأغلبي والحفصي بعدّة علماء ومؤسسات تعليمية هامة."
التعليمة 1-4: عبّر عن رأيي في هذه الخلاصة

مع 4

التعليمة 2-4: تبيّنت كم تزخر بلادنا بمعالم تاريخية إسلامية ثرية وجميلة.
أذكر واجبي نحو هذه المعالم.

مع 4

مع 4		مع 3		مع 2				مع 1		
		0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك	
2,5	2,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	0,5	دون التملك الأدنى
		2	1	1	1	1	1	2	1	التملك الأدنى
5		3	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	3	1,5	التملك الأقصى

السنة الخامسة	2010-2009	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	:	
الاسم و اللقب :		

السند عدد 1 : شهدت بلادنا ،إثر الفتوحات الاسلاميه، عدّة أحداث هامّة و إنجازات تاريخية ساهمت في إثراء المشهد الحضاري.

التعليمة عدد 1: أربط بسهم:

- سنة 634هـ
- تأسيس الدولة الأغلبية
- سنة 296هـ
- تأسيس مدينة القيروان
- سنة 184هـ
- تأسيس الدولة الفاطميّة
- سنة 50 هـ

التعليمة عدد 2: أضع كل معلم من المعالم التالية في المكان المناسب:

السقيفة الكحلاء - جامع الزيتونة - فستقيّة الأغلبية

القيروان	المهديّة	تونس
.....

التعليمة عدد3: ما هو واجبنا نحو هذه المعالم؟ و لماذا؟

.....

.....

.....

السند عدد 2 : حضيت مدينة القيروان بمكانة هامة لما تميّزت به من إشعاع حضاري

في عهد الأغالبة.

التعليمة عدد 1: أكتب "صواب" أو "خطأ" داخل الإطار.

❖ أسّس عبيد الله المهدي الدولة الأغلبية

❖ اشتهرت القيروان في عهد الأغالبة بصناعة الأقمشة و الزرابي

❖ من أبرز المنتوجات الفلاحية في العهد الأغلبي الحبوب و الزياتين

السند عدد 3: انتشر الهالليون بافريقية و قاومهم المعزّ بن باديس الذي مُني بهزيمة في

معركة حيدر ان قرب القيروان و واصل الهالليون الزحف.

التعليمة عدد 1: اذكر ثلاث نتائج لزحف بني هلال على إفريقية.

-
-
-

السند عدد 4: ضعفت الدولة الموحدية فاستقرّ النفوذ للحفصيين و عرفت بلادنا في عهد

الدولة الحفصية ازدهارا عمرانيا و اقتصاديا و ثقافيا إلى أن انهارت على يد الاسبان

و الأتراك.

التعليمة عدد 1: أربط بسهم:

★ تنوع الصناعات الحرفية و تجمّع

الحرفيين في أسواق خاصة بهم.

★ ظهور علماء في ميادين مختلفة.

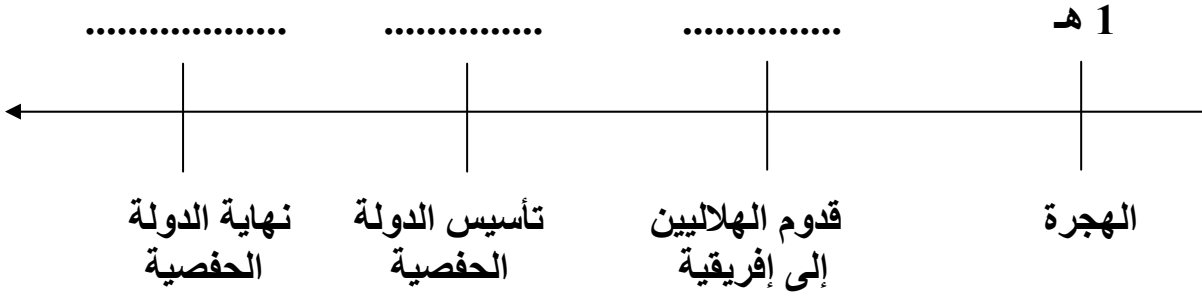
★ بناء المساجد وفق تصاميم هندسية.

★ من مظاهر الازدهار العمراني.

★ من مظاهر الازدهار الاقتصادي

★ من مظاهر الازدهار الثقافي.

التعليمة عدد 2: أوصل تعبير السلم التالي:



مع 3

جدول إسناد الأعداد

معيار التميّز		معايير الحد الأدنى					
		مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1	
مع 4		0	0	0	0	0	انعدام التماسك
عتد 2	عتد 1	1	1	1	1	1	دون التملك الأدنى
		2	2	2	2	2	التملك الأدنى
2	3	3	3	3	3	3	التملك الأقصى

الإسم :	اختبار نهاية الثلاثي الثالث تاريخ	مدرسة حي النور مطماطة الجديدة سنة خامسة
اللقب :		

السند : إثر دراستنا للتاريخ الإسلامي ببلادنا ، قرّنا إنجاز مشروع يتمثل في مطوية تتضمن بعض الأحداث و الظواهر التاريخية منذ ظهور الإسلام إلى الدولة الحفصية .

الوضعية 1 : أتأمل السلم الزمني الآتي :
م1 م570 م622 م671 م711
2005م

X							
	92هـ	50هـ	1هـ				ميلاد المسيح 1426هـ

	هجرة الرسول محمد إلى يثرب

التعليمة :

- أعيّن كلّ حدثٍ من الأحداث التالية في المكان المناسب من السلم :
انتشار الإسلام بالأندلس - ولادة الرسول محمد - تأسيس مدينة القيروان

الوضعية 2 : أقرأ الجمل التالية :

- 1 - أول سورة نزلت من القرآن هي سورة العلق
- 2 - لقي الرسول معارضة شديدة من سكّان مكّة و قاوموه بشدّة
- 3 - دعا الإسلام إلى الأنانيّة و التفاخر بين الناس
- 4 - كان سكّان الجزيرة العربية قبل مجيئ الإسلام يعبدون الأصنام
- 5 - ساعد أهل مكّة الرسول على نشر الإسلام
- 6 - نظّم الإسلام العلاقات بين المسلمين ووحد العرب

التعليمة :

أكتب " نعم " أو " لا " أمام كلّ جملة من الجمل السابقة .

الوضعية 3 : أقرأ الجدول التالي :

الشخصية	أهم إنجازاتها
	أسّس مدينة القيروان سنة 50 هـ
	قادت المقاومة البربرية ضدّ حسان بن النعمان
	نشر الإسلام بالأندلس سنة 92 هـ
	أسّس مدينة المهدية سنة 303 هـ

التعليمة :

أكمل تعميم الجدول بذكر الشخصية المناسبة .

الوضعية 4 : أتأمل الجدول التالي :

المعلم التاريخي	المدينة
	القيروان في عهد الأغلبية
	المهدية عاصمة الفاطميين
	تونس في العهد الحفصي

التعليمة :

أكمل تعميم الجدول بذكر أبرز معلم تاريخي بكلّ مدينة .

الوضعية 5 : تزخر البلاد التونسية بمعالم تاريخية إسلامية عديدة مثل : جامع عقبة بالقيروان

جامع الزيتونة بتونس – فسقية الأغلبية بالقيروان – السقيفة الكحلة بالمهدية

التعليمة :

ماهو واجبك نحو هذه المعالم ؟

مع 4	مع ب	2 ب	2	1 ب	1	
	0	0	0	0	0	- - -
2	1	1	1	1	1	+ - -
3	2	2	2	2	2	+ + -
5	3	3	3	3	3	+ + +

جدء 1، اسناد الأعداد

السند 1:

... هاهو جدي يطالع مجلداً كعادته. سألته بعد التسليم والاطمئنان على صحته : " ماذا أحضرت لي هذه المرة ؟ وبماذا ستزودني اليوم ؟ " ضحك ثم رد قائلاً : " سأحدثك هذه المرة عن الحضارات التي تعاقبت على بلادنا منذ قدم العصور وسأخص بالذكر الحضارة الإسلامية المجيدة. أولها الحضارة الأغلبية وما أنجزته كبناء الفسقية وبيت الحكمة وجامع عقبة بن نافع الذي برز فيه العديد من العلماء كالإمام سحنون وأسد بن الفرات ...

أما الحضارة الفاطمية فقد اتخذت المهدية عاصمة لها حيث بنت السقيفة الكحلاء وسورت المدينة كما بنت الجباب والأهراء والجامع الكبير ولكنهم انتقلوا إلى المشرق سنة 973م وتركوا ولاية بلادنا إلى الصنهاجيين "

التعليمة 1 - 1 : أربط الإنجاز بما يناسبه :

بناء الفسقية ❁ من إنجازات الدولة الأغلبية
بناء الجباب والأهراء ❁ من إنجازات الدولة الفاطمية
بناء بيت الحكمة ❁

مع2
□ □ □

التعليمة 1 - 2 : أشطب الإفادة الخاطئة :

❁ تأسست الدولة الأغلبية سنة 800م
❁ تأسست الدولة الفاطمية سنة 909م
❁ عاصمة الدولة الأغلبية رقادة
❁ عاصمة الدولة الفاطمية القيروان

مع1
□ □ □

❁ انتقل الفاطميون إلى مصر سنة 800م

مع1
□ □ □

❁ سحنون بن سعد من أبرز علماء القيروان في العهد الأغلبي.
التعليمة 1 - 3 : ضع داخل إطار كل ما لا يهم الدولة الأغلبية :

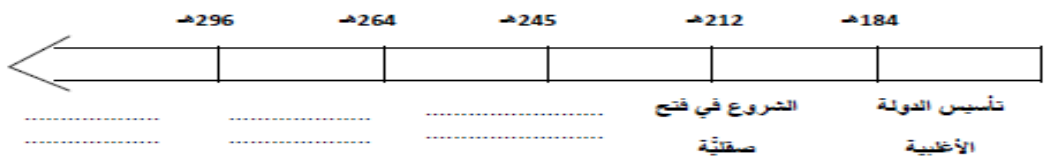
مع1ب
□ □ □

" الفسقية - جامع عقبة بن نافع - المهدية - الجامع الكبير - السقيفة الكحلاء " التعليمة 1 - 4 : أنتج فقرة وجيزة تتحدث فيها عن إنجازات الدولة الفاطمية بمدينة المهدية :

.....
.....
.....

مع3
□ □ □

التعليمة 1 - 5 : أكمل السلم الزمني بما يناسبه :



مع2ب
□ □ □

السند 2:

" أما ما ميّز الحضارة الزيرية يا بني بلادنا فهو ازدهار الحياة الثقافية حيث برزت نخبة من العلماء والمؤرخين من أشهرهم ابن الجزار وابن رشيق ويقال إنه من أشهر شعراء المعز بن باديس وجلسائه. إلا أن الخليفة الفاطمي المستنصر بالله قد قرر في تلك الفترة الانتقام من الزيريين فبعث بالهلاليين إلى إفريقية فهيمنوا على أريافها وبواديها وانعدم الأمن بالقيروان وركدت تجارتها وغادرها العلماء والأدباء والشعراء إلى صقلية والأندلس "

وحين أنهى حديثه الشيق قلت : " أنت رائع يا جدي وبلادنا أروع ! " التعليمة 2 - 1 : أنتج فقرة وجيزة تعرّف فيها بالهلاليين.

.....
.....
.....

مع3ب
□ □ □

التعليمة 2 - 2 : أشار الجد إلى النتائج السلبية للزحف الهلالي على إفريقية . هل هو محق في ذلك ؟ أوضح ذلك ميدياً رأيك .

مع4
□ □ □

..... الاسم واللقب	اختبار الثلاثي الثالث 2012/2011	المدرسة الابتدائية 2 مارس 34 بمطماطة الجديدة الدرجة 3 المستوى 5 رمضان عيادي
..... التاريخ	تاريخ	

الأنشطة		المعايير
<p>نص الوضعية 1: طالع وَجْدِي إِحْدَى الْقِصَصِ وَرَدَ فِيهَا مَوْلِدُ رَسُولِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ وَمَا تَمَيَّزَ بِهِ مِنْ صِفَاتٍ كَمَا ذَكَرَتِ الْقِصَّةُ مَدِينَتَيْنِ اقْتَرَنْتِ الْأُولَى بِزُرُوقِ الْوَحْيِ فِيهَا عَلَى مُحَمَّدٍ الَّذِي لَقِيَ مَتَاعِبَ كَثِيرَةً وَرَفُضًا لِلدِّينِ الْجَدِيدِ وَأَمَّا الثَّانِيَةُ فَشَهِدَتْ فَرَحَةً عَظِيمَةً بِتَحَوُّلِ الرَّسُولِ إِلَيْهَا وَتَكَاثَرَ عَدُوِّ الْمُسْلِمِينَ حَوْلَهُ وَتَمَكَّنَ بَعْدَ سَنَوَاتٍ مِنَ الْعَوْدَةِ عَلَى رَأْسِ جَيْشٍ قَوَّامُهُ حَوْلِي عَشْرَةَ آلَافٍ مُجَاهِدٍ وَفَتَحَ الْمَدِينَةَ دُونَ إِرَاقَةِ دِمَاءٍ...</p> <p>التعليمة 1: أتم تعمير الجدول</p>		مع1 <input type="checkbox"/>
السنة	الحدث الخاص بها	المدينة
1 هـ	يثرب
.....	مولد الرسول محمد بن عبد الله

<p>الوضعية 2: أقرأ ما يلي: - دَعَا الْإِسْلَامَ إِلَى الْأَنْبِيَّةِ وَالتَّفَاخُرِ بَيْنَ النَّاسِ - كَانَ سُكَّانُ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ يَعْْبُدُونَ الْأَصْنَامَ قَبْلَ مَجِيءِ الْإِسْلَامِ. - سَاعَدَ أَهْلُ مَكَّةَ الرَّسُولَ عَلَى نَشْرِ الْإِسْلَامِ.</p> <p>التعليمة 2: أشتبب الإفادات الخاطئة</p>		مع2 <input type="checkbox"/>
--	--	---------------------------------

<p>الوضعية 3: أتأمل السلم الزمني</p> <p>.....</p> <p>... هجرة الرسول محمد إلى يثرب.</p> <p>التعليمة 3: أعيّن كل حدث في المكان المناسب من السلم:</p> <p>- تأسيس مدينة القيروان - بداية خلافة أبي بكر الصديق - حملة طارق بن زياد</p>		مع2 <input type="checkbox"/>
--	--	---------------------------------

<p>الوضعية 4: تبادل وَجْدِي قِصَّتَهُ مَعَ صَدِيقِهِ أَحْمَدَ بِقِصَّةٍ جَدِيدَةٍ تَحْكِي عَنْ بِلَادِنَا تُونِسَ وَمَا فِيهَا مِنْ مَدُنٍ قَدِيمَةٍ أَزْدَهَرَتْ وَأَنْشَعَتْ حَضَارَاتُهَا وَمِنْ أَهْمِّهَا الْقَيْرَوَانُ وَتُونِسَ وَالْمَهْدِيَّةُ</p> <p>التعليمة 4: أربط كل مدينة بالعهد الذي اشتهرت فيه:</p> <p>عهد الفاطميين * عهد الحفصيين * عهد الأغالبة *</p> <p>* القيروان * المهديّة * تونس</p>		مع1 <input type="checkbox"/>
--	--	---------------------------------

الوضعية 5: وَرَدَتْ فِي قِصَّةِ أَحْمَدَ صُورَةَ لِأَحَدِ الْأَعْلَامِ الْمَشْهُورِينَ الْمُؤَرِّخِ عَبْدِ الرَّحْمَانَ بْنِ خَلْدُونَ وَذَكَرَتْ
أَسْمَاءَ لِغَيْرِهِ مِثْلَ الْإِمَامِ سَحْنُونَ وَابْرَاهِيمَ الشَّيْبَانِي
التعليمية 5: أَرْبِطِ الشَّخْصِيَّاتِ بِمَا يَنَاسِبُهَا

مع3

* كان قاضيا بالقيروان
* عرف بالرياضي ودرّس ببيت الحكمة
* أَلَفَ "كتاب العبر"

ابراهيم الشيباني*
عبد الرحمان بن خلدون*
سحنون بن سعيد*

مع3

الوضعية 6: لِأَتَمِّ الْفِقْرَةَ
التعليمية 6: أَتَحَدَّثُ عَنْ أَمَاكِنَ وَصِنَاعَاتٍ تَقْلِيدِيَّةٍ أُخْرَى مَشْهُورَةٍ بِبِلَادِي وَأَبْعَثُ بِهَا لِأَصْدِقَائِي فِي الْخَارِجِ ..
يَنْزِلُ السِّيَاحُ بِالْبِلَادِ التُّونِسِيَّةِ كُلِّ سَنَةٍ فَيَتَنَاوَلُونَ الْكُسْكُسِيَّ الشَّهِيَّ وَيَتَفَرَّجُونَ عَلَى الْبُرْنُسِ وَيَزُورُونَ فَسْفِيَّةَ
الْأَغَالِبَةِ وَ.....

الوضعية 7: تَزْخُرُ الْبِلَادُ التُّونِسِيَّةُ بِمَعَالِمِ تَارِيخِيَّةٍ إِسْلَامِيَّةٍ وَرُومَانِيَّةٍ أَمْثَالُ: **جامع عقبة بالقيروان وجامع
الزيتونة بتونس وقصر الجم وفسقية الأغالبة** ..
التعليمية 7: — ما هو واجبك نحو هذه المعالم ؟

مع4

جدول إسناد الأعداد

معيّار التميّز	معايير الحد الأدنى						المعايير مستويات التملك
	مع3		مع2		مع1		
مع4	العدد		العدد		العدد		انعدام التملك
	0	1/0	1/0	1/0	1/0	1/0	دون التملك الأدنى
	1	3/2	3/2	3/2	3/2	3/2	التملك الأدنى
2.5	2	4	4	4	4	4	التملك الأقصى
5	3	6/5	6/5	6/5	6/5	6/5	

السنة الخامسة		المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	:	
الاسم و اللقب :		

السند 1 : اشتهر أبو سالم بحسن أخلاقه يلجأ إليه السكان عند الحاجة يقرض المحتاج ويعطف على اليتيم ويتجاوز معه. لقد كان سنداً ولا يقول إلا خيراً.

التعليمة 1-1: اذكر السلوك المناسب لكل صفة من صفات أبي سالم.

★ الألفة والمحبة :

مع 1

★ التواضع :

مع 1

استشهد بأية تحت المسلم على قول المعروف (الآية 262 من سورة البقرة)

.....

مع 2

السند 2 : لقد كان أبو سالم يؤمن بالكتب السماوية محباً لعمله يخاف الله، بعد جني زيتونه يوزع مقدار الزكاة المناسب على المحتاجين والفقراء وإذا باع محصوله زاد في الكيل والميزان ابتغاء مرضاة الله.

التعليمة 1-2: يؤدي أبو سالم ركنا من أركان الاسلام الخمسة إلا وهو

مع 1

التعليمة 2-2 : أكتب (نعم) أو (لا) في الخانة

- تزيد الزكاة في الفوارق الاجتماعية

- تزيد الزكاة الفقر في المجتمع

- تدخل الزكاة الفرحة على الفقراء والمساكين

- تحقق الزكاة التحابب والتآلف بين أفراد المجتمع

مع 2

التعليمة 2-3 : يؤمن أبو سالم بالكتب السماوية، أستشهد بالآية القرآنية المناسبة من سورة الشورى الآية عدد 13 :

مع 2

.....

.....

.....

التعليمة 2-4 : يزيد أبو سالم في الكيل والميزان لـ.....

أكتب آيتين من سورة المطففين تبرزان مآل الذين ينقصون في الكيل والميزان :

.....
.....

التعليمة 2-5 : يسعى أبو سالم ليكون من الأبرار.

أكتب آيتين من سورة الانفطار يصف فيها الله مشاهد يوم القيامة

.....
.....

السند 3 : أبو سالم لا يغشّ في المكايل والموازين ولا يتلاعب بها.

التعليمة 3-1 : لماذا لا يغشّ أبو سالم في المكايل والموازين ؟

.....
.....

التعليمة 3-2 : ماهي حسب رأيك مضار الغشّ بالمكايل والموازين ؟

.....
.....
.....
.....

مع 4	مع 3	مع 2	مع 1	
ع 1 : 2،5	0	0	0	انعدام التملك
ع 2 : 2،5	1	2	2	دون التملك الأدنى
	2	4	4	التملك الأدنى
5	3	6	6	التملك الأقصى

السنة الخامسة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث 2009-2008	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : تربية إسلامية	
الاسم و اللقب :		

السند 1 : كان العمّ محمود يلاقي جميع الناس هاشا باشا لا يفرق بين غني وفقير وكان يجب دعوتهم ويقضي حوائجهم.

التعليمة 1-1: من السند المتقدم أستخرج الصفة التي امتاز بها العمّ محمود وأسطرها.

الأنايّة - التّكبر - البخل - التواضع - التهاون - الأمانة

التعليمة 2-1 : أربط بسهم كل خلق بمعناه والآية أو الحديث الشريف الذي يتضمّنه

- تفضيل الغير على النفس
- الألفة "وعباد الرحمان الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما"

- محبة الآخرين
- التواضع "خير الأصحاب عند الله تعالى خيرهم لصاحبه وخير الجيران عند الله خيرهم لجاره"

- عدم التفاخر والتكبر
- الإيثار "ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة"

التعليمة 3-1 : أبادي رأيي في رجل تباهى وتفاخر بمساعدته للناس

.....
.....
.....

مع 1

مع 2

مع 4

السند 2 : زارت العمّ محمود إحدى جاراته فسألها عن حالها فحمدت الله وشكرته ثم
باحث بالصعوبات الماليّة التي تواجهها في تربية أبنائها اليتامى المعاقين فقدّم لها مالا قائلاً
"خذي من مال الله الذي فرضه لك" إلا أنّها استحت فتلا هذه الآية

التعليمة 1-2: أكمل كتابة الآية "إنّما الصدقات لل.....
والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين.....
(التوبة 60)

التعليمة 2-2 : أملأ الفراغات بما يناسب من الكلمات :
القادر - الزكاة - بلوغ النّصاب - بحلول الحول - المديون - الفقير

تجب على المسلم إذا توفر شرطان هما
..... و لا يجب على
..... و

التعليمة 3-2 : أصلح الخطأ
الزّكاة فرض على جميع فئات المجتمع

لا تعطى الزّكاة للفقير

الزّكاة تزيد الفوارق الاجتماعية

السند 3 : بعد خروج المرأة قام العمّ محمود فتوضّأ وصلى ركعتي شكر فقرأ في الركعة
الأولى سورة المطففين وفي الركعة الثانية سورة الانفطار.

التعليمة 1-3: جاء في السورتين ما يدلّ على أنّ الأعمال محصاة عند الله. اذكر هذه الآيات
- في سورة المطففين

- في سورة الانفطار

التعلیمة 2-3 : أشطب الجملة الخاطئة

▪ التطفّف ظاهرة تعزّز الثقة بين المتعاملين

▪ المجازاة على قدر العمل

▪ الملائكة تحصي أعمال الانسان

التعلیمة 3-3 : أحسن الله خلقنا وجعلنا في أحسن صورة

أبيّن واجب الانسان نحو ربّه ونحو الكتب السماوية

مع 2 ج

مع 4

السند 4 : هذه من الآيات التي اعتاد العمّ محمود قراءتها

مع 2 هـ

قال الله تعالى : "الله لا إله إلا هو الحي القيوم نزل عليك الكتاب بالحقّ مصدّقاً لما بين يديه وأنزل التّوراة والإنجيل من قبل هدى للنّاس وأنزل الفرقان.

(آل عمران 2 - 3 - 4)

مع 2 د

مع 1 ب

التعلیمة 1-4 : استخرج من الآيات السابقة الكتب السماوية المذكورة واكمل الجدول بما يناسب

الديانة	الرسل	الكتب السماوية
.....
.....
.....

مع 4	مع 3 ب	مع 3 أ	مع 2 هـ	مع 2 د	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 ب	مع 1 أ	
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
2	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	دون التملك الأدنى
3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	التملك الأدنى
5	3	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	التملك الأقصى

اختبار الثلاثي الأخير للسنة الخامسة
التوقيت : 30 دقيقة

مفردة الزهور
السنة الدراسية : 2007 / 2008

المادة : تربية إسلامية

الإسم واللقب القسم الرقم

1/ أكتب في الجدول اسم السورة التي وردت فيها الآية : الانفطار - المطفين - البروج -
الانشقاق

السورة	الآية
	* يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسًا لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ
	* وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَلِمْ عَلَيْهِ السَّلَامَ وَلَا تَكُن مِمَّنْ قَدَّمُوا عَلَيْهِ قَبْلَ تِلْكَ آيَاتِهِ فَتَكُونَ لِلْعَالَمِينَ لَمَّا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ
	* كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفَجَارِ لَفِي سَجِّينٍ
	* عَلَّمْتَ نَفْسًا مَا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ

2/ أكمل تعميم الجدول بعد قراءة الآية الكريمة :

«الله لا إله إلا هو الحي القيوم . نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه . و أنزل التوراة و الإنجيل من قبل هدى للناس و أنزل الفرقان >>

الكتب السماوية التي تشير إليها الآية الكريمة	الرسل الذين نزلت عليهم
.....
.....
.....

3/ أكتب أمام كل وضعية : صلاته صحيحة أو صلاته باطلة .

الحكم

الوضعية

توضأ رجل ثم نام عميقا ثم استيقظ و صلى :
شك المصلي هل تمضمض مرتين أم ثلاث ثم صلى
توضأ رجل ثم صلى بنفس الوضوء الظهر و العصر دون أن ينقض وضوءه
توضأ انسان بماء رائحته كريهة و صلى
أخذ رجل ماء من عين جارية و توضأ و صلى

اختبار الثلاثي الأخير للسنة الخامسة
التوقيت : 30 دقيقة

المادة : تربية إسلامية

القسم الرقم

مفوضية الزهور

السنة الدراسية : 2007 / 2008

الإسم واللقب

1/ أكتب في الجدول اسم السورة التي وردت فيها الآية : الانفطار - المطففين - البروج -
الانشقاق

السورة	الآية
	* يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسًا لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ
	* وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَلِمْ عَلَيْهِ السَّلَامَ وَلَا تَكُن مِمَّن قَدَّمُوا أَعْيُنَهُمْ لِلْقُرْآنِ وَلَا يَسْتَجِدُّونَ
	* كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفَجَارِ لَفِي سَجِّينٍ
	* عَلَّمْتَ نَفْسًا مَا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ

2/ أكمل تعميم الجدول بعد قراءة الآية الكريمة :

«الله لا إله إلا هو الحي القيوم . نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه . و أنزل التوراة و
الإنجيل من قبل هدى للناس و أنزل الفرقان >>

الكتب السماوية التي تشير إليها الآية الكريمة	الرسل الذين نزلت عليهم
.....
.....
.....

3/ أكتب أمام كل وضعية : صلاته صحيحة أو صلاته باطلة .

الحكم

الوضعية

توضأ رجل ثم نام عميقا ثم استيقظ و صلى :
شك المصلي هل تمضمض مرتين أم ثلاث ثم صلى
توضأ رجل ثم صلى بنفس الوضوء الظهر و العصر دون أن ينقض وضوءه
توضأ انسان بماء رائحته كريهة و صلى
أخذ رجل ماء من عين جارية و توضأ و صلى

الاسم واللقب : القسم 5 العدد الرتبي :

السند 1 :

بني الإسلام على خمس شهادة ان لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله ، وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت من استطاع إليه سبيلا .
التعليمة 1: أكتب الركن أمام الإفادة المناسبة له .

- توقّر المال والصحة
- الشّعور بالحرمان
- الصدق في القول
- التصرف في الأموال
- التقرب بالعبادة

السند 2 :

سأل سعيد والده عن الزكاة . ردّ الأب :

التعليمة 2: أتمّ الفراغات لتعرفّ الزكاة مستعملا : الرابع - المسلم العاقل - مدينا - المملوك النصاب - أجله .

الزكاة هي الركن..... بعد الصّوم وقبل الحجّ وهي واجبة
على..... بشرط أن لا يكون..... ولا تجوز إلا
إذا بلغ الشّيء..... وحلّ.....

السند 3 :

ترك الأب ابنه ونهض ليتوضأ استعدادا للصلاة .

التعليمة 3: أتمّ تعمير الفراغات معتمدا ما يلي :
بعد أن توضأ أدّى الأب ركعتين بالفاتحة
و..... و سرّا بالفاتحة..... أدّى الأب صلاة
.....

السند 4 :

أثناء الصلاة قرأ الأب ما تيسر من سورتي :

التعليمة 1-4 : أربط الآية بالسورة الموافقة لها .

مع
نا

- وإذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون
- فاليوم الذين آمنوا من الكفار يضحكون
- بل الذين كفروا يكتفون
- على الأرائك ينظرون
- والله أعلم بما يوعون
- هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون
- فيثّرهم بعذاب أليم

- سورة المطففين
- سورة الإنشقاق

التعليمة 2-4 : تبين هذه الآيات :

-
-
- مظهر من مظاهر

السند 5 :

ردّ الأب موضّحاً حيرة ابنه أنّ الإسلام دين تسامح وعبادة وتعاون .

التعليمة 5 : اجعل هذه القيم في فقرة قصيرة تبرز فيها سلوك المسلم .

السند 1: في حصّة التربية الاسلامية تقاسم التلاميذ إعداد البحوث فتلى عمر الجزء الثاني من سورة الانفطار افتتاحا وقد شدّ انتباه أصدقائه لإجاداته التلاوة وإتقانه لقواعد التجويد .

التعليمة 1 : مع 1 □□□

أواصل ترتيب الآيات كما وردت في السورة :

كَلَّا بَلْ تُكذِّبُونَ بِالَّذِينَ (9) كِرَامًا كَاتِبِينَ (...) يَصَلُّونَهَا يَوْمَ الدِّينِ (...) يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ (...)

وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ (...) وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لِحَافِظِينَ (...) إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ (...) وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ

(16).

التعليمة 2 : مع 1 □□□

يقابل الإنسان إكرام خالقه له بالالتزام ببعض الواجبات . أختار ما يناسب من بين الأعمال التالية .

□ - الإيمان بالرّسل .

□ - طاعة الله ورسوله .

□ - الإنقطاع للتعبّد و الرّهبنة .

□ - البرّ بالوالدين .

□ - الإحسان إلى الغير .

□ - الابتعاد عن التّاس و تجنّبهم .

السند 2 : أثناء تلاوة عمر أساء أحد الأصدقاء القول فقال المعلّم : إنّ الله يقول في سورة النساء الآية 147 « لَا

يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ »

التعليمة 3 : مع 4 □

ويقول الرسول صَلَّى الله عليه وسلّم أيضا في قول المعروف : «

«.....

السند 3 : عندما أراد المعلّم أن ينتقل إلى بحث آخر باغته أحد التلاميذ بعدم الرّغبة في العمل مع الفريق الذي سجله

فيه ظلّا منه أنّه أكثر قدرة وأداء من المجموعة ، بينما حاول آخر تقديم غيره من رفاقه في عرض البحث .

التعليمة 4 : مع 4 □

أذكر آية تنصّ على التّواضع .

قال تعالى : «.....

«.....

التعليمة 5 : مع 2 □□□

التّواضع يعود بالنّفع على الفرد والمجتمع من فوائده توطيد العلاقات بين النّاس .

أذكر فوائد أخرى للتّواضع :-.....-

-

التعليمة 6 : مع 1 □□□

ميّز من بين المظاهر التّالية ما يوافق منها سلوك الإيثار بوضع علامة * « .

- تلميذ يترك مقعده في الصّف الأوّل لفائدة صديق قصير النّظر.

- تلميذة ساعدت تلميذا في إنجاز دروسه .

- بنت تنازلت عن المشاركة في رحلة مدرسيّة لفائدة ولد معوق .

- تلميذ يلتزم بالهدوء وينصت بانتباه للدّروس .

- طفل أعطى مبلغا من المال إلى عجوز فقيرة .

- رجل تنازل عن حقّه في مبلغ كراء محل سكني لأرملة .

السند 4 : وفي نهاية الحصّة تقدّم أحمد بآخر بحث حول الزّكاة و أنواعها .

التّعليمة 7 : مع 3 □□□

* أذكر أنواع الزّكاة ؟

.....-

.....أذكر فائدة من فوائد الزّكاة:

جدول إسناد الأعداد

معيّار التّميّز	معايير الحدّ الأدنى			المعايير المستويات
	مع 4	مع 3	مع 2	
0	0	0	0	انعدام التّملك
	1	1	1	التّملك دون الأدنى
2.5	2	2	2	التّملك الأدنى
5	3	3	3	التّملك الأقصى

العدد المسند /20	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث	تربية إسلامية
الإسم واللقب : السنة : 5		

السند

:

كان محمود أعزّ أصدقائي لأتّه طيّب القلب يبادر إلى مساعدة المحتاج ونصرة المظلوم وفيه من الخصال الحميدة ما يحبّه إلى الجميع ويقرّبه من نفوسنا فقد كان من أحسن التلاميذ سلوكا وقولا وأشدّهم تفانيا في حفظ القرآن وأخلصهم لواجباته الدنيّة وحرصهم على مظهره وهو إلى ذلك شديد التواضع قليل الكلام حتى يستوجب منه المقام فلا يقول فوق الحاجة لشدّة ما به من الحياء .

1- أقرأ النّص وأستخرج منه ثلاث سلوكات تدلّ على التّواضع :

1-مع

.....

2- لمحمود خصال حميدة تحبّيه إلى الجميع .

ار من السيّاقات التّالية ما يجلب لك إحترام الغير .

الم <input type="checkbox"/> رة بالتحية	ع <input type="checkbox"/> زاحمة عند ركوب الحافلة
ع <input type="checkbox"/> تجسّس على الغير .	ا <input type="checkbox"/> الكيل والميزان
ال <input type="checkbox"/> ث عن الغير في غيابه بما يكره	ال <input type="checkbox"/> بالأتراب

2-مع

3- أربط بين الكتب السماوية والأديان الموافقة لها .

1-مع

* التوراة	* القرآن	* جيل
* الإسلام	* المسيحية	* ودية

4- تعلم محمود هذه القيم الأخلاقية من أبيه التّاجر والذي بدوره أحبّه كلّ النّاس لحسن

2-مع

معاملته لهم وإيفائه الكيل واحترامه الأسعار .

د إلى سورة المطفّفين واكتب الآيات التي تشير إلى المعاني التالية :

ك المطفّفين :

.....

.....ة الأبرار :.....

.....

.....ف المكذّبين من القرآن :.....

.....

5- ما هي حسب رأيك مضار التلاعب بالمكاييل والأوزان ؟

مع4

.....

.....

مع3

6- أبو محمود يخرج الزكاة عن تجارته في كلّ سنة . أحدّد أنواع الزكاة .

.....

.....

مع 4	مع 3	مع 2	مع 1	
1	1	2	2	دون التملك
3	3	3	3	تملك ادنى
4	4	6	6	تملك اقصى

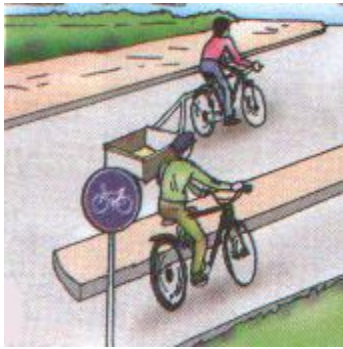
تقييم مكتسبات التلاميذ في الثلاثي الثالث المادة : تربية مدنيّة

الاسم واللقب : القسم 5 العدد الرتبي :

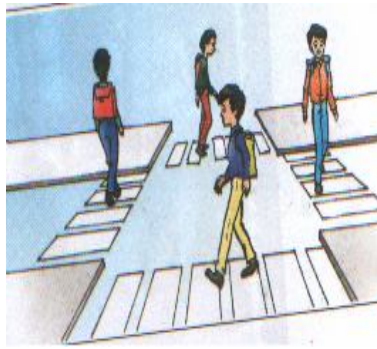
السند 1 :

امتطى علاء وعادل وعديلة الحافلة للقيام بجولة ترفيهية في المدينة. توقفت الحافلة ونزل الأصدقاء .

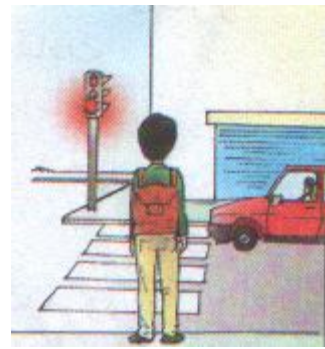
التعليمية 1-1: أتأمل المشاهد وأذكر السلوك المناسب لكل واحد منها حتى يتجنب الأصدقاء الأخطار .



على مستعمل الطريق



على المترجل أن



على المترجل أن

.....
.....

.....
.....

.....
.....

السند 2 :

أثناء تجوالهم زار الأطفال عدّة أماكن : الحديقة العموميّة - المغازة الكبرى - المتحف الوطني - قاعة الألعاب - السّق المركزيّة - الشركة العقاريّة للبناء .

التعليمية 1-2: أصنّف هذه الأماكن والمؤسّسات .

ملك عمومي	ملك خاصّ
.....
.....
.....

السند 3 : في الحديقة العموميّة تناول الأصدقاء غداءهم . همّ عادل بإلقاء الفواضل تحت شجرة بينما فتحت عديلة حنفيّة الحديقة العموميّة لغسل الأواني وسهت عن غلقها عندئذ تدخّل علاء وقال :

التعليمة 1-3 : أكمل قول علاء :

- يستفيد جميع المواطنين من الملك وعلينا واجب عليه .

وتتميته مسؤوليّة وبذلك

التعليمة 2-3 : أذكر سلوكا يؤلمني في :

المدرسة

الطريق العامّ

الحديقة العموميّة

السند 4 : في الأثناء أخرج علاء من حافظته خريطة البلاد التونسيّة وطلب من الأصدقاء تحديد موقع مدينتهم سوسة .

التعليمة 1-4 : أكمل موقع مدينة سوسة .

تقع مدينة سوسة على ساحل البحر . فيحدّها من الشرق

و..... مدينة القيروان ولايتي نابل وزغوان من ومن الجنوب ولاية.....

السند 5 :

عندها رغبت عديلة في معرفة التقسيم الترابي والإداري للبلاد التونسيّة .

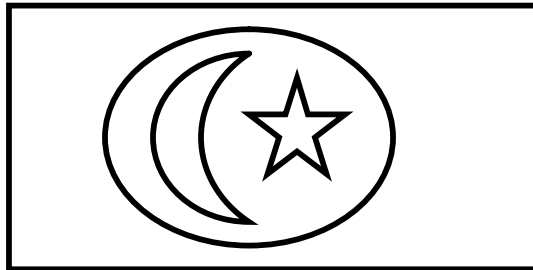
التعليمة 5 : أساعد عديلة في إتمام المعلومات المناسبة : " معتمديات - عمادات - المعتمدية - 23 - "

عدد ولايات البلاد التونسيّة وكلّ ولاية تنقسم إلى مجموعة وتنقسم بدورها إلى.....

السند 6 :

تتوسّط الحديقة العموميّة علم بلادنا .

التعليمة 1-6 : أتمّ تلوين العلم .



التعليمة 2-6 : للعلم رموز . أصل بسهم المكوّن برمزه :

- اللون الأحمر
- النجمة
- اللون الأبيض
- الهلال
- قواعد الإسلام
- الدّفاع عن الوطن بأرواحنا
- انتمائنا العربي
- دماء الشّهداء
- السّلام والأمان

الاسم:	تقييم مكتسبات التلاميذ نهاية الثلاثي الثالث الإيقاظ العلمي	السنة: الخامسة
--------------	---	----------------

السند الأول: تتساءل مريم دائما عن الظواهر الطبيعية من حولها بما فيها ظاهرة الماء في الطبيعة . طلبت من أمها تفسيراً ففعلت ذلك عن طريق تقديم تجربة بسيطة وهي أن وضعت إناء به ماء على موقد ولما بدأ الماء بالتبخّر وضعت عليه غطاءً فتحول البخار إلى قطرات ماء.

التمرين 1-1: أربط بين عنصر التجربة و ما يقابله في الطبيعة:

- | | | |
|-------------------------------|---|-----------------|
| - المطر | • | - الموقد |
| - طبقة هوائية باردة | • | - الماء المغلي |
| - الشمس | • | - البخار |
| - السحب | • | - قطرات الماء |
| - مياه البحر والأهوار والنبات | • | - الغطاء البارد |

المعايير

1 مع

2 ع

التمرين 2-1: بعض المياه غنية بالأملاح المعدنية . أفسّر ، بوضع العلامة (X) أمام الإفادة الصحيحة:

- تكون المياه غنية بالأملاح المعدنية عندما تُستخرج من الآبار المالحة.
- تسرب مياه الأمطار من خلال تربة غنية بالأملاح المعدنية.

السند الثاني: امتنعت مريم عن شرب ماء الماغل فطمأنتها أمها بأنه معقم:

التمرين 1-2: أفسّر عملية التعقيم:

.....

.....

2 مع

التمرين 2-2: أصلح الخطأ :

قالت مريم : "أفضي على ما يرى بالعين بالتغلية وأما ما ي يرى بالعين فأستعمل التّركيد ثمّ الترشيح للقضاء عليه"

.....

.....

3 مع

السند الثالث: عرفت مريم أنّ الماء ضروري لكلّ كائن حيّ فالنبته لا تنمو في وسط خال من الماء و الأملاح المعدنية. ونبته الفول لا تنمو حتى تتشبع حبتها الناضجة بالماء.

التمرين 1-3: أرّتب مراحل نموّ نبتة الفول من 1 إلى 4:

انتفاخ النبتة

تحول الجذير إلى جذر به شعيرات

احتراق النبتة الفتية سطح الأرض

تمزق اللحافة الواقية وبروز الجذير

1 مع

التمرين 2-3: أجب بنعم أو لا ، ثم أصلح الخطأ :

تنمو النبتة في ماء مقطر

1 مع

تستهلك النبتة الأملاح المعدنية عبر امتصاصها للماء

3 مع

تمتصّ النبتة الماء بواسطة الجذور

يصعد الماء و الأملاح المعدنية في اتجاه الأوراق عبر الجذع

السند الرابع: عرفت مريم كذلك أنّ النبتة غذاء لبعض الحيوانات.

التمرين 1-4: أعمّر الجدول بذكر أسماء الحيوانات المناسبة.

1 مع

مستهلك من الدرجة الأولى	مستهلك من الدرجة الثانية	مستهلك من الدرجة الثالثة

2 مع

السند الخامس: حاولت مريم أن تصنّف الحيوانات حسب طريقة صيدها لفريستها:

التمرين 1-5: أصلح الخطأ إن وجد.

المطاردة	المباغثة	الحيلة والفخ
القرش	عفريت البحر	الحرياء
الوشق	العنكبوت	الحبار

المطاردة	المباغثة	الحيلة والفخ

1 مع

3 مع

التمرين 2-5: أفسّر مراحل الصيد لدى النمر:

جدول المعايير

معايير التميّز	معايير الحد الأدنى		المعايير
	3 مع	2 مع	
2	0	0	-
2	2.5	2.5	+
3	5	5	++
5	7.5	7.5	+++

التربية المدنية الاسم..... اللقب.....	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث: التربية المدنية جوان	م: منزل بوزيان السنة الخامسة
---	--	---------------------------------

الوضعيّات والتعليّقات	المعايير <input type="checkbox"/>
السند 1 شغل فراس الحاسوب واختار لعبة العواصم ضغط على زر فظهرت له خريطة البلاد التونسية التعليمة 1 اذكر حدود البلاد التونسية شمالا وشرقا..... جنوبا..... غربا.....	مع 1 الالال
السند 2 تأملت فرح الخريطة وسألت أباها: «لماذا قسمت البلاد التونسية الى مناطق ترابية؟» التعليمة 2 أساعد فرحا على فهم هذا التقسيم قسمت البلاد التونسية الى 24..... يسير كل واحدة..... يعينه.....	مع 1 الالال
السند 3 نظر فراس الى خريطة البلاد التونسية وقال في فخر: «الوطن قيمة لا تقدر بثمن ولذلك وجب علينا جميعا التمسك به وعدم التفريط فيه». التعليمة 3 كيف يساهم كل فرد من هؤلاء في النهوض بوطنه؟ ✓ التلميذ..... ✓ الفلاح..... ✓ الطبيب.....	مع 4 الالال
السند 4 قال فراس وهو يتأمل الخريطة السياحية للبلاد التونسية: «تونس بلاد يفخر بماضيه المجيد وحاضره الشرف ومستقبله الواعد. وهو بلد الأحلام في نظر السياح يتوافدون عليه برا وبحرا وجوا لينعموا بخيراته.» التعليمة 4 أحدد مجالات الوطن 1...../..... 2...../..... 3...../.....	مع 2 الالال

السند 5
قالت فرح :«أنظر يا فراس هذه الشوارع الفسيحة والمتاحف الزاخرة و الحدائق العامرة كلها من المنشئات العامة ليست لفرد دون سواه »

مع 4
اااا

التعليمة 5
يستفيد جميع المواطنين من الملك العمومي عليهم واجبات نحوه . اذكر اثنين منها

1.....
2.....

السند 6
ضغط فراس على زر فظهرت مجموعة من الأعلام من بينها علم تونس
التعليمة 6
قالت فرح « علم تونس وتركيا متماثلان».
أ - هل تشاطرها الرأي ؟ علل جوابك

مع 3
اااا

ب - أساعد فرحا على تعميم الجدول

مع 2
اااا

المكون	الرمز الذي يشير اليه
اللون الأبيض	السلام والأمان
اللون الأحمر
النجمة
الهلال

جدول اسناد الأعداد

مع 4	مع 3	مع 2	مع 1	
0	0	0	0	---
2	1	2	2	--+
3	2	4	4	-++
55	3	6	6	+++

الاسم واللقب التاريخ	اختبار الثلاثي الثالث 2013/2012 تربية مدنية	المدرسة الابتدائية 2 مارس 34 بمطماطة الجديدة الدرجة 3 المستوى 5 رمضان عيادي
-------------------------	---	--

المعايير	الوضعية والأنشطة								
مع1 <input type="checkbox"/>	نص الوضعية 1: جَلَسْتُ صَدِيقَتِي بِجَانِبِي مُتَحَمَّسَةً وَقَالَتْ: لَقَدْ طَارَتْ بِي طَائِرَتِي الْبَارِحَةَ وَارْتَفَعَتْ عَالِيًا وَمَا هِيَ إِلَّا لَحْظَاتٌ حَتَّى بَدَأَ ضَوْءُ أَحْمَرُ بِدَاخِلِهَا يُضِيءُ وَيَنْطَفِئُ فَظَنَنْتُ أَنِّي هَالِكَةٌ ثُمَّ سَمِعْتُ صَوْتًا يَقُولُ " مِنْ فَضْلِكَ لَا تَتَقَدَّمْ أَكْثَرَ ، عَلَيْكَ بِالْمُعَادَرَةِ حَالًا ، وَإِلَّا سَنُطَلِّقُ عَلَيْكَ النَّارَ ... " التعليمة 1: أضع (x) أمام الإجابة المناسبة - تَجَاوَزْتَ حُدُودَ مِيَاهِنَا الْإِقْلِيمِيَّةِ ا ا وَقَعْتَ صَدِيقَتِي فِي خَطَرٍ لَأَنَّهَا * - تَجَاوَزْتَ الْحُدُودَ الْبَرِّيَّةَ لِلْبِلَادِ ا ا - دَخَلْتَ الْمَجَالَ الْجَوِّيَّ لِلْبِلَادِ الْمُجَاوِرَةِ وَبِدُونِ إِذْنِ ا ا								
مع2 <input type="checkbox"/>	الوضعية 2: قَمْتُ بِتَعْدِيلِ مَسَارِ الطَّائِرَةِ فَانْقَطَعَ الصَّوْتُ وَانْطَفَأَ الضَّوُّ وَاتَّصَلَتْ بِرُجِّ الْمُرَاقِبَةِ بِالْمَطَارِ بَعْدَ نَزَلَتْ وَأَوَّلَ مَا وَضَعْتُ رِجْلِي عَلَى مَدْرَجِ الطَّائِرَةِ أَقْفْتُ فَحَمَدْتُ اللَّهَ عَلَى سَلَامَتِي ... التعليمة 2: أتم الجدول بذكر مطار واحد								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>المطارات الموجودة بها</th> <th>الأقاليم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>إقليم الوسط الشرقي</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>إقليم الشمال الشرقي</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>إقليم الجنوب الغربي</td> </tr> </tbody> </table>	المطارات الموجودة بها	الأقاليم	إقليم الوسط الشرقي	إقليم الشمال الشرقي	إقليم الجنوب الغربي
المطارات الموجودة بها	الأقاليم								
.....	إقليم الوسط الشرقي								
.....	إقليم الشمال الشرقي								
.....	إقليم الجنوب الغربي								
مع2 <input type="checkbox"/>	الوضعية 3: أعيذُ ترتيب العبارات التالية لأكون استنتاجات هامة: 1 - لِلْوَطَنِ - يُجَسِّمُهَا - وَمَجَالٌ بَحْرِيٌّ - حُدُودٌ - وَمَجَالٌ بَرِّيٌّ - مَجَالٌ جَوِّيٌّ 2 - صِيَانَةُ حُرْمَتِهِ - مِنْ وَاجِبِنَا - وَ - حِمَايَةُ الْوَطَنِ 3- الكثیر- الْوَطَنُ - خَيْرَاتِهِ - مِنْ - يَمْنَحُنَا								
مع3 <input type="checkbox"/>	الوضعية 4: أربط العيدين الوطنيين العريزين علي وعلى كل تونسي باليوم المناسب للاحتفال بكل منهما: 1 عيد الاستقلال * 2 عيد الشباب والثورة * * يوم 14 جانفي * يوم 20 مارس								
مع3 <input type="checkbox"/>	الوضعية 5: أرف ورفاقي كل يوم دراسي بساحة العلم لنودّي معاً تحية العلم التعليمة 5: أربط مكونات العلم بما ترمز إليه								
	<table border="1"> <tr> <td> <p>*دماء الشهداء والدفاع عن الوطن بأرواحنا</p> <p>*قواعد الإسلام</p> <p>*إنتمائنا العربي</p> <p>*السلام والأمان</p> </td> <td> <p>النجم *</p> <p>اللون الأحمر *</p> <p>الهلال *</p> <p>اللون الأبيض *</p> </td> </tr> </table>	<p>*دماء الشهداء والدفاع عن الوطن بأرواحنا</p> <p>*قواعد الإسلام</p> <p>*إنتمائنا العربي</p> <p>*السلام والأمان</p>	<p>النجم *</p> <p>اللون الأحمر *</p> <p>الهلال *</p> <p>اللون الأبيض *</p>						
<p>*دماء الشهداء والدفاع عن الوطن بأرواحنا</p> <p>*قواعد الإسلام</p> <p>*إنتمائنا العربي</p> <p>*السلام والأمان</p>	<p>النجم *</p> <p>اللون الأحمر *</p> <p>الهلال *</p> <p>اللون الأبيض *</p>								

الوضعية 6 العَلْمُ وَالنَّشِيدُ الرَّسْمِيُّ وَالْعَمَلَةُ التُّونِسِيَّةُ مِنْ رُمُوزِ السِّيَادَةِ التُّونِسِيَّةِ ،
التعليمية 6 : أكتبُ مجموعةً مِنَ النِّصَائِحِ لِطِفْلِ عَرَفْتُ أَنَّهُ لَا يَهْتَمُّ لِهَذِهِ الرُّمُوزِ الوَطَنِيَّةِ

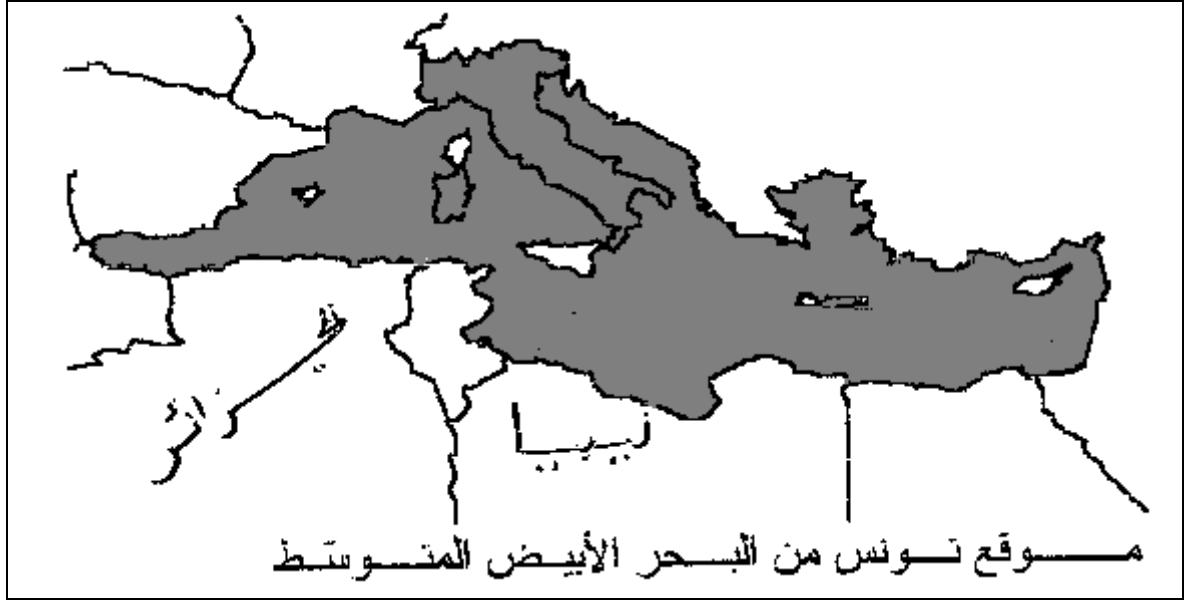
مع4

--	--

جدول إسناد الأعداد

معيَار التَّميِز	معايير الحد الأدنى				المعايير	مستويات التملك
	مع3		مع2			
العدد	العدد	إج- ص	العدد	إج- ص	العدد	
مع4	0	1/0	0	1/0	0	انعدام التملك
	2	3/2	2	3/2	1	دون التملك الأدنى
2.5	4	4	4	4	2	التملك الأدنى
5	6	6/5	6	6/5	3	التملك الأقصى

السند 1 : أرسل أحمد إلى صديقه الفرنسي و ثائق و صوراً ليعرفه بوطنه تونس.
التعليمة 1 : ألاحظ الخريطة و ألون البلاد التونسية.



مع1أ
/2

التعليمة 2 : أكتب حدود البلاد التونسية

شمالاً : شرقاً :
جنوباً : غرباً :

السند 2 : أتأمل المشاهد التالية .

التعليمة 1 : أحدد المجال الجغرافي الذي تجتازه كل وسيلة نقل و أكتبه تحت الصور



مع2أ
/3

السند 3 : كما وصف له مكونات العلم .

التعليمة 1 : أربط كل رمز من رموز العلم بما يوحي إليه:

- | | | |
|-------------------|---|--------------|
| - دماء الشهداء | * | اللون الأحمر |
| - السلام و الأمان | * | النجمة |
| - قواعد الإسلام | * | اللون الأبيض |
| - انتماؤنا العربي | * | الهلال |



التعليمة 2 : يعبر المرء عن حبه لوطنه بطرق مختلفة . أشطب ما يتعارض و حب الوطن.

أداء الضرائب و الأداءات / التهافت على السلع الأجنبية / السهر على نظافة بيئي
الحفاظ على الممتلكات العامة / الاجتهاد في الدراسة

التعليمة 3 : اكتب اسم كل شخصية - مسؤول - في المكان المناسب.

مسؤول عن أصغر دائرة ترابية يعينه والي الجهة

مسؤول عن عدة دوائر ترابية يعينه وزير الداخلية

مسؤول عن عدة دوائر ترابية يعينه رئيس الجمهورية

مع4
/4.5

السند:

وزّع علينا معلّمنا مطويّات فانشغلنا بقراءتها، وفهمنا من خلالها أنّنا سننتهيّ للقيام بعمل جليل وهو العناية بساحة مدرستنا.

تمّ توزيع الأدوار على تلاميذ القسم وفي صباح الغد حضر الجميع وأعطى المعلّم إشارة الانطلاق في العمل...

1- أستخرج من النصّ الواجب الذي سيقوم بها التلاميذ. مع 1

2- أطلع الإفادات المنتقاة من القانون التوجيهي للتربية والتعليم المدرسي ، وأميّز بين الحقّ والواجب: مع 2

-أحافظ على هيبة المؤسسة التربويّة:.....

-أتمتّع بمجانّيّة التعليم:.....

-أحترم معلّمي وكافة الإطار التربوي:.....

-أنجز فروضي والمهام التي تستلزمها الدراسة:.....

3- حسب رأيك هل ترى أنّ العائلة مخرّبة بين تعليم الأبناء وعدم تعليمهم. مع 3

نعم -- لا

أعلّل جوابي.

.....

.....

4- من واجب كلّ طفل احترام أمّه. أورد ثلاثة تصرّفات تدلّ على احترام الوالدين: مع 4

1-

2-

3-

السنة 5	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة: جغرافيا	جوان: 08
الاسم و اللقب :		

السند:
يشغل أحد أقربائي بمصنع العجين بمدينة صفاقس و حدث أن زارنا فحدثنا عن المراحل التي
تمر بها أنواع عديدة من العجين

(1) - أ - أذكر مصدر المواد الأولية لأنواع العجين

- ب - سم ثلاث أنواع من هذه المنتوجات المصنعة

- ج - أبحث عن مادة أخرى أولية يتم تصنيعها بالمدينة

(2) أختار الإجابة المناسبة لأكمل الجمل التالية

- برنقال

- زيتون

- حبوب

- تمر

- حلفاء

- تنتج أرياف واحات الجريد

- تنتج أرياف الوطن القبلي

- تنتج أرياف الساحل و صفاقس

(3) أربط ما تحتاجه المدينة من الريف و ما يحتاجه الريف من المدينة

* الأسمدة *

* الخضر و الغلال *

* الآلات الفلاحية *

* اللحوم و الحبوب *

* الحلفاء *

* الأثاث المنزلي *

* المدينة

* الريف

مع 3
لـلـلـ

مع 1
لـلـلـ

مع 2
لـلـلـ

4) تستقطب المدينة عددا كبيرا من سكان الريف فتثير بذلك مشاكل منها الزحف العمراني
❖ أذكر سبب زحف سكان الريف إلى المدينة و أبين نتائج ذلك على النشاط الفلاحي

مع 1 ب
السا

.....
.....
.....

5) أسمي المؤسسات الموجودة في المدينة و هي في خدمة سكان الريف وتقدم الخدمات
التالية .

مع 4
السا

- الحصول على قروض :
- الدراسات العليا :
- القضايا و الأحكام :

جدول إسناد الأعداد

معايير التمييز	معايير الحد الأدنى				مستويات التملك
	مع 3	مع 2	مع 1 ب	مع 1 ا	
مع 4					انعدام التملك
عتبة 1 : 2.5	0	0	0	0	تملك أدنى
عتبة 2 : 2.5	1.5	2	1	0.5	دون التملك
5	4.5	6	3	1.5	التملك الأقصى

	2010-2009	" "
<u>20</u>	:	
		:

السند عدد 1 : رغم ما توفّره المدن الكبرى لمتساكنيها من مصانع و متاجر و ملاعب فإنّها تبقى في حاجة إلى الرّيف.

التعليمة عدد 1: أصنّف المعطيات التالية في الجدول.

- الخضر و الغلال.
- الخدمات الإدارية و المالية.
- الحليب و الألبان.
- الأسمدة.
- قطع الغيار.
- مواد البناء.

ما توفّره المدينة للرّيف	ما يوفّره الرّيف للمدينة
..... ● ●
..... ● ●
..... ● ●

التعليمة عدد 2: أكتب "صواب" أو "خطأ" داخل الإطار.

- يتوافد سكان المدينة على المناطق الريفية من أجل النزهة و الترفيه
- توفّر المدن ما تحتاجه الأرياف من إنتاج غذائي
- يساهم الرّيف في تنشيط مصانع المدينة بمدّها بالمواد الأولية

التعلیمة عدد3: أوصل تعمير الفراغات بما يناسب من العبارات التالية:

الثقافية - اقتصاد - الفلاحية

تساهم المدينة في تطوير و تنمية الريف بتحديث وسائل
الانتاج كما يساهم في النهوض بالحياة الاجتماعية
و في الأرياف.

التعلیمة عدد4: أوصل تعمير الجدول لأبيّن حاجة المدينة إلى الريف:

إنتاج الريف	حاجة المدينة إلى الريف
•	• تنشيط مصانع المواد الغذائية
•	• تنشيط معامل النجارة
• الصوف	•

السند عدد 2: لكن رغم علاقة التكامل بين الأرياف و المدينة فهذا لا ينفي وجود عدّة

مشاكل منجرة عن النزوح الريفي.

التعلیمة عدد 1: أذكر بعض انعكاسات النزوح الريفي على المدينة؟

-
-
-

التعلیمة عدد 2: اذكر حلين ممكنين لتجاوز المشاكل المنجرة عن النزوح الريفي.

-
-

معيّار التميّز	معايير الحد الأدنى				إندام التملك	
	مع 4	مع 3	مع 3	مع 2		مع 1
عت1	عت2	0	0	0	0	إندام التملك
		1	1	2	1	دون التملك الأدنى
		2	2	4	2	التملك الأدنى
2	3	3	3	6	3	التملك الأقصى

الوضعية 1 : استدعت ليلى صديقتها يسرى التي تسكن بمدينة تونس لقضاء العطلة بجوارها في احد أرياف مدينة الكاف.
التعليمة 1 : أقرأ و أربط المجال بما يناسبه.

مع 1 أ

- . يتميز بامتداد الشوارع
- . ارتفاع المباني و انتظامها
- . كثافة سكانية عالية
- . تواجد المزارع الشاسعة
- . تشتت المساكن

المجال الحضري
المجال الريفي

التعليمة 2 : أقرأ و أربط المدينة بخصائصها.

مع 2 أ

- . ساحلية في منطقة الساحل التونسي
- . بها ميناء تجاري
- . تمتاز بالسياحة الصحراوية
- . في الجنوب الغربي للبلاد التونسية
- . هي عاصمة الدولة الأغلبية
- . تقع وسط البلاد التونسية

- . مدينة سوسة
- . مدينة توزر
- . مدينة القيروان

التعليمة 3 : أقرأ و أرسم العلامة في الخانة المناسبة

مع 1 ب

النقش على النحاس	المواد البلاستيكية	نسيج الزرابي	صناعة الثلاجات

مع 1 ج

التعليمة 4 : أقرأ و أربط مدينة تونس بخصائصها

- في الجنوب الشرقي للبلاد التونسية
- في الشمال الشرقي للبلاد التونسية
- بين بحيرة تونس و سبخة السيجومي
- بين جبل النحلي و جبل سيدي بالحسن

تقع مدينة تونس

التعليمة 5 : أقرأ و أرسم علامة (x) أمام الإفادة الصائبة.

مع 2 ب

- تنتصب بتونس العاصمة إدارات مركزية
- تتمركز الصناعات الكبرى في ضواحي تونس
- تتميز مدينة تونس العتيقة بطابعها العربي الإسلامي
- تصاميم الأحياء العصرية خطية و شطرنجية
- بحيرة تونس حدت من توسع المدينة

التعليمة 6 : صنف ما يلي حسب الجدول : صوف - محراث - قطع غيار - يد عاملة - أثاث - حبوب .

مع 1 د

يحتاجه الريف من المدينة	تحتاجه المدينة من الريف

التعليمة 7 : اذكر مشكلين يسببهما النزوح من الريف إلى المدينة.

مع 3

مع 3	مع 2		مع 1				
	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 د	مع 1 ج	مع 1 ب	مع 1 أ	
0	0	0	0	0	0	0	-
1	1	1	1	1	2	1	-+
3	2.5	2	1.5	1.5	3	1.5	++
4	2.5	3	2	2	4	2.5	+++

الصفحة الأولى	تقييـم مـكتسبـات التـلاميـذ في نهاية الثلاثي الثالث جوان 2005	الجغرافيا السنة الخامسة
------------------	---	----------------------------

الأداء المنتظر في نهاية السنة الخامسة:
يكون المتعلم قادرا على فهم وتحليل وضعيات متصلة بالمجال الجغرافي في الوسطين الريفي والحضري.

معايير التقييم ومؤشراتها

مؤشراته	نصّ المعيار	المعيار
<ul style="list-style-type: none"> × انتقاء المعطيات الدّالة × تحديد المعطيات الدّالة × ترتيب المعطيات انطلاقا من مؤشر معيّن × كشف المعطيات الدّخيلة × اختيار الوسائل المناسبة لحلّ الوضعية 	فهم الوضعية	1
<ul style="list-style-type: none"> × تصنيف معلومات × مقارنة معلومات × تحويل المكتوب إلى الرّسم أو الجدول أو الخطاطة والعكس × ربط معطيات بعضها ببعض × صياغة فرضيات توجّه لحلّ الوضعية 	تحليل الوضعية	2
<ul style="list-style-type: none"> × تأويل بيانات × تحرير إجابة × تأليف خلاصة × توخّي الموضوعية في الإجابة × التقيد بالتعليمية في الإجابة 	إنجاز وضعية	3
<ul style="list-style-type: none"> × التّعبير عن الرّأي × اتّخاذ موقف × تقديم تصوّرات لتحسين وضع 	الإضافة الدّاتية	4

الاسم:.....
اللقب:.....

اختبار الثلاثي الثالث جغرافيا - السنة الخامسة -

.....
.....

السند:

اقترحت فاطمة على أصدقائها التعرف على بعض المدن التونسية فقدّمت لهم الخريطة التالية.

التعليمة 1

1- أكتب أسماء المدن المذكورة على الخريطة.



.....
.....
.....
2- أذكر الخاصية المشتركة لهذه المدن.

.....
.....
.....

3- أختار ثلاث مدن من المدن المذكورة وأسمي نشاطا يميّز كلّ واحدة منها.

النشاط المميّز	المدينة
	1-
	2-
	3-

ا ا ا

مع أ

ا

مع أ

ا ا ا

مع ب

ا ا ا

مع 3

المقطع 2

قرّرت فاطمة مرافقة والدها في زيارة أختها بمدينة صفاقس. جلب الأب بعض المنتوجات المتوقّرة ووضعها في السيارة.

التعليمة 1

1- أذكر ثلاث منتوجات غذائية جلبها أبو فاطمة.

.....
.....
.....

ا ا ا
مع 1 ب

المقطع 3.

أراد الأب الكشف عن حالته الصحية فتوجّه إلى مؤسسة صحيّة.

التعليمة 3

1- أذكر مؤسستين تمكن الأب من رغبته.

.....
.....

المقطع 4

زار أبو فاطمة طبيباً مختصاً فبيّن له بعد التشخيص أنّه يشكو إرهاباً يتطلّب الرّكون إلى الرّاحة.

التعليمة: 4

1- أكتب فقرة قصيرة تتضمّن عناصر متوفّرة في الرّيف تمكّن الأب من الرّاحة والتخلّص من الإرهاب. وأعبّر عن رأيي.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ا ا ا
مع 2 أ

ا ا
مع 4

جدول إسناد الأعداد

معيّار التميّز	معايير الحد الأدنى					المعايير
	مع 4	مع 3	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1 ب	
0	0	0	0	0	0	انعدام التملك (-)
	1,5	0,75	0,75	1	1	دون التملك الأدنى (+)
	3	1,5	1,5	2	2	التملك الأدنى (++)
5	4,5	2,25	2,25	3	3	التملك الأقصى (+++)

الاسم اللقب التاريخ	اختبار الثلاثي الثالث 2013/2012 جغرافيا	المدرسة الابتدائية 2 مارس 34 بمطماطة الجديدة الدرجة 3 رمضان عيادي
الأنشطة (سند+تعليمات)		المعايير
<p>السند: تَسْكُنُ سَامِيَةً فِي مَدِينَةِ سُوْسَةَ وَ أَمَّا صَدِيقَتُهَا أَحْلَامُ فَهِيَ تَعِيشُ فِي رِيْفٍ بِالْجَنُوبِ التُّونِسِيِّ وَكُلُّ وَاحِدَةٍ تَرْغَبُ فِي جُلْبِ صَدِيقَتِهَا إِلَى بَيْتِهَا فَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوَارٌ ...</p> <p>التعليمة 1: اُكْتُبْ (نعم) أو (لا) أمام الإفادات التالية: - الرِّيفُ يُوفِّرُ الْمَوَادَّ الْفَلَّاحِيَّةَ لِمَصَانِعِ الْمَدِينَةِ..... - الْمَدِينَةُ تُشَبِّعُ عَلَى الرِّيفِ بِخَدَمَاتٍ وَ مُؤَسَّسَاتٍ مُتَطَوِّرَةٍ..... - يُمَكِّنُ لِلْمَدِينَةِ الْاسْتِغْنَاءَ عَنِ الرِّيفِ.....</p>		مع1 <input type="checkbox"/>
<p>التعليمة 2: أَشْطَبُ الْخَطَأَ. ● هِجْرَةُ النَّاسِ مِنَ الرِّيفِ إِلَى الْمَدِينَةِ تُسَبِّبُ عَدِيدَ الْمَشَاكِلِ. ● تُسَاهِمُ الْمَدِينَةُ فِي النُّهُوضِ بِالرِّيفِ وَتَطْوِيرِهِ. ● يَتَوَفَّرُ فِي الرِّيفِ جَمِيعُ مَا يَتَوَفَّرُ فِي الْمَدِينَةِ.</p>		مع2 <input type="checkbox"/>
<p>التعليمة 3: أَكْمِلُ الْفَقْرَةَ بِمَا يُنَاسِبُ مِمَّ يَلِي: (الْمَدِينَةُ ، تَصْنِيعُهُ ، الرِّيفِ ، مَصَانِعِ) يُوفِّرُ إِنْتِاجًا فَلَّاحِيًّا يَذْهَبُ إِلَى الْمَدِينَةِ ، فَيَتِمُّ وَتَحْوِيلُهُ إِلَى مَوَادِّ غِذَائِيَّةٍ صِنَاعِيَّةٍ يَعُودُ جُزْءٌ مِنْهَا إِلَى فَيَتَمَتَّعُ بِهِ أَهْلُ كَمَا يَتَمَتَّعُ بِذَلِكَ النَّاسُ فِي</p>		مع3 <input type="checkbox"/>
<p>التعليمة 4: أَنْتِجُ فِقْرَةَ أَصِفُ فِيهَا الْمَدِينَةَ الْعَتِيفَةَ وَالْمَدِينَةَ الْحَدِيثَةَ وَ أَذْكَرُ مَا يَتَوَفَّرُ وَمَا تَمْتَنُّ بِهِ كُلُّ وَاحِدَةٍ أَمْثَالِ الْأَنْهَجِ وَالْبِنَايَاتِ وَالسَّاحَاتِ وَالْمَصَانِعِ وَالْحَرَكَةِ فِي الشُّوَارِعِ وَالْأَسْوَاقِ ... وَهَلْ بِهَا رَاحَةٌ؟ الفقرة:</p> <p>.....</p>		مع4 <input type="checkbox"/>

جدول إسناد الأعداد

معايير التمييز	معايير الحد الأدنى			المعايير
مع4	مع3	مع2	مع1	المستويات
-	0	0	0	انعدام التملك
-	1.5	1.5	2	دون التملك الأدنى
2.5	3	3	4	التملك الأدنى
5	4.5	4.5	6	التملك الأقصى

الإسم :

اللقب :

سنة خامسة

نزل فلاح ضيفا على أخته التي تقيم بالمدينة ليطلع على أحوالها وليجري بعض الفحوص الطبية بإحدى العيادات.

المقطع 1 :

جلب الفلاح بعض المنتوجات المتوفرة بريفه المحلي وسلّمها لأخته.

التعليمة : أذكر 3 منتوجات غذائية التي جلبها من ريفه.

المقطع 2 :

طلب الفلاح من أخته أن تدلّه على مؤسسة استشفائية تمكّنه من الكشف الدقيق عن حالته الصحية.

التعليمة : اقترح ثلاث مؤسسات تمكّن الفلاح من رغبته ولا توجد إلا في المدينة.

المقطع 3 :

بيّن التشخيص الذي قام به الطبيب المختصّ أنّ هذا الفلاح يشكو إرهاقا يتطلّب الرّكون إلى الرّاحة .

التعليمة :

أحرّر فقرة قصيرة تتضمّن ثلاثة عناصر على الأقلّ متوفرة في الريف وتمكّنه من العمل بنصائح الطبيب.

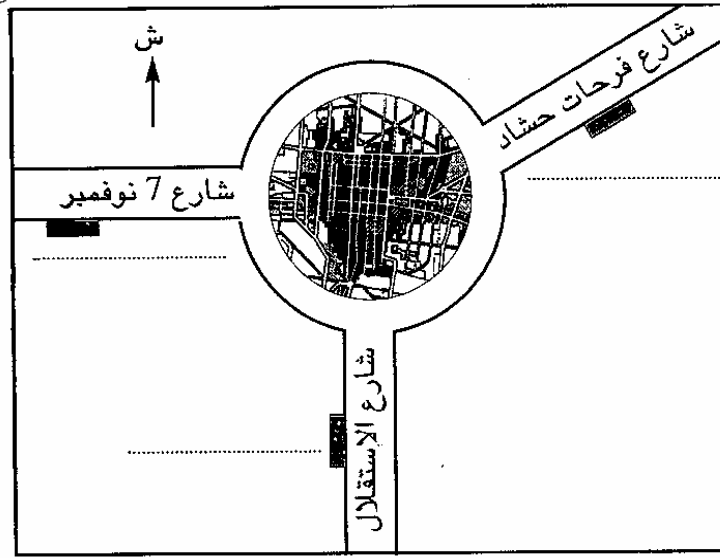
المقطع 4 :

اغتنم الفلاح فرصة وجوده بالمدينة لقضاء بعض الشؤون الإدارية والمالية
التعليمية 4 - 1: أحدّد بعض حاجاته ثمّ أسمّي المؤسسات المعنية

مع

لا

التعليمية 4-2: أتأمّل الرسم البياني، وأكتب أسماء المؤسسات التي ذكرتها، ثمّ أحدّد
موقعها بالنسبة إلى مركز المدينة.



رسم بياني عددا 1

يملك فلاح قطعة ارض مستطيلة الشكل قيس طولها 120 م و قيس عرضها $\frac{3}{4}$ طولها.

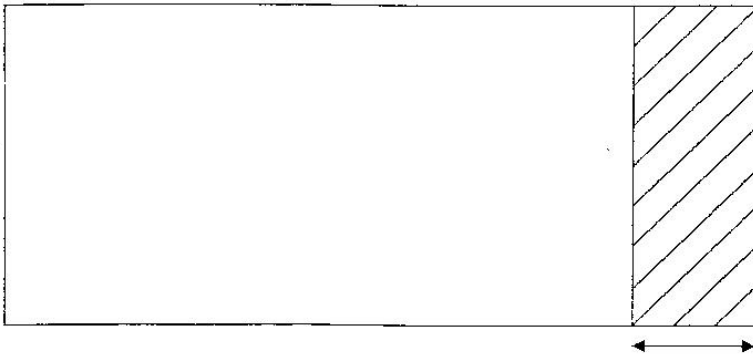
مع 1

ابحث عن قيس مساحتها ؟

ج 2

ج 2

انتزعت البلدية من هذه الأرض شريطا موازيا للعرض قيس عرضه 6 م قصد توسيع طريق
(كما يبينه الرسم المصاحب).



مع 1

ب 2

ابحث عن مساحة المتبقية ؟

ج 2

لتوسيع أرضه شري هذا الفلاح قطعة ارض مثلثة الشكل مجاور لقطعتيه مساحتها تقل عن مساحة أرضه ب 9120 م²
ابحث عن قيس المساحة التي صارت لديه ؟

مع 1

.....
.....
.....
.....
.....

2

2

زرع الفلاح 1/4 المساحة فولاً و 2/5 المساحة المجللة جلباناً و غرس المساحة المتبقية أشجار خوخ.
ابحث عن المساحة المخصصة لزراعة الفول ؟

د 2

.....
.....
.....

ابحث عن المساحة المخصصة لزراعة الجلبان ؟

.....
.....

د 2

الحث عن المساحة المخصصة لغراسة أشجار الخوخ

2 أ

2 ب

د 2 باع الفلاح كامل الإنتاج بـ 7110 د. ابحث عن مدخوله الصافي إذا علمت أن مصاريف الاستثمار بلغت 1/9 من ثمن البيع ؟

د 2

ب 2

اشترى الفلاح بهذا المبلغ آلة فلاحية بـ 710 د و 3 بيوت مكيفة. ا طرح سؤالاً يطلب إنجاز عمليتين حسابيتين و أجيب عنه

مع 5

مع 5

لحارثة نصف مساحة القطعة المثلثة قضى الفلاح 2 س و 40 دق. متى انتهى حراثة كامل القطعة المثلثة علما و انه شرع في الحراثة على الساعة 6 و 10 دق و أنه استراح لمدة 40 دق لتناول الفطور.

مع 3

مع 3

مع 3

- كلف الفلاح مهندساً معمارياً بوضع تصميمين منفصلين لقطعتي الأرض.
- القطعة الأولى يتقاطع قطرها المستطيل في نقطة مكونتين زاوية قياس فتحته 45° ارسم المستطيل (أ، ب، ج، د) مع أن القطر يساوي 8 صم.
- القطعة الثانية على شكل مثلث متقايس الأضلاع أرسمه إذا علمت أن قياس محيطه 15 صم.

(أترك أثار البركار على الورق)

مع 5	مع 4	مع 3	د 2	ج 2	مع 2 ب	مع 2	مع 1
5	4.5	3	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5

السنة الخامسة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث 2009-2008	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد $\frac{20}{3}$	المادة : رياضيات	
الاسم و اللقب :		

السند 1 : اعتزم سعيد إصلاح منزله وتبييضه ودهنه فقام بمرحلة الإصلاح و صرف $\frac{1}{3}$ مدّخراته في الأشغال التالية :

- ♦ 150 ديناراً لإصلاح شبكة الكهرباء
- ♦ 1620 ديناراً ثمناً لمواد بناء
- ♦ 840 ديناراً أجره للعمّال

التعليمة 1-1 : أحسب جملة المصاريف المنفقة للقيام لهذه الإصلاحات

.....
.....

التعليمة 2-1 : أحسب قيمة مدّخرات سعيد

.....
.....

التعليمة 3-1 : أحسب المبلغ الذي بقي له بعد هذه الإصلاحات

.....
.....

السند 2 : بعد القيام بهذه الإصلاحات قام بتبييض منزله وفي هذه المرحلة اشترى ما هو

مبيّن بالجدول :

المشتريات	عدد الوحدات	ثمن الوحدة بالد	الثمن الجملي بالد
براميل فلاش	5	37,500
أوعية دهن زيتي	3	212,250
مواد مختلفة			78,250
الثمن الجملي للمشتريات بالد :			

التعليمة 1-2 : أكمل تعميم الجدول :

السند 3 : ولتبييض المنزل ودهنه استأجر دهّانا ومعاوننا فاستغرقت العملية 17 يوما فبلغت بذلك جملة نفقات الإصلاحات والدهن والتبييض وأجرة الدّهان ومعاونه 3717 دينار.

التعليمة 3-1: أحسب جملة المصاريف المنفقة للتبييض والدهن

مع 2 ب

التعليمة 3-2: أحسب معدّل أجرة الدّهان ومعاونه في يوم واحد

مع 2 ب

السند 4: يشتغل الدّهان ومعاونه 8 ساعات في اليوم الواحد ويتقاضى العامل في اليوم الواحد 12 دينارا.

التعليمة 4-1 : أحسب معدل أجرة الساعة الواحدة للمعاون

مع 5

التعليمة 4-2: احسب معدل أجرة الساعة الواحدة للدّهان.

مع 5

السند 5: يشرع العاملان في عملهما على الساعة 7 و45 دق ليتوقفا على الساعة 12 للغذاء ثمّ يعودان بعد ذلك للعمل.

التعليمة 5-1 : أحسب مدّة عملهما حتّى يتوقفا لتناول الغذاء.

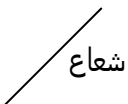
التعليمة 4-2: احسب مدّة عملهما بعد الغذاء.

مع 3

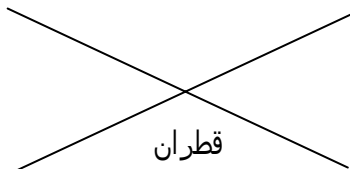
السند 6: بعد إتمام الأشغال نظّف حديقة المنزل وأعدّها بها 3 منابت.

التعليمة 6-1 : أرسم هذه المنابت

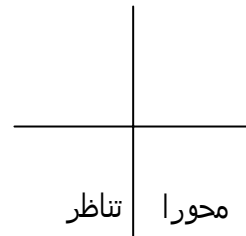
المنبت 3
قرص دائري



المنبت 2
مستطيل



المنبت 1
مربع



مع 4

مع 5	مع 4	مع 3	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1	
0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
ع-1 : 2	1	1	1	1	1	دون التملك الأدنى
ع-2 : 3	2	2	2	2	2	التملك الأدنى
5	3	3	3	3	3	التملك الأقصى

السند -1-

يملك فلاح قطعة أرض مستطيلة الشكل قيس عرضها بالدم 50.4 و قيس طولها يفوقه ب 17.1 دكم .

التعليمة 1-1: أحسب قيس مساحتها بالـ م² ثم أحول إلى الهأ

.....	مع 1 <input type="checkbox"/> مع 2 <input type="checkbox"/> مع 3 <input type="checkbox"/>
----------------------------------	--

هذه الأرض مغروسة أشجار تفاح بمعدل شجرة في كل 25 متر مربع
التعليمة 2-1: أحسب عدد أشجار التفاح :

.....	مع 1 <input type="checkbox"/> مع 2 <input type="checkbox"/>
----------------	--

التعليمة 3-1: أحسب كتلة صابة التفاح إذا كان معدل إنتاج الشجرة الواحدة 50 كغ

.....	مع 1 <input type="checkbox"/> مع 2 <input type="checkbox"/>
----------------	--

السند عدد 2: لسقي مغروساته يشغل الفلاح كل يوم مضخة بئر خلال فترتين من النهار كما يبينه الجدول التالي.

صباحا	من الساعة الخامسة والرابع إلى التاسعة
مساء	مدة ساعتين ونصف

التعليمة 2-2: أحسب مدة السقي خلال كامل النهار

مع 1

مع 2

مع 3

التعليمة 2-2: أحسب مدة السقي خلال أسبوع كامل

مع 1

مع 2

مع 3

السند عدد 3: بلغ مدخول الفلاح من بيع التفاح هذا الموسم بالدينار 93140 فعزم

على شراء أرض مجاورة لضييعته وذلك بعد تسديد دين قيمته بالدينار 7523. ثمن

المتر الموبع الواحد بالدينار 75.500.

التعليمة 1-3: أطرح سؤالاً يتطلب حله مرحلتين ثم أجيب عنه

مع 5

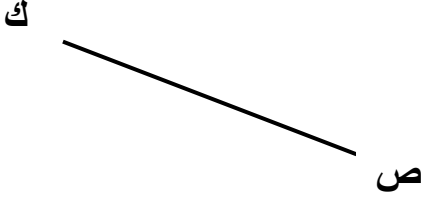
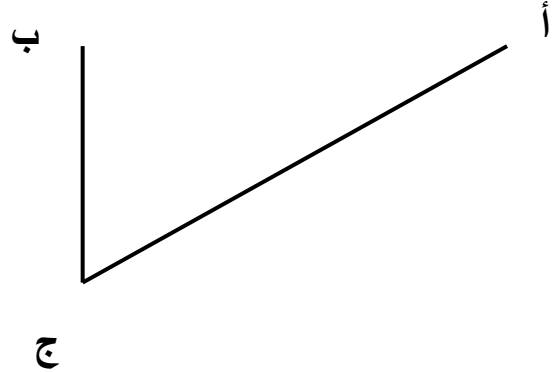
عت 1

مع 5

عت 2

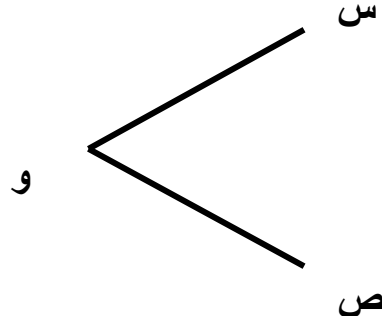
السند عدد 5:

قام الفلاح بإعداد صناديق لتصدير التفاح مختلفة الأشكال، منها المربع والمستطيل.
التعليمة 6: أو اصل رسم الأمثلة المصغرة حسب المطلوب :

<p>الشكل الثاني مربع (س ص م ك) حيث: قيس قطره [ك ص]</p>	<p>الشكل الأول مستطيل (أ ب ج د) حيث: عرضه [ب ج] وأحد قطريه [أ ج]</p>
	

مع 4

المستطيل (س ص ع ق) حيث "و" نقطة تقاطع القطرين


--

مع 4

المجموع	م. التميز		معايير الحد الأدنى						مستويات التملك	
	5 مع		4 مع	3 مع	2 مع		1 مع			م. الحساب
	2.ع	1.ع	0	0	0	0	0	0		
	3	1	1	1	1	0.5	1	0.5	انعدام التملك (---)	
			2	2	2	1.5	2	1.5	دون التملك الأدنى (+-)	
									التملك الأدنى (++)	
									التملك الأقصى (+++)	
			4	3	3	3	2.5	3	2.5	4

الإسم :	اختبار نهاية الثلاثي الثالث رياضيات	مدرسة حي النور مطماطة الجديدة سنة خامسة
اللقب :		

الوضعية 1 :

شري فلاح قطعة أرض فلاحية في شكل مستطيل بُعدها بالم 85,2 و 66,25

بحساب 2,6 د للمتر المربع الواحد . قام الفلاح بتسييج أرضه فتطلب ذلك شراء :

• 33 لفيفة من السلك الحديدي ب 33,750 د اللفيفة الواحدة .

• 126 عمودا ب — ثمن لفائف الأسلاك .

• بابا ب 204 د .

التعليمات :

أحدّد ثمن شراء الأرض .

.....

.....

أحدّد ثمن شراء لفائف الأسلاك .

.....

أحدّد ثمن شراء الأعمدة .

.....

أحدّد ثمن كلفة الأرض مُسيجة .

.....

الوضعية 2 :

يشتغل عمّال مؤسّسة صناعيّة خلال فصل الصيف 5 أيّام في الأسبوع حسب التوقيت التّالي :

من يوم الاثنين إلى يوم الخميس
* من الساعة 7 صباحاً إلى الساعة 15 و 30 دق تتخلّل هذه الفترة
استراحة بـ 45 دق
الجمعة : من الساعة 7 و 30 دق إلى الساعة 13 و 15 ق

* أحدّد مدّة العمل الفعلي لعمّال المؤسّسة :

- أ - في كلّ من الأيّام الأربعة الأولى من الأسبوع.
ب - في كلّ يوم جمعة.
ج - في الأسبوع.

الوضعية 3 :

قال فلّاح : أملك 3 قطع من الأرض أقيسة مساحاتها 6,4 هأ ، 0,64 هأ ، 6,4 هأ ،
آر وأبعادها مبينة بالجدول التّالي :

القطعة	الشكل	الأبعاد بالمتر
1	مستطيل	الطول 40 والعرض 16
2	مربع	الضلع 80
3	مستطيل	الطول 400 والعرض 160

* أكتب أقيسة المساحات التي قدّمها الفلّاح في المكان المناسب من الجدول التّالي وأعلّل إجابتي

القطعة	1	2	3
قيس المساحة	لأنّ	لأنّ	لأنّ

الوضعية 4 :

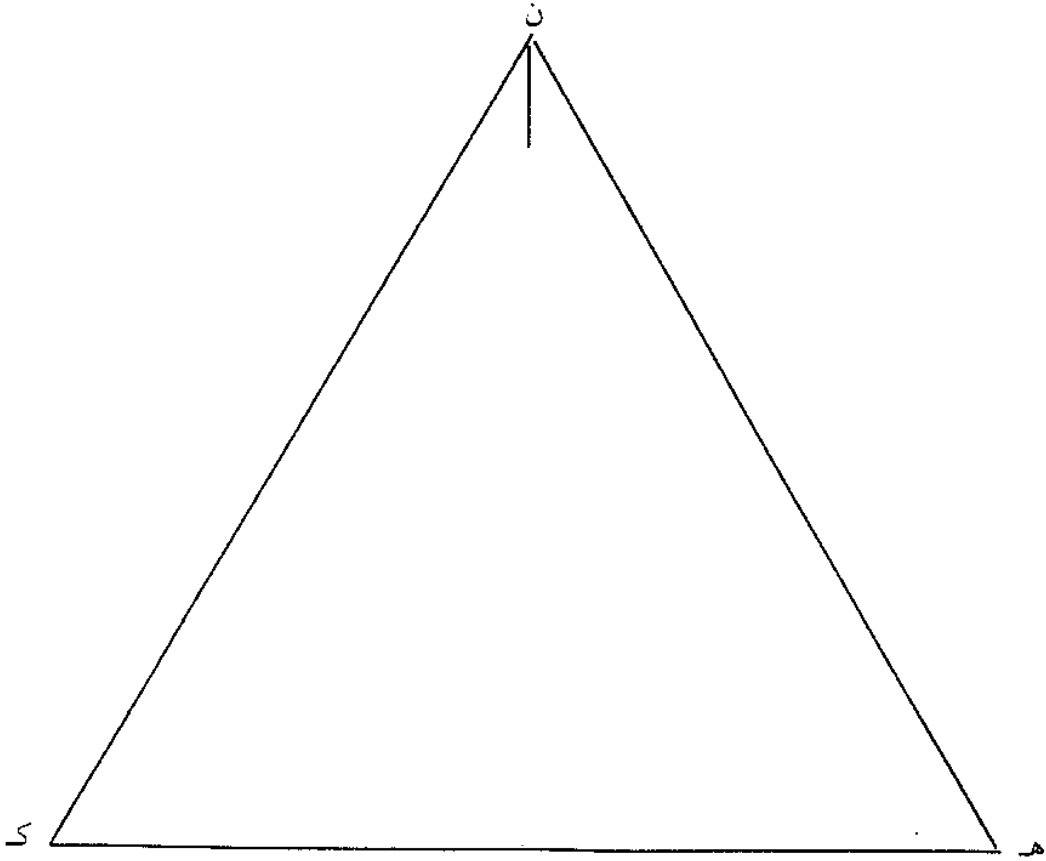
في نطاق العناية بمدخل المدن تعتزم البلدية إقامة نافورة بحوضين كل منهما في شكل مثلث.

أعدّ مهندس البلدية تصميمًا لهذين الحوضين حيث :

- الحوض أ ب ج داخل الحوض هـ ك ن
- رؤوس أ ب ج تنتمي تباعًا إلى محاور التناظر في زوايا المثلث هـ ك ن
- يبعد كل رأس من رؤوس أ ب ج تباعًا عن رؤوس هـ ك ن 2,5 صم.

التعليمة

* أتمّ الرسم لأحصل علي التصميم الذي أعدّه المهندس.



مع 5	مع 4	مع 3	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1	
0	0	0	0	0	0	- - -
1,5	1	1	1	1	1	+ - -
3	2	2	2	2	2	+ + -
5	3	3	3	3	3	+ + +

الاسم: الرقم: . . .	تقييم مكتسبات التلاميذ نهاية الثلاثي الثالث في الرياضيات	السنة: الخامسة
-------------------------------	---	----------------

التمرين 1:

بمناسبة الحفل المدرسي فكّر مدير المدرسة في شراء 65 قصّة لتكريم النجباء من التلاميذ فوصله العرض التالي.

المبلغ الجملي المطلوب	ثمن القصّة الواحدة بالدينار	المعلوم العرض
40.625 د	العرض 1
27.950 د	العرض 2
37.310 د	العرض 3

التعليمة 1: أكمل الجدول بتحديد القصّة الواحدة لكل عرض.

2 مع
<input type="text"/>

التمرين 2:

اجتمع 32 من الأولياء للنظر في تكاليف الحفل فقرروا أن يدفع كل واحد 8.4 د لتغطيته، مع العلم أنه وقع إعفاء 7 أولياء من المساهمة.

التعليمة 2: ما هو المبلغ المجمّع من طرف الأولياء بالدينار:

1 مع
<input type="text"/>
2 مع
<input type="text"/>

التمرين 3: وقع اختيار المدير على العرض الثاني فمنحه الكتيبي تخفيضا جملياً قيمته 4750 مي

التعليمة 3: ما هو ثمن شراء القصص:

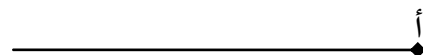
1 مع
<input type="text"/>

التمرين 4: جلس المدعوون إلى طاولات تختلف من حيث الشكل .

• الطاولة الأولى شكلها رباعي احدى زواياه قيسها 60°

التعليمة 4: أتمّ رسم هذه الزاوية و التي رأسها "أ" ثمّ أبني عليها مثلثا متقايس الأضلاع قيس ضلعه 3 صم

4 مع
<input type="text"/>



• الطاولة الثانية مستطيلة الشكل يجسّتها الرسم التالي



التعليمة 5: أرسم محاور التناظر في هذا الشكل

4 مع

التمرين 5: دام الحفل 2س و 35دق إذا علمت أنه انتهى على الساعة 18 و 25دق

التعليمة 6: ما هو وقت انطلاق الحفل؟

3 مع

2 مع

التمرين 6: أثناء الحفل غنّى طفلان عدّة أغاني :

المشارك	عدد الأغاني	الوقت المخصّص لكلّ أغنية	الوقت الجملي
الأول	5	1دق و 15ث
الثاني	4	1دق و 25ث

التعليمة 6: أتمّ تعميم الجدول .

2 مع

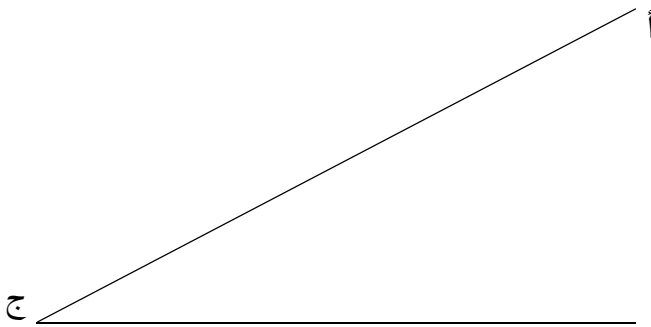
3 مع

جدول المعايير

4 مع	3 مع	2 مع	1 مع	
0	0	0	0	-
2	2	2	2	+
3	3	3	3	++
5	5	5	5	+++

الاسم :	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث الرياضيات	مدرسة الزربية قرية
اللقب :		السنة الدراسية
القسم : الخامسة . رقم :		2007/2006

<p style="text-align: right;"><u>الوضعية عدد 1</u></p> <p>باع فلاح قطعتين من أراضيهِ الفلاحية، الأولى في شكل مربع ضلعه بالمتر 80 والثانية في شكل مستطيل طوله 65,25 م وعرضه 34,8 م بحساب 2,5 د للمتر المربع الواحد لكل منها.</p> <p>اشترى بـ $\frac{3}{5}$ المبلغ المتحصّل عليه من بيع القطعتين 9 بقرات لتربيتها بحساب 1250 د البقرة الواحدة والباقي علفا لها.</p> <p><u>التعليمة U</u> - أحدّد مساحة كل قطعة أرض بالم².</p>		
العمليات وفقا للوضع العمودي (ضروري)	الحلّ	
	<input type="checkbox"/> مع 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> مع 4
<p style="text-align: right;"><u>التعليمة V</u> - أحدد ثمن بيع القطعتين بالد.</p>		
العمليات وفقا للوضع العمودي (ضروري)	الحلّ	
	<input type="checkbox"/> مع 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> مع 2
<p style="text-align: right;"><u>التعليمة W</u> - أحدد ثمن شراء البقرات والعلف معا بالد.</p>		
العمليات وفقا للوضع العمودي (ضروري)	الحلّ	
	<input type="checkbox"/> مع 1 <input type="checkbox"/> مع 2
<p style="text-align: right;"><u>التعليمة X</u> - أحدد ثمن شراء البقرات بالد.</p>		
العمليات وفقا للوضع العمودي (ضروري)	الحلّ	
	<input type="checkbox"/> مع 1 <input type="checkbox"/> مع 2

<u>التعليمة</u> y - أعدد ثمن شراء العلف والباقي للفلاح بالد.		
<u>الحلّ</u>	العمليات وفقا للوضع العمودي (ضروري)	
.....		مع 1
.....		مع 2
<u>الوضعية عدد 2</u> ينطلق عمل العم سالم يوميا على الساعة 7 س و 40 دق ويرجع إلى منزله على الساعة 14 س و 10 دق ويملك ثلاثة قطع فلاحية كانت مساحاتها كالتالي : الأولى : 840 م ² الثانية : 6 دكم ² الثالثة : 1250 م ² <u>التعليمة</u> u - احسب عدد ساعات عمل العم سالم مدة سنة أيام.		
<u>الحلّ</u>	العمليات وفقا للوضع العمودي (ضروري)	
.....		مع 1
.....		مع 2
.....		مع 3
<u>التعليمة</u> v - هل لك أن تعين العم سالم على إجراء التحويلات التالية : القطعة الأولى : 840 م ² = آر القطعة الثانية : 6 دكم ² = صأ القطعة الثالثة : 1250 آر = هأ		
<u>الوضعية عدد 3</u> : بمناسبة مهرجان التسري بزغوان نُظّم استعراض للغرض وقد علّقت بإحدى العربات ثلاثة لافتات إشهارية، إثنان منها مستطيلة والثالثة مربعة الشكل. <u>التعليمة</u> u - أتم رسم المستطيل أ ب ج د انطلاقا من قطره [أ ج] .		
		

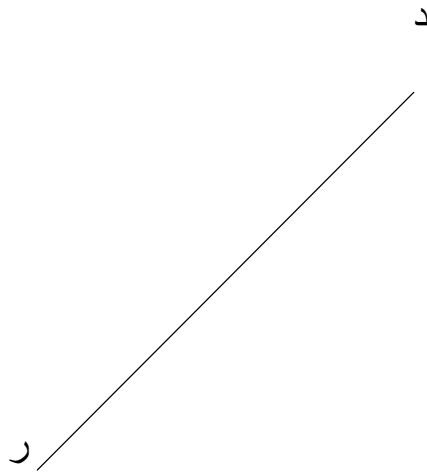
التعليمة ٧ - أتم رسم المستطيل ك ل م ن انطلاقاً من قطريه.



مع 4

مع 5

التعليمة ٧٧ - أرسم المربع د ذ ر ز الذي يمثل الالفة الثالثة مع التصغير من خلال قطره [د ر].



جدول إسناد الأعداد

المجموع	معيار الدقة	معايير الحد الأدنى								مستويات التملك		
		مع 4			مع 3		مع 2				مع 1	
	مع 5	0			0		0			0		انعدام التملك
20	0	0			0		0			0		دون التملك الأدنى
	2	0.5			2		1			0.5		
	4	1			3		3			3		التملك الأدنى
	5	2.5			2		1.5			4.5		التملك الأقصى

المربّي : علي العباسي

رياضيات	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث	العدد المسند /20
الإسم واللقب : السنة : 5		

الوضعية الأولى :

السند 1 : ساهم شاب ب $1/8$ من قيمة المشروع الذي قدرت كلفته ب 50 ألف دينار

التعليمة 1-1 : أحسب المقدار الذي إقترضه من البنك :

.....
.....

السند 2 : بعث شاب مشروعا لتربية الأبقار و الدواجن فاشترى قطعة أرض مساحتها $1/4$ ها ب 9250 د و 17 بقرة حلوبا ب 985.5 د الواحدة و 850 فرخ دجاج ب 191.250 د

التعليمة 1-2 : أحسب ثمن شراء المتر المربع الواحد من الارض بالّد :

.....
.....
.....

التعليمة 2-2 : أحسب ثمن شراء البقرات و الفراخ معا بالّد :

.....
.....
.....

التعليمة 3-2 : أحسب ثمن شراء الفرخ الواحد بالّد :

.....
.....
.....
السند 3 : بعد شراء الأرض والحيوانات خصّص الباقي من قيمة المشروع لبناء
إصطبل ومدجنة وشراء علف .

التعلمية 1-3 : أحسب المبلغ المخصّص للبناء والعلف بالذ :

مع2أ

مع2ب

مع2د

.....
.....
.....
التعلمية 2-3 : أحسب ثمن العلف إذا كان يمثل $1/25$ من المبلغ المتبقي .

مع1

.....
السند 4 : قسّمت الأرض إلى إصطبل مساحته 5.95 آ ومدجنة بحساب 1 م² لكلّ
10 فراخ وخصّصت المساحة الباقية للمرعى .

مع2د

التعلمية 1-4 : أحسب المساحة المخصّصة للمدجنة بالم² :

مع2ب

مع2أ

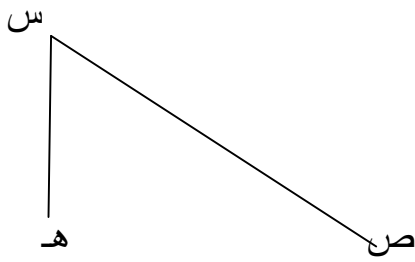
.....
التعلمية 2-4 : أحسب المساحة المخصّصة للمرعى بحساب الآر :

مع3

.....
السند 5 : شغّل الفلاح معه عاملاً بحساب 1600 مي في السّاعة . يبدأ هذا العامل
عمله من 6 س و45 دق ويغادره على السّاعة 14 و15 دق باستثناء يوم الأحد الذي
يعمل فيه لمدّة 3 ساعات فقط .

مع2ج

التعلمية 1-5 : أحسب أجره هذا العامل في الأسبوع بالذ :



الأرض التي إقتناها الشاب مستطيلة الشكل .

• أكمل تصميم الأرض التي إشتراها الشاب .

(س هـ ص ن) معتبرا [س ص] أحد قطريها .

4مع

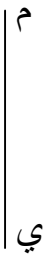
5مع

4مع

5مع

• أكمل تصميم المخزن (م و ي ل) معتبرا [م ي]

أحد قطريه.

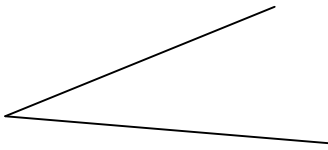


4مع

5مع

• أكمل رسم تصميم الاسطبل مستطيل الشكل

(أ ب ج د) معتبرا "ك" نقطة تقاطع قطرية



جدول إسناد المعايير

معيار الدقة			معايير الحد الأدنى							المعايير مستوى التملك
			5مع	4مع	3مع	2مع	2مع	2مع	أ2مع	
			0	0	0	0	0	0	0	إنعدام التملك -
			1	1	1	0.5	0.5	0.5	0.5	دون التملك الأدنى +
			2	2	2	1	1	1	1	التملك الأدنى ++
2.5	1.5	1.5	3	3	3	1.5	1.5	1.5	1.5	التملك الأقصى +++

رياضيات	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث	العدد المسند /20
الإسم واللقب : السنة : 5		

الوضعية الأولى :

السند 1 : ساهم شاب ب $1/8$ من قيمة المشروع الذي قدرت كلفته ب 50 ألف دينار

التعليمة 1-1 : أحسب المقدار الذي إقترضه من البنك :

.....
.....

السند 2 : بعث شاب مشروعا لتربية الأبقار و الدواجن فاشترى قطعة أرض مساحتها $1/4$ ها ب 9250 د و 17 بقرة حلوبا ب 985.5 د الواحدة و 850 فرخ دجاج ب 191.250 د

التعليمة 1-2 : أحسب ثمن شراء المتر المربع الواحد من الارض بالّد :

.....
.....
.....

التعليمة 2-2 : أحسب ثمن شراء البقرات و الفراخ معا بالّد :

.....
.....
.....

التعليمة 3-2 : أحسب ثمن شراء الفرخ الواحد بالّد :

.....
.....
.....
السند 3 : بعد شراء الأرض والحيوانات خصّص الباقي من قيمة المشروع لبناء
إصطبل ومدجنة وشراء علف .

التعلمية 1-3 : أحسب المبلغ المخصّص للبناء والعلف بالذ :

مع2أ

مع2ب

مع2د

.....
.....
.....
التعلمية 2-3 : أحسب ثمن العلف إذا كان يمثل $1/25$ من المبلغ المتبقي .

مع1

.....
السند 4 : قسّمت الأرض إلى إصطبل مساحته 5.95 آ ومدجنة بحساب 1 م² لكلّ
10 فراخ وخصّصت المساحة الباقية للمرعى .

مع2د

التعلمية 1-4 : أحسب المساحة المخصّصة للمدجنة بالم² :

مع2ب

مع2أ

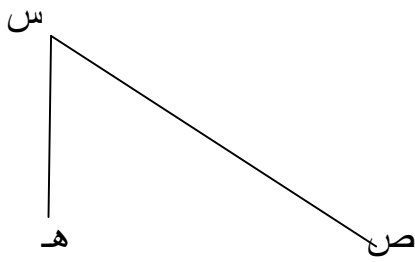
.....
التعلمية 2-4 : أحسب المساحة المخصّصة للمرعى بحساب الآر :

مع3

.....
السند 5 : شغلّ الفلاح معه عاملاً بحساب 1600 مي في السّاعة . يبدأ هذا العامل
عمله من 6 س و45 دق ويغادره على السّاعة 14 و15 دق باستثناء يوم الأحد الذي
يعمل فيه لمدّة 3 ساعات فقط .

مع2ج

التعلمية 1-5 : أحسب أجره هذا العامل في الأسبوع بالذ :



الأرض التي إقتناها الشاب مستطيلة الشكل .

• أكمل تصميم الأرض التي إشتراها الشاب .

(س هـ ص ن) معتبرا [س ص] أحد قطريها .

4مع

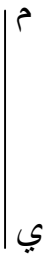
5مع

4مع

5مع

• أكمل تصميم المخزن (م و ي ل) معتبرا [م ي]

أحد قطريه.

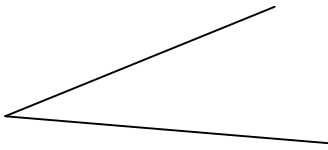


4مع

5مع

• أكمل رسم تصميم الاسطبل مستطيل الشكل

(أ ب ج د) معتبرا "ك" نقطة تقاطع قطرية



جدول إسناد المعايير

معيار الدقة			معايير الحد الأدنى							المعايير مستوى التملك
			5مع	4مع	3مع	2مع	2مع	2مع	أ2مع	
			0	0	0	0	0	0	0	إنعدام التملك -
			1	1	1	0.5	0.5	0.5	0.5	دون التملك الأدنى +
			2	2	2	1	1	1	1	التملك الأدنى ++
2.5	1.5	1.5	3	3	3	1.5	1.5	1.5	1.5	التملك الأقصى +++

الاسم اللقب السنة الخامسة () الرقم

نص الوضعية

المعيار

الوضعية الأولى.
في إطار مشاريع التربية التشكيلية ، اتفق الأطفال على إعداد لوحة فنية توظف فيها التقنيات المدروسة وتعلق بالقسم. واتفقوا على تقاسم المصاريف والأدوار. أعدوا هذه القائمة الخاصة بأدوات العمل.

المواد اللازمة	علب ألوان مائية	أوراق تصوير	أقلام لبدية
عددها	2	1	9

عند الالتحاق بالمكتبة وجدوا قائمة الأثمان التالية.

المادة	علب ألوان مائية	أوراق تصوير	أقلام لبدية
العدد	5	12	6
الثمن	د 7,250	د 1,440	د 1,8

- 1 - أحدد ثمن شراء المادة الواحدة من كل نوع بالدينار. (ثمن علبة الألوان المائية - ثمن ورقة التصوير - ثمن القلم اللبدي)
- 2 - أحدد الثمن الجملي للمشتريات بالدينار.
- 3 - الأولاد وائل وأحمد وعزيز اتفقوا على تقاسم المصاريف بالتساوي فدفع وائل $\frac{3}{5}$ المصاريف الجمالية. ودفع أحمد 1 د ودفع عزيز المبلغ المتبقي . كم يعطي احمد لوائل؟ وكم يعطي عزيز لوائل لتكون المصاريف متساوية؟

الاسم اللقب السنة الخامسة () الرقم

الوضعية الثانية

انطلقت عمليات التصوير والطلاء للوحة على الساعة 10 و 15 دق وامتدت لفترتين فصلت بينهما راحة دامت 15 دق.

* مدة الفترة الأولى 40 دق.

* مدة الفترة الثانية : 45 دق.

عمر الجدول التالي.

ساعة الانتهاء من انجاز اللوحة.	ساعة بداية الفترة الثانية	ساعة بداية الراحة	ساعة بداية العمل

الوضعية الثالثة

* الورقة التي استعملها الأطفال مستطيلة الشكل .

* الصورة مربعة الشكل.

* حامل اللوحة مثلث الشكل متقايس الضلعين .

- 1 - ارسم المستطيل أ ب ج د مستعينا بالقطرين المقدمين قيس القطر 8 صم.
- 2 - ارسم المربع أ ب ج د منطلقا من النقطة "ك" المحددة قيس قطره 6 صم.
- 3 - ارسم المثلث أ ب ج مستعينا بالزاوية المقترحة. حيث $أب = أج = 4$ صم

حل الوضعية الأولى.

الاسم	اللقب	السنة الخامسة () الرقم
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

حل الوضعية الثانية.

<http://www.educ-prim.com/>

الاسم
اللقب
السنة الخامسة () الرقم

ساعة بداية العمل	ساعة بداية الراحة	ساعة بداية الفترة الثانية	ساعة الانتهاء من انجاز اللوحة

حل الوضعية الثالثة

ك.

السنة الخامسة

الإسم:.....
اللقب:.....
المعلم:

اختبار الثلاثي الثالث في

مادة الرياضيات

المدرسة الابتدائية

السنة الدراسية: /

التعليمة 1:

أنجز العمليات التالية :

$$\begin{array}{r} 56878.78 \\ - \\ 45804.8 \\ \hline = \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 456.52 \\ + \\ 7558.58 \\ \hline = \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2456.02 \\ + \\ 5879.59 \\ \hline = \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2361051 \quad | \quad 420 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 340.48 \quad | \quad 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 456.02 \\ \times \\ 420 \\ \hline \end{array}$$

السند 1:

أراد أبو أحمد إضافة غرفتي جلوس إلى منزله فقصده مهندسا معماريا لوضع

تصميم

تصميم لهما.

التعليمة 2 :

(أ) أرسم تصميمًا للغرفة المستطيلة متخذًا الطول 4.5 صم و العرض 3 صم

(ب) أرسم الغرفة المربعة قيس القطر الواحد منها 4.5 صم على التصميم

السند 2:

بعد وضع التصميم و موافقة البلدية كلف أبو أحمد ببناء وتشيد الغرفتين فكانت أبعادهما كالتالي:

- الأولى : للرجال مستطيلة الشكل قيس طول 5.5م و قيس العرض 4.25م
 - الثانية : للنساء مربعة الشكل قيس ضلعها 5.5م
- يريد تبليطها فكلف عاملا لهذا الغرض . يتقاضى 4.500د عن المتر المربع الواحد.

التعليمة 3:

(أ) ماهو قيس مساحة غرفة جلوس الرجال؟

.....
.....

(ب) ماهو قيس مساحة غرفة جلوس النساء؟

.....
.....

(ج) ماهو قيس مساحة الغرفتين معا؟

.....
.....

(د) كم تقاضى العامل أجر تبليط الغرفتين معا؟

.....
.....

السند 3:

يبدأ البناء العمل على الساعة السابعة صباحا و تدوم الفترة الصباحية 5س و30دق يليها الغداء.
ثم استأنف البناء العمل على الساعة 13 و10دق حتى الساعة 16 و 5دق

التعليمة 4:

(أ) متى انتهت فترة العمل الصباحية؟

.....
.....

(أ) كم دامت فترة الثانية من العمل ؟

.....

ب) ماهي المدة المستغرقة في العمل يوميا؟

السند4: استغرق بناء الغرفتين 25يوما.

التعليمة5:

إطرح الإشكالية المناسبة و أجب عليها.

جدول إسناد الأعداد

معيار التميّز	معايير الحد الأدنى											
	معاير	معاير	معاير	معاير			معاير					
معاير 5	معاير 4	معاير 3	معاير 2			معاير 1				إنعدام التملك		
-	0	0	0			0				دون التملك الأدنى		
-	1	1	2.5	2	1.5	1	0.5	2	1.5	1	0.5	التملك الأدنى
2.5	2	2	3			2.5				التملك الأدنى		
5	3	3	5	4.5	4	3.5	4	3.5	3	التملك الأقصى		

السنة الخامسة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث 2009-2008	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

النص :

ليت القطار يقطع تلك الأراضي الشاسعة في ثوان لأرتمي في حضان أمي
الدافئ علني أطفئ غلة الشوق المتقد في حنايا صدري... سبع سنوات وعذاب الغربية
ينهش جسمي وقلبي نهشا ورغم ذلك لم أتوان عن الجدّ والمثابرة، لقد حققت حلمها
الوردي... لقد أصبحت طبيبا يشار إليه بالبنان... ساعات قليلة وأصل قرיתי الغافية
على سفح الجبل... أريد أن استنشق ملء صدري نسيمها الذي خالطته رائحة العشب
البرّي.

وفجأة توقف القطار وأنا غارق في أحلامي... أهذه قرיתי؟ لقد تناهت إليها
قنوات الماء وأعمدة الكهرباء وانقلبت الطرقات سالكة بعد أن كانت مسالك وعرة
تؤدي أعتى الأحذية... كم أنت متجددة يا قرיתי سوف لن أغادرك لأكون أول طبيب
يقيم بك وينشر فيك الصّحة والعافية.

(عن فكرة لصالح الحاج مجلة سيّدي ص101)

السنة الخامسة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث 2009-2008	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

الأسئلة

1- يريد الكاتب أن يصل القطار بغاية السرعة

اذكر ثلاثة أسباب لذلك

- ①
..... ②
..... ③

مع 2 أ

2- شهدت القرية تغييرات أثناء غياب الراوي

اذكر ثلاثة مظاهر

- المظهر الأول ■
..... المظهر الثاني ■
..... المظهر الثالث :

مع 2 أ

3- أيد كل سمة للراوي بقريته من النص:

- القروي متميز بعمله :
..... القروي وفي لأمة :
..... القروي متعلق بوطنه :

مع 2 ب

4- أختزل الفقرة الأولى من النص محافظا على المعنى

-
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

مع 3

5- كيف سيساهم الراوي في الرقي بقريته.
أنتج نصًا تحدّث فيه عن الأعمال التي سيقوم بها الراوي

مع 4

6- أسند عنواناً للنص.

مع 3

7- أشرح حسب السياق الوارد في النص

مع 2 ج

- لقد حققت حلمها الوردية :
- يشار إليه بالبنان :
- انقلبت الطرقات سالكة :

مع 4	مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	
0	0	0	0	0	انعدام التملك
ع 1 : 2	1,5	1,5	1	1,5	دون التملك الأدنى
ع 2 : 2	3	3	2	3	التملك الأدنى
5	4,5	4,5	3	4,5	التملك الأقصى

السنة الخامسة	2010-2009	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادّة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

النص :

تقـصـير

أخي النبيل:

تحية من أخ يودّ شفاءك، و يرجو لقائك.

و بعد، فإنّ أجمل عبارة أبدأ بها رسالتي هذه إليك هي أن أهتئك بشفائك من المرض الذي ألمّ بك، و أن أحمد الله تعالى على تمام عافيتك و سلامتك.

ثمّ أبادر فأعذر لك عن تقصيري في أداء واجبي نحوك، بعدم عيادتك أثناء مرضك، و أوكد لك أنّ هذا لم يكن- و الله يعلم- لفتور في حبّك، أو إهمال لشأنك، فأنت أحبّ الناس إليّ، و أقربهم منزلة إلى نفسي، و قد كنت لي دائما خير صديق و أوفى حبيب، و لكنّ سفري المفاجئ لظرف طارئ، كان سبب امتناعي عن زيارتك.

و مع ذلك لم أنقطع عن السّؤال عنك ممّن يراك، و الاطمئنان عليك ممّن زارك، و قد علمت أخيرا أنّ الله أتمّ شفاءك و أنعم عليك بالصّحة، فبادرت بالكتابة إليك معذرا عن تقصيري، راجيا قبول عذري، و إيّي لأوكد لك اليوم أنّني سأنتهز أوّل فرصة تسنح لأزورك فأراك لابسا تاج الصّحة، مشرق الطلعة.

وحتى أراك و أسعد بلقائك، أرجو أن تحبوني بجميل تسامحك و أن تتفضّل بقبول أجمل

تهانيّ.

صابر يوسف (الرسائل العصريّة)

السنة الخامسة	2010-2009	المدرسة الابتدائية الخاصة "نور المعارف"
العدد 20	المادة : قراءة وفهم	
الاسم و اللقب :		

1- أوظّر الغرض الذي تضمّنته الرسالة ممّا يلي:

مع 2

طلب شغل - استفسار - اعتذار

2- فيم قصر المرسل في حقّ صديقه و لماذا؟

مع 2

.....
.....

3- رغم بعد الكاتب عن صديقه ظلّ وفيًا له.

مع 2

أستخرج من النصّ ما يفيد ذلك.

.....
.....
.....

4- أحدّد مبعث العلاقة المتينة التي تربط الصديقين.

مع 2

.....
.....
.....

5- أربط كل فكرة بالقرينة الدالة عليها ثمّ أكوّن بها تلخيصا للنصّ.

مع 3

- | | |
|--|---------|
| * سأنتهز أوّل فرصة تسنح لأزورك | * تبرير |
| * أهنتك بشفائك من المرض | * تهنئة |
| * لكن سفري المفاجئ كان سببا في امتناعي عن زيارتك | * وعد |

6- أشرح حسب السياق الوارد بالنص.

مع 3

• سفري المفاجئ لأمر طارئ =

• سأسنتهز أول فرصة لأزورك =

7- حسب رأيك هل سيقبل الصديق اعتذار المرسل؟

مع 4

أحرر رسالة ردّ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مع 4	مع 3		مع 2			
	ب	أ	ج	ب	أ	
0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
2	2	1	3	2	1	التملك دون الأدنى
3	4	3	6	5	4	التملك الأدنى
5	6	5	9	8	7	التملك الأقصى

الاسم واللقب:	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث القراءة	المدرسة الابتدائية
السنة الخامسة ~ ~		

القمر الصناعي

أي حلم هذا الذي تحقّق؟ رددت الإذاعات خبره وعرضت شاشة التلفزة انطلاقته... فأفعمت به القلوب سرورا وليهجت الألسنة به ثناء، وانتعشت النفوس نخوة بهذا المولود الفضائي الجديد، إنه القمر الصناعي العربي للاتصال الذي أصبح حقيقة أخذت طريقها إلى الفضاء بعد أن ظل المشروع قيد البحث مدة تربو على خمسة عشر عاما.

ولم هذه البهجة ولم كان النس به حفيين؟ فعن طريقه يتم التنبؤ بالأحوال الجوية وبه تحصل الاتصالات الهاتفية وتنتشر الإذاعات المسموعة والمبرئية، وبواسطته تضبط مساحات الأرض وتصور المعالم الأثرية وتنظم حركات الطائرات في الفضاء والبواخر في الماء... إنه بحق وسيلة الاتصال الفريدة بين الإذاعات وشبكات التلفزة: إشعاعاته التي تغمر قارات كاملة وتغطي من الأرض مساحات شاسعة... جاءت لتعوض مئات من المحطات الإذاعية الأرضية والمحطات التلفزية وآلاف الكيلومترات من أسلاك الهاتف التي يلزم دفنها في باطن الأرض وعبر البحار...

1) أكمل الإفادة التالية حسب ما جاء في النصّ:

عوّض القمر الصّناعي:

.....*

مع2

.....*

2) انتظر الناس مدّة طويلة قبل ظهور القمر الصّناعي:

أكتب قرينتين من النصّ تدلّان على ذلك:

القرينة الأولى:.....

مع2

القرينة الثانية:.....

• ماهو الحلم الذي تحقّق؟

.....

..

أبرزالكاتب فوائد القمر الصّناعي: أذكر ثلاث فوائد له :

.....*

مع3

.....*

.....*

4) ابتهج الناس القمر الصّناعي، أستخرج من النصّ مقطعا وصفيا يعبر عن ذلك وأكتبه:

مع3

.....

.....

.....

5) استعمل عبارات المقطع السابق لوصف فرحتي في موقف من
المواقف الأخرى:

مع3

.....
.....
.....
.....

6) أعوض بما يفيد المعنى نفسه:
ظلّ المشروع قيد البحث مدةً تربو على خمسة عشر عاماً.
(.....)
ولم كان الناس به حفيين? (.....)

مع3

أستعمل العبارة في جملة:

.....

7) ما رأيك في هذا الإنجاز العلمي؟

مع4

أكتب مقطعا تفسيريًا من النصّ أعجبنى وأعلّل اختياري:

مع4

المقطع التّفسيريّ:.....

لأنّ.....

مع 4	مع 3	مع 2	
0	0	0	انعدام التملك
2	2	2	التملك دون الأدنى
3	3	4	التملك الأدنى
5	5	5	التملك الأقصى

نص الوضعية

المعيار

نهضت على غير عادتي وكسرت حصالتي وعددت ما حوته من نقود فادا هو مبلغ لا يستهان به. عندها سجلت ما ينقصني من لوازم مدرسية وقدرت أثمانها ثم غادرت المنزل في اتجاه المكتبة. وعند وصولي إليها وجدتها تغلي غليان القدر. الضوضاء في كل شبر , والزحام على أشده فكان المكان خلية نحل . فهذا يتسلل بين الجموع الغفيرة ويدفعهم بمنكبيه لا تأخذه رحمة بمن هم دونه قوة وذلك يرفع قائمة مستلزماته حانقا والآخر يصيح بأعلى صوته لأن فضا غليظا قد داس رجله , وتلك تولول وتندب حظها لأنها فقدت نقودها.

أما صاحب المكتبة وأعوانه فقد كانوا يبتسمون في ضجر وإرهاق ... ولما عيل صبري تدخلت وخاطبتهم قائلا " ألا تستحون ؟ ما لكم تضيعون أوقاتكم ؟ ما لكم تسلكون هذا المسلك الشائن ؟ ألا يمكنكم أن تقفوا في صفوف منتظمة ؟ ألا تعون قيمة احترام الدور ؟ قلت ذلك ثم دعوت بعضهم إلى مساعدتي , وما هي إلا دقائق حتى كان المسنون والمعوقون في المقدمة ثم قضينا حاجاتنا وانصرفنا راضين.
الأسئلة

1 / مم انزعج الكاتب؟ علل جوابك بقرينتين من النص؟

.....

.....

.....

.....

2 / الحرفاء موقفان متناقضان في النص اذكرهما؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4 / اذكر ثلاث نتائج سلبية تسبب فيها الإكتظاظ داخل المكتبة؟

5 / أعد كتابة الجمل الآتية معوضا المفردات المسطرة بأخرى لها نفس المعنى؟

- لما عيل صبري تدخلت

- يرفع قائمة المستلزمات

حانقا

- ألا تستحون؟ ما لكم تضيعون أوقاتكم

6 / لو كنت زبونا بهذه المكتبة كيف كنت تتصرف؟

الكشّاف

الكشّاف دَقِيقُ المُلَاحَـةِ يَنْدَرَّبُ عَلى اِفتِـاءِ الأثرِ وَ الاسْتِـتَـاجِ فِـلِـأَثـارِ الأقدامِ

وَ لِلأغْـشابِ المَوْطُوءَةِ وَ لِبَقايا الطَّعامِ وَ لِنَقْطِ الدَّمِ وَ المَخْلَـفاتِ البَـسِـيطةِ ... لِكُلِّ هَذِهِ الأُمُورِ مَعانٍ فِـهِيَ تَدُلُّهُ عَلى الطَّرِيقِ وَ تُكَوِّنُ لَدَيْهِ فِـكْرَةً عَنِ المُحِيطِ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ .

وَ عَلى الكِشِّافِ أَلّا يَدَعُ شَيْئاً يَفُوتُهُ مَهْمَا كانَ بَـسِـيْطاً وَ لا شَكَّ أَنَّ ذَلكَ يَتَطَلَّبُ مِنْهُ مُدَّةً مِنَ الزَّمَنِ يَفْضِيها فِي التَّمْرِينِ وَ المُمارَـسَةِ . وَلِلتَّدْرِيبِ عَلى اِفتِـاءِ الأثرِ يَمْتَطِي الشُّبْلُ دَرَّاجَةً أَوْ يَسِيرُ عَلى قَدَمَيْهِ وَ فِي جِيبِهِ حَبَّاتٌ مِنَ القَمَحِ أَوْ الحُصَيَّاتِ يَنْثُرُها عَلى الأَرْضِ طَوالَ مَسِيرِهِ جاعِلاً مِنْها أَثاراً لِلإفتِـاءِ . وَ يُمكِنُ لِعَرِيفِ الطَّبِيعَةِ أَنْ يَرِـسُمَ عَلى الجُدُرانِ بِالطَّبائِشِيرِ عَلامَةَ الطَّبِيعَةِ وَ يُكَلِّفُ أَفرادَ مَجْمُوعَتِهِ أَنْ يَفْتَفُوا أَثرَهُ بِاتِّباعِ تَلكَ العَلاماتِ وَ الرُّمُوزِ وَ عَلى الكِشِّافِينَ أَنْ يَمحُوا كُلَّ عَلامَةٍ يَمُرُّونَ بِها كَـيَ لا تُكُونُ سَبَباً فِي تَضَلِيلِهِمُ عِندَ قِيامِهِمُ بِنَفْسِ التَّمْرِينِ فِي يَومٍ آخَرَ .

وَ فِي الأَماكِـنِ الَّتِي يَصنَعُ فِيها تَبَيُّنُ الأثرِ كالأَرْضِ الصَّلْدَةِ يَحسُنُ بِالكِشِّافِ أَنْ يَلاحِظَ التَّغْيِيرَ فِي مَواضِعِ الأحجارِ الَّتِي تَبْدُو مُبَعَثَرَةً أَوْ مَهشَـمَةً . وَ هَذِهِ العَلاماتُ الدَّقِيقَةُ المُمَيِّزَةُ تُكُونُ عِندَ الكِشِّافِ دَلِيلاً وَاضِحاً وَ أَثراً هاماً .

وَ حَدَثَ ذاتَ مَرَّةٍ أَنْ تَعَرَّفْتُ عَلى أَثارِ دَرَّاجَةٍ فِي طَرِيقِ مُعَبَّدَةٍ لَمْ يَكُنْ عَلَـيها أَيُّ أَثرٍ ظاهِرٍ ، وَ ذَلكَ بِوَاسِطَةِ الشَّمسِ المُشْرِقَةِ الَّتِي بِانعِـكاسِها عَلى الطَّرِيقِ بَيَّنَّتْ لِي خَطَّ مَسِيرِ الدَّرَّاجَةِ وَ قَدْ رُـسِمَ فَوْقَ طَبَقَةٍ مِنَ النَدَى رَقِيقَةً كانَتْ تُغْطِي الطَّرِيقَ فِي ذَلكَ الصَّباحِ ، وَ لو أَنِّي اِكتَفَيْتُ بِالبَحْثِ عَنِ الأثرِ أَمامَ قَدَمَيَّ لَمّا أَمكَنِي رُؤْيَةُ شَيْءٍ يَدُلُّني عَلَـيهِ .

بادن باول: مؤسس الحركة الكشفية

الأسئلة :

* 1 - مَا هِيَ صِفَاتُ الْكَشْفِ؟

مع 2 أ

* 2 - مَا هِيَ الْفَوَائِدُ الَّتِي تَحْصُلُ لِلْكَشْفِ حِينَ مُمَارَسَتِهِ نَشَاطُهُ الْكَشْفِيِّ؟

مع 2 أ

* 3 - كَيْفَ تَوْصَلَ الْمُتَحَدِّثَ فِي النَّصِّ إِلَى مَعْرِفَةِ خَطِّ سَيْرِ الدَّرَاجَةِ؟

مع 2 أ

* 4 - مَا هِيَ مَرَاجِلُ التَّدْرِبِ عَلَى افْتِقَاءِ الْأَثْرِ لَدَى الْكَشْفِ؟

مع 3

* 5 - اشرح ما يلي بالرجوع إلى النصّ .

مع 2 ج

- اُفْتَقِيَ الْأَثَرَ ←

- الْأَعْشَابُ الْمَوْطُوءَةُ ←

- كَوْنُ جُمْلَةٍ بِ " يَدَع " ←

* 6 - يَتَمَيَّزُ الْكَاتِبُ بِالْفِطْنَةِ وَالذِّكَاءِ . أَيُّ ذَلِكَ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ .

مع 2 ب

□□□

مع 4 □

مع 4 □

* 7 - مَا رَأَيْكَ فِي نَشَاطِ الْكَشَافِ؟

* 8 - مَا هُوَ النَّشَاطُ الْآخَرُ الَّذِي يُعْجِبُكَ غَيْرَ الْكَشَافِ؟

جدول اسناد الأعداد

معيَار التَّميِّز	معايير الحد الأدنى				المعايير المستويات
	مع 4	مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	
0	0	0	0	0	انعدام التَّمكُّ
	1	1	0.75	1	التَّمكُّ دون الأدنى
1.75	2	2	1.5	2	التَّمكُّ الأدنى
3.75	3	3	2.25	3	التَّمكُّ الأقصى

الاسم :	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث القرائة	مدرسة الزربية قرية السنة الدراسية 2007/2006
اللقب :		
القسم : الخامسة . رقم		

النص

إنّ الوقائع تبرز أنّ الشكّل الأكثر رَوَاجًا لتلوثّ الماءِ ناتجٌ عن الفضلات البشريةِ الحاملةِ لجراثيم معدية ومسبّبة للأمراض . ويكتسي الأمرُ خطورةً أبلغَ حين لا يتوفّر الشربُ أو الاغتسال للعديد من البشر سوى في مياه الأنهار أو المستنقعات غير المعالجة أيّ غير المطهّرة من مختلف الأوساخ التي قد تكون تسرّبت داخلها من جرّاء أعمال الإنسان المقصودة أو العفوية.

وهناك شكل آخر لتلوثّ المياه وهو مرتبط بوجود أنشطة منجمية وصناعية أو بالاستعمال المفرط للمبيدات الكيميائية في النشاط الفلاحي وفي هذه الحالة تقع ميوّظلوّث المياه على كامل المواد السامة مثل الرصاص . والمشكل الكامن في هذه الحالة هو أنّ تلك المواد تتراكم في السمك الذي يأكله الإنسان دون أن يكون على علم في الغالب أنّها ملوثة، وإضافة لذلك فإنّ تلك المواد تهدّد الحياة في الوسط المائي.

التربية البيئية : الإنسان والمحيط
وزارة التربية والتهيئة التربوية

الأسئلة

- (1) أضع الإفادة الصحيحة في إطار :
 أنا يتضمن النص : - نصائح
 هذا النصّ : - رسالة
 مقال -
 إرشادات -

مع 2 ب

- (2) يرحّج المتحدث في النصّ تلوثّ الماءِ لسببين أساسيين :
 أذكرهما وأستخرج القرينة الدالة لكلّ سبب.

مع 2 أ

- السبب الأول
 القرينة الدالة
 السبب الثاني
 القرينة الدالة

مع 2 ج

مع 2 أ

- (3) أعيد بناء النصّ على هذه الشاكلة :
 - يعود تلوثّ الماء لعدة أسباب أهمّها :

مع 2 ج

- -
 -
 -
 -

مع 3

مع 2 أ

(4) وردت في النصّ نتيجة لتلوّث المياه. استخرجها.

مع 2 ج

(5) ما هي الحلول التي تقترحها حسب رأيك للحدّ من تلوّث المياه.

مع 4

جدول إسناد الأعداد

المجموع	معيّار الدقّة	معايير الحدّ الأدنى					مستويات التملك
		مع 4 إيداء الرأي	مع 3 التصرف في النص	مع 2 ج معالجة النص	مع 2 ب معالجة النص	مع 2 أ معالجة النص	
20	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
	1.5	1	0.5	0.5	1.5	1.5	دون التملك الأدنى
	3	2	1	1	3	3	التملك الأدنى
	4	4	2	2	4	4	التملك الأقصى

الاسم	اختبارا لثلاثي الثالث	مدرسة حي الزهور السرس
اللقب:..... الرقم ...	في : العربية	الدرجة الثالثة: س5

النص

غرسها بيدي يوم كان غلظها في غلظ خنصري , و قامتها لا ترتفع فوق
التراب أكثر من نصف المتر. أما عدد أوراقها فما أضن أنه كان يتجاوز
العشرين.... و غرست إلى جانبها عودا قويا ربطتها إليه.
و مضيت أرعى غرستي بعيني و قلبي قبل فكري و يدي. فلا يمر يوم , في أي
فصل من الفصول , إلا أطل عليها من شباكي مرات لأرى أفي خير هي و عافية و
سلام , و هل هي في حاجة إلى شيء من الماء و السماد أو إلى المقوض لتشذيب
الشاذ من أغصانها.
و لكم أبهجني أن ألقى عليها السلام ذات صباح من ربيعها الثاني , و إذا بها ترد
السلام بحفنة من الأزهار البيض. ثم لكم زاد في بهجتي أن لا ينتصف شهر
نوفمبر من تلك السنة حتى تصبح الحفنة من الزهر حفنات من الثمر المتورد
الوجنتين الشهي المذاق...
استقبلنا أنا و غرستي عشرين ربيعا , كنا في خلالها نسير في اتجاهين
متعاكسين دون أن يبتعد واحدنا عن الآخر , و دون أن نفترق. فقد كانت قواي
البدنية تمشي إلى الوهن , و قواها إلى التمدد و الازدياد حتى إنني بت عاجزا
عن الوصول إلى قمّتها و لو بالسلاالم.

ميخائيل نعيمة "بتصرف"

الاسم	اختبارا لثلاثي الثالث	مدرسة حي الزهور السرس
اللقب:..... الرقم ...	في : العربية	الدرجة الثالثة: س5

الأسئلة:

1 / أشطب الخطأ.
* غرس الراوي : زيتونة / برتقالة / تفاحة. (3.5 ن)
* اكتب قرينة تؤيد إجابتك.
*

2/ أذكر الغرض في كل مرة (3ن)

الغرض	
	غرس الكاتب النبتة
	غرس الكاتب عودة إلى جانبها

3/ متى بدأت النبتة في الإثمار للمرة الأولى؟ (3ن)

*

القرينة:

4/ يقول الكاتب: " استقبلنا أنا و غرستي عشرين ربيعا , كنا في خلالها نسير في اتجاهين متعاكسين. " (4ن)
* أبين المقصود من ذلك:

5/ أعوض ما هو مسطر بما يفيد المعنى نفسه: (3ن)

الشجرة في حاجة إلى المقرض لتشذيب الشاد من أغصانها.

كانت قواي البدنية تمشي إلى الوهن.

6/ طالبكم المعلم بإنتاج لافتتين تبرزان أهمية الشجرة في المحيط. (3.5)
أنتج نصّ اللافتتين

*

*

قواعد اللغة:

1/ أ - أكد الجملة التالية مع الشكل.

* ثمار الغابة حلوة المذاق.

(1.5ن)

ب - أنف نفس الجملة مع الشكل

(1.5ن)

2/ اجعل كل حال موجودة بين قوسين مفردة مع الشكل. (3ن)

ذهب الطفل (يسأل) عن غرسته فوجدها (قد ازدهرت) ففرح كثيرا ورجع إلى المنزل (بسرعة) و حكى لأمه ما رأى.

*

.....

*

.....

*

.....

3/ أعمّر الجدول بذكر نوع المركب المسطر ووظيفته. (6ن)

الجملة	نوع المركب	وظيفته
غرست الى جانبها عودا قويا		
عدد الأوراق لا يتجاوز العشرين		
تفقد الطفل غرسه في الصباح		

4/ مرّ على غرسته و سألها عن أحوالها فردت عليه بحفنة من الأزهار البيض. * أعيد كتابة الجملة مسترشدا بالضمائر: أنت: هن:	5/ تزور النبتة كل صباح و تتفقدّها. * مر بنتا ثم مجموعة من الأولاد..
(4ن)	(4ن)

الإسم واللقب:	تقييم كتابي في القراءة في نهاية الثلاثي الثالث	المدرسة الابتدائية حي النور السنة الثالثة
---------------	--	--

الآلة تُنظَّم

دَخَلْتُ صُحْبَةَ وَالِدَتِي إِحْدَى الْإِدَارَاتِ لِقَضَاءِ بَعْضِ الشُّؤُونِ وَ كُنَّا نَتَوَقَّعُ
صَرَفَ وَقْتٍ طَوِيلٍ فِي الْإِنْتِظَارِ بَيْنَ زِحَامِ الْحُرَفَاءِ وَ حَرَارَةِ الطَّقْسِ .
وَ طَبَّئْتُ أَقْدَامُنَا قَاعَةً فَسِيحَةً فَكَانَتْ الْمَفَاجَأَةُ : لَا زِحَامَ ، وَلَا خِصَامَ ! قَاعَةٌ
مُكَيَّفَةٌ ، وَ كِرَاسِيٌّ عَدِيدَةٌ يَجْلِسُ عَلَيْهَا الْوَافِدُونَ فِي رَاحَةٍ بَالٍ يَتَرَقَّبُونَ دَوْرَهُمْ .
وَ سُرْعَانَ مَا اسْتَقْبَلْنَا عَوْنٌ وَ أَشَارَ إِلَى آلَةٍ صَغِيرَةٍ مُثَبَّتَةٍ فِي جِدَارِ بَقَاعَةٍ
الْإِسْتِقْبَالِ ، ثُمَّ كُنَّ كُلُّ صَاحِبِ حَاجَةٍ مِنْ سَحَبِ رَقْمٍ خَاصٍّ بِهِ ، فَإِذَا حَانَ دَوْرُهُ
سُجِّلَ عَلَى لَافِتَةٍ ضَوْبِيَّةٍ كَبِيرَةٍ رَقْمُهُ وَ عَدَدُ الْمَكْتَبِ الَّذِي تُقْضَى بِهِ حَاجَتُهُ .
مَضَى وَقْتٌ قَصِيرٌ ، فَإِذَا أُمِّي أَمَامَ الْمُوظَّفِ الْمَسْؤُولِ تَنَالُ مُرَادَهَا ...

(1) أضع العلامة (x) أمام الفكرة الرئيسية المناسبة للنص :

- () الأم تُقْضَى شُؤُونَهَا فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ
- () إِعْجَابُ الْكَاتِبِ بِالآلَةِ الْمُنْظَمَةِ .
- () إِصْطِحَابُ الطِّفْلِ أُمَّهُ إِلَى بَعْضِ الْإِدَارَاتِ .

(2) أعمّر الجدول

الإطار المكاني	الشخصيات	الأعمال التي قامت بها
إحدى الإدارات	العون
	يترقبون دورهم
	الأم و ولدها

(3) أبدل العبارة المسطرة بأخرى تُفيد نفس المعنى.

• كُنَّا نَتَوَقَّعُ صَرَفَ وَقْتٍ طَوِيلٍ فِي الْإِنْتِظَارِ .

• وَ طَبَّئْتُ أَقْدَامُنَا قَاعَةً فَسِيحَةً .

• تَنَالُ مُرَادَهَا

4 (أَقْرَأُ النَّصَّ ثُمَّ أَسْتَخْرِجُ قَرِينَةً تَدُلُّ عَلَى:

﴿عَجَابُ الْكَاتِبِ مِنَ النَّظَامِ السَّائِدِ فِي هَذِهِ الْإِدَارَةِ .

*

.....

﴿يَعْرِفُ الْحَرِيفُ أَنَّ دَوْرَهُ قَدْ حَانَ دُونَ أَنْ يَقِفَ فِي الصَّفِّ

مع2 ج
ل ل ل ل

*

.....

﴿لَمْ يَطُلْ إِنْتِظَارُ الْأُمَّ لِقَضَاءِ حَاجَتِهَا.

*

.....

5) قال أحد الحرفاء: «يُمْكِنُ أَنْ نَقْضِيَ شُؤُونَنَا بِبُيْسُرٍ دُونَ آلَةٍ تُنْظِمُنَا.»
هَلْ تُوَافِقُهُ أَمْ لَا عَلِّلْ جَوَابَكَ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مع3
ل ل ل ل

مع3	مع2 ج	مع2 ب	مع2 أ			
	0	0	0			انعدام التَّمَكُّ
	1.5	1.5	3	2	1	دون التَّمَكُّ الأدنى
2	3	3	4			التَّمَكُّ الأدنى
5	4.5	4.5	6	5		التَّمَكُّ الأقصى

الاسم واللقب:
الثالثة:
العدد الرتبي:

تقديم مكتسبات التلاميذ
في نهاية الثلاثي الثالث
المادة: القراءة

مدرسة

.....

السند والتعليقات

المعيار

السند: اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة:

أماكن أخرى

ابتعد الأرنب الصّغير عن مسكنه ،فقالت له الطيور: <<إلى أين تذهب يا جارنا الصّغير؟>> فأجابها الأرنب قائلاً: <<أريد أن أتنزه وأتعرف على أماكن أخرى في الغابة.>>
جرى الأرنب الصّغير وراء العصافير والفراشات فابتعد عن مسكنه وضلّ طريق العودة... عطش فأخذ يبحث عن الماء...توجّه نحو مجموعة من الأزهار وقال: <<أنا عطشان من يعطيني جرعة ماء؟>> قدّمت له الأزهار قطرات من الندى وواصل سيره بين الأشجار يقفز ويغني غير مبال بالمخاطر.
غابت الشمس وأصبح الطّريق مظلمًا مخيفًا فبكى الأرنب وتذكّر أمّه التي تحميه من كلّ خطر.

21.

الأسئلة

التعليمة ع1د1: أربط بسهم:

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| * ليلا | * ضلّ الأرنب طريق العودة |
| * الفراشات | * رجع الأرنب إلى بيته |
| * لأنّه ابتعد كثيرا | * أمدّ الأرنب بالماء |

مع2

21.

التعليمة ع2د1: أبحث عن القرينة المناسبة:

- سأل الأرنب الأزهار:

.....؟

- سألت الطيور الأرنب:

.....؟

مع2

التعليمة ع3د1: أعوض العبارة المسطرة بعبارة لها نفس المعنى:

- ضلّ الأرنب طريق العودة.

.....

- يغني الأرنب غير مبال بالمخاطر.

.....

31.

- من يعطيني جرعة ماء؟

.....

التعليمة ع4د: هل يعجبك تصرّف الأرنب؟ لماذا؟:

2,5 /

.....
.....
.....

التعليمة ع5د: أنتج نهاية للنّص:

2,5 /

.....
.....
.....

2مع

--	--	--

3مع

--	--

3مع

--	--	--

3مع	2مع	1مع	
	0	0	انعدام التملك
2,5 2,5	2,5	2,5	التملك دون الأدنى
	5	5	التملك الأدنى
5	7	8	التملك الأقصى

العدد	الاسم:..... اللقب:..... القسم:.....	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث قراءة وفهم	مدرسة عين القصبات المستوى السنة الخامسة 2015****2016
-------	---	---	--

النص

دق الجرس واصطف التلاميذ فإذا بأحمد يفلت من الصف ويسرع على شجيرة ورد قريبة فيركع أمامها ويحرق ببصره في أحد أغصانها فتناديه معلمته وهي متعجبة. ولكن الطفل صامت كأنه منشغل بصلاة. فتكرر المعلمة النداء ولا يجيب أحمد إلا بحركة من رأسه معناها سآتي..... ولكن أحمد لم يبطن، ودخل صبح الوجه ، باسم العين وهو يقول : " سيدتي ، كان على الغصن حيوان صغير أخضر اللون طويل الذيل ، وقد حاولت الإمساك به ولكنه أمسك العود بقوة . "

أسرعت المعلمة والتلاميذ يشاهدون الحيوان، قال سالم : " إنه حربا ء " . قالت المعلمة : " صدقت يا سالم، إن الحرباء من عائلة العظايا (السحالي) وهو يقوم بتغيير لونه ليجاري المنطقة المحيطة به وذلك كعملية تمويه ليختفي عن الأنظار ويتقي الشرور والأخطار المحيطة به . " ثم أردفت قائلة : " تختلف ألوان الحرباء باختلاف الأنواع والمناطق، ولكن الألوان التي يتلون بها لا تكاد تتعدى الأخضر والأصفر والبني الداكن ولون الأرض ، ويأتي لون الحرباء نتيجة استجابته للوقاية من الخطر . "

اشربأت أعناق التلاميذ لرؤية الحرباء ولما لاحظت المعلمة اهتمامهم الشديد بهذا الحيوان طلبت منهم إعداد بحث عن السحالي

1 مع
□
□
□

الأسئلة:

1. لماذا أفلت أحمد من الصف؟

2 مع
□
□

أستدل عن ذلك بقرينة من النص:

2. ورد في النص مقطع تفسيري على لسان المعلمة، يبين خصائص الحرباء وظاهرة تلونه. أعيد كتابة المقطع التفسيري على شكل قائمة معلومات:



مع3



3. لم يكثر أحمد لنداء المعلمة. ما رأيك في موقفه؟ علل جوابك:

مع4



4. أ عوض الكلمات المسطرة في النص بأخرى لها نفس المعنى:

الألوان التي يتلون بها لا تكاد تتعدى الأخضر والأصفر والبنّي الداكن.

← الألوان التي يتلون بها لا تكاد الأخضر والأصفر والبنّي الداكن.

يقوم الحرباء بعملية تمويه ليتخفى عن الأنظار.

← يقوم الحرباء بعملية ليتخفى عن الأنظار

يقوم الحرباء بتغيير لونه ليجاري المنطقة المحيطة به..

← يقوم الحرباء بتغيير لونه المنطقة المحيطة به.

أشربت أعناق التلاميذ.

← أعناق التلاميذ.

مع4		مع3		مع2		مع1		
2.ع	1.ع	0	0	0	0	0	0	انعدام التّمك (---)
3	2	1.5	2	1.5	1.5	1.5	1.5	دون التّمك الأدنى (-+)
		3	4	3	3	3	3	التّمك الأدنى (-++)
5		4.5	6	4.5	4.5	4.5	4.5	التّمك الأقصى (+++)

العدد المسند /20	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث	قراءة
الإسم واللقب : السنة : 5		

النص:

قديمًا ، عاش الحصان طوال حياته حرًا طليقًا ، يلعب في المروج الخضراء ويأكل أعشابها . وذات يوم رأى ضريبًا كبيرًا يرعى في أنحاء المروج ، فاغتاظ الحصان ، واندفع نحوه يريد أن يطرده .

قبل أن يصل الحصان إلى الضربي ، توقّف دفعة واحدة ، عندما رأى الضربي يتحفّز ، مصوّبًا قرونه الحادّة إليه . قال الحصان بصوت غاضب : ماذا تفعل في مرجي أيّها الضربي الدّخيل ؟" . أجاب الضربي بهدوء . المروج واسعة ، والعشب وفير يكفي المئات منّا" . إنصرف الحصان مهّدًا ، متوعّدًا ، يفكّر في طريقة يطرد بها ال ضربي . وتذكّر المزارع الذي يعيش على مقربة من المروج . فذهب إليه يطلب منه المعاونة في طرد ال ضربي الدّخيل .

اندهش المزارع عندما رأى الحصان الطليق يسعى بنفسه إلى مزرعته ، وكان قد حاول من قبل أن يغريه بالعمل في المزرعة ، لكن الحصان كان يرفض ذلك دائما . وبعد أن سمع طلب الحصان قال له : "لن أستطيع أن ألحق بالضربي السّريع ، إلا إذا امتطيت ظهرك " . ودخل المزارع إلى البيت ، وعاد يحمل قوسه وسهامه ، ومعها السّرج واللّجام . وعندما بدأ الرّجل يثبّت اللّجام ، تردّد الحصان قليلا ، ثمّ آستسلم آخر الأمر .

إمتطى المزارع الحصان ، واندفع به بين المروج ، فانتهب ال ضربي للخطر ، وأسرع بالفرار من المروج ، والحصان يضحك من قلبه سعيدًا بانتصاره على الضربي .

عندما عاد المزارع إلى مزرعته ، شكره الحصان ، وطلب منه أن يرفع السّرج ، ويفكّ اللّجام . قال المزارع : " لقد ساعدتك ، وعليك أن تساعدني . سيبقى الّ لّجام ، لأربطك به ، وأستعين بك في أعمال المزرعة " . فندم الحصان وقال في نفسه : " رفضت صحبة الضربي ، ففقدت حرّيتي...".

الأسئلة :

- 1- كان للمزارع اتّصال بالحصان قبل هذه الحادثة .
أ- ما الغرض منه ؟
ب- ما هو موقف الحصان آنذاك ؟
- 2- لماذا لم يستطع الحصان طرد الضبي من المرج ؟
- 3- أحدّد صفتين للحصان من خلال موقفه :
أ- مع الضبي :
القرينة :
ب- مع المزارع :
القرينة :
- 4- كيف إستطاع المزارع ترويض الحصان ؟
- 5- متى شعر الحصان بالخدعة من طرف المزارع ؟
أستدل بالقرينة المناسبة :
- 6- أشرح : رأى الضبي يتحفّز :
7- أحرر فقرة قصيرة أبين فيها ما يمكن أن يقدّمه الحصان من خدمات للمزارع .
- 8- ما رأيك في تصرّف المزارع تجاه الحصان بعد ما ساعده على طرد الضبي ؟

جدول إسناد الأعداد :

المجموع	معايير التميّز			معايير الحد الأدنى		المعايير
				مع3	مع2	مستوى التملك
	مع4			0	0	إنعدام التملك -
	2	2	1	2.5	2.5	دون التملك الأدنى +
				5	5	التملك الأدنى ++
				7.5	7.5	التملك الأقصى +++
20	5			7.5	7.5	

الإسم :	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث	مدرسة حي النور
اللقب :	قواعد اللغة	2010/2011
الرقم :		سنة خامسة :

الأُنْشُطَة

المعايير

(1) أقرأ النَّصَّ و أكتبْ مكوّنات كلّ جملة إسميّة وردت في النَّصِّ في محلاتها .
 كنّا متراصّين نحاذرُ الوقوعَ ، وكانت الحافلة تطيرُ لا تسيرُ .
 إنّ السائق في عجلة من امره و كأنّه كتفّ بيعث الرّعب في قلوبنا . أصبح كلّ واحد يحاولُ
 الثّبات في موقعه ، و يتمنّى أن لا يسقطَ على الآخر و لكن ليس الأمرُ في متناوله .
 فليته يصلُ بسلام .

التاسخ	إسم النَّصِّ	خبر النَّصِّ
.....-
.....-
.....-
.....-
.....-
.....-
.....-
.....-
.....-
.....-

(2) أشكّل كلّ عبارة مسطرة في النَّصِّ و أكتبُ أمامها محلّها في الجدول .

لبستُ ملابس جديدة صباح العيد فأخذت أمي تصلح من شأني لأصحب أبي إلى الجامع .
 دخلنا الجامع (.....) فصلينا ركعتين تحية للمسجد (.....) .
 و جلسنا . أقبل الإمام (.....) فصلّى بالناس صلاة العيد ، ثمّ اعتلى المنبر
 و خطبَ فيهم خطبتين و نزل فتبادل الناس (.....) التّهاني متسامحين
 و باششيين (.....) خرجنا من المسجد ، فإذا مظاهر الزينة (.....) .
 في كلّ مكان و إذا الأصوات مختلطة (.....) تملأ سمعي .

(3) أ – أكوّن جملاً إسميّة مستعينا بالأفكار الآتية و أجعلُ سطراً تحت المبتدأ و سطرين تحت الخبر.

* عظمة الأهرام الفرعونية _____

* التدخين و تأثيره على الصحّة _____

- ب – أ غني الجملَ بالحالِ المناسبِ :

* نام الفتى و ترك الباب _____

* عادت الأمّ فوجدت طفلها _____

(4) أكتبُ الأفعال المسطرّة في صيغة الماضي حسب السياقات الموجودة :

عدّ الرجلُ النقودَ و استعدّ للذهابِ إلى السوقِ .

عدّ الرجلان _____

عدّ الرجال _____

عدّت النسوة _____

(5) أ حرّر نصّاً أضمنه جملاً إسمية و فعلية و أغني البعض من الجملِ الفعلية بحالٍ مناسبٍ

مستعينا بالأفكار الآتية :

* شروع الأطفال في اللعبِ .

* عودة العمّ بشير من السوقِ استعداده لفتح البابِ .

* ارتطام كرة الأطفال بالقفّة و تبعثر الخضر و الغلالِ .

* غضب العمّ بشير و حزه الكرة .

مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1			
0	0	0	0			انعدام التملك
2,5	1	1,5	1,5	1	0,5	دون التملك الأدنى
			3	2,5	2	
			4,5	4	3,5	
4	2	3	5			التملك الأدنى
5	3	6	4,5	6	5,5	التملك الأقصى

اسم:.....	اختبار الثلاثي الثالث في	مدرسة الصخيرة
اللقب:.....	* قواعد اللغة * سنة 5	

السؤال 1: اقرأ الجملة التالية ثم عمر الجدول.
 "جلس الشيخ على الكرسي وقال لحفيده: "إن الحياة تطورت وصارت الشوارع فسيحةً وأصبحت العمارات شامخةً..."

الناسخ	اسم الناسخ	خبر الناسخ
.....
.....
.....

مع 1ب

السؤال 2: احذف الناسخ في الجمل التالية وأعد كتابتها :

- *كانت المدينة قرية صغيرة ←.....
 *أصبحت العمارات شامخةً. ←.....
 *كان المصاييح نجومًا. ←.....

مع 2ب

السؤال 3: اكتب أقوالا يبدأ كل منها بناسخ مناسب :

- *شبه الكاتب عيون الخرفان بالمصاييح فقال: "....."
 *تمنى الشيخ عودة الشباب فقال: "....."
 *نفى الولد صعوبة الامتحان فقال: "....."

مع 2ج

السؤال 4: أ) اذكر وظيفة الكلمات المسطرة :

"جلس الشيخ على الكرسي وهو مبتهج"

مع 1أ

ب) أعد كتابة الجملة السابقة معوضا "الشيخ بـ" "الشيخة" و"جاعلا" وهو مبتهج" مفردة واحدة.

مع 2أ

←.....الشيخة على الكرسي....."

السؤال 5: تصرف في الجملة التالية مسترشدا بالضمير :

" هو أشار إلى السماء و عدّ النجوم ثم تمدّد على الرمل ."

مع 1ج

• نحن إلى السماء و النجوم ثم على الرمل "

مع 2			مع 1			
مع 2 ج	مع 2 ب	أ2	مع 1 ج	مع 1 ب	مع 1 أ	
0	0	0	0	0	0	انعدام التملك -
2	1	0.5	1	1	0.5	دون التملك الأدنى +
3	2	1	2	2	1	التملك الأدنى ++
5	3	3	3	3	3	التملك الأقصى +++

الجمهورية التونسية	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية	مدرسة عين القصبات
وزارة التربية	الثلاثي الثالث	الاسم:.....
المنشورية الجهوية للتربية بـسليانة	جوان 2014	اللقب:.....
تفقدية المدارس الإبتدائية	اللغة العربية	القسم:.....
للغة العربية سليانة 2	قواعد لغة	العدد الرتبي:.....

السند:

عاد أبي إلى الجبل وأخذ يشقُّ الأرض بالمحراث
وحالما انضممنا إليه رُمنا المكان فابتاع لنا منزلا
فخما.

العدد	الأنشطة	المعايير								
	<p><u>التعليمة 1:</u> أقرأ النص وأعر الجداول التالي بما يناسب:</p> <table border="1"> <tr> <td>فعل أجوف مزيد</td> <td>فعل مضاعف مجرد</td> <td>فعل مضاعف مزيد</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> </tr> </table>	فعل أجوف مزيد	فعل مضاعف مجرد	فعل مضاعف مزيد	<p>مع 1أ</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>		
فعل أجوف مزيد	فعل مضاعف مجرد	فعل مضاعف مزيد								
.....								
	<p><u>التعليمة 2:</u> أعيد كتابة الجملة حسب السياق: "انكبَّ على شاتِه يَجُزُّ صوفها" *..... على شياها *..... على شياهم *..... على شياهن</p>	<p>مع 2أ</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>								
	<p><u>التعليمة 3:</u> أعر الفراغ مستعينا بالأفعال المكتوبة جانبا و أشكل :</p>	<p>مع 1ب</p>								

ذهب سامرٌ إلى المَعْرِضِ لكنه لم
إلا في أرجاء المعدات الإلكترونية و
بقي.....
النظر إلى الحواسيب ل..... واحدا متطورا .

طاف

أطال

إبتاع

--	--

التعليمة 4:

* أصنف عناصر الجملة التالية داخل الجدول وأذكر شكلها النحوي.
" لعل هواء الجبل ينعشهم "

مع 1 ج

محل الناسخ	محل اسم الناسخ	محل الناسخ	
.....	عناصر الجملة
.....	الشكل النحوي

التعليمة 5:

أنتج فقرة لا تتجاوز خمسة أسطر أضمنها 3 جمل اسمية على الأقل مبدوءة بناسخ مستعينا بما يلي :

--	--

مع 2 ب

- تأكيد جمال المحمية
- تشبيهها بالجنة
- تمنى كف الإنسان عن الإساءة للطبيعة
- نفي صعوبة الأمر على الإنسان

.....

.....

.....

.....

.....

جدول إسناد الأعداد

مع 2ب	مع 2أ		مع 1ج		مع 1ب	مع 1أ	
0	0		0		0	0	انعدام التملك
1,25	1	0.5	1	0.5	1	0,75	دون التملك الأدنى
2,5	2	1.5	2	1.5	2	1,5	التملك الأدنى
3,75	3	2.5	3	2.5	3	2,25	فوق التملك الأدنى

اللغة	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث	العدد المسند /20
الإسم واللقب : السنة : 5		

1

مع1

- أعيد كتابة الجملة حسب الإسناد المطلوب :

(عليك يا بني أن تسير على هدي الرسول الكريم لتفوز في الدارين وحتى تنال رضا الله .)

- عليك يا بنيتي

مع1

- عليكم يا أبنائي

مع1

- علينا جميعا

2- اسطرّ الفاعل في هذه الفقرة وأضبط شكل آخره :

قدم المساء ، ونفذت البضاعة ، وأنفض الأولاد الصغار ، فأسرع بائع الحلوى إلى المنزل
حاملًا إلى زوجته وأولاده ما يحتاجون إليه .

مع2

ب- أحول الجمل الفعلية الواردة في الفقرة السابقة إلى جمل اسمية وأكتبها في الجدول حسب
عناصرها :

العنصر الأول	العنصر الثاني
.....
.....
.....
.....

ج- أجعل الخبر في الجمل الاسمية السابقة (مفردة) وأشكل آخره .

مع2

.....
.....
.....

3- أسطرّ الحال المفردة ، وأضع الحال المركبة بين قوسين .

مع1

أطلقت الفراشة محلقة في الحديقة ، ومدّ النسيم كفّه إليها فحملها برفق ، ثم أرسلها سابحة
في الفضاء .

4- أحوّل إلى الضمائر المذكورة .

(أنت) : أعد قراءة القصّة ولا تقل إنّي فهمت محتواها .

..... (أنت)

..... (أنتم)

5- أعبر عن المعاني المذكورة بجمل اسميّة تبدأ بناسخ على أن يكون الخبر فيها مفردة مع

2 مع | آخر أسم الناسخ وآخر خبره .

* تشبيه وجه البنيّة بالقمر المنير

* تحوّل الأرض الجدياء إلى جنّة خضراء

* استمرار برودة الطّقس

* تمنّي دوام الصّحة

6- أتحدّث في الفقرة التّالية عن نفسي :

2 مع | مرّ أمام المحطّة حنّ إلى السّفَر . وذات يوم أعدّ حقيبتّه واستعدّ للخروج ، فحاولت أمّه

إفناعه بالبقاء في القرية لكنّه أصرّ على السّفَر .

.....

.....

7- أبين وظيفة الكلمات والعبارات المسطرة بين قوسين:

2 مع | مع أطفال القرية (.....) في الرّحبة الواسعة كعادتهم قصد اللّعب (.....).

هؤلاء (.....) يلعبون بالكرة ، والآخرون تحلّقوا ينظرون باهتمام (.....) إلى

رفاق لهم يتسلّون بكجّاتهم .

معايير التميّز		معايير الحد الأدنى		المعايير مستوى التملك
		2 مع	1 مع	
2.5	2.5	0	0	إنعدام التملك -
		2.5	2.5	دون التملك الأدنى +
		5	5	التملك الأدنى ++
5		7.5	7.5	التملك الأقصى +++

الاسم :	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثاني قواعد اللغة	مدرسة الزربية قرية السنة الدراسية 2007/2006
اللقب :		
القسم : الخامسة . رقم :		

نص التقييم				المعيار
<p>(1) أَعْمُرُ الْجَدُولَ بِالْعِبَارَاتِ الْمُسَطَّرَةِ فِي النَّصِّ التَّالِي. النَّصُّ : قَفَزَ سَالِمٌ مِنْ فِرَاشِهِ عَلَى عَجَلٍ ثُمَّ خَرَجَ إِلَى صَحْنِ الدَّارِ بِسُرْعَةٍ، فَإِذَا نَسِيمٌ بَارِدٌ لَسَعَهُ، أَيَقِظَ أُخْتَهُ ثُمَّ هَزَّ كَتْفَيْهِ اسْتِعْدَادًا لِلْعَمَلِ، ثُمَّ انْطَلَقَ إِلَى الْمَطْبَخِ لِتَنَاوُلِ فُطُورِ الصَّاحِ، فَإِذَا أُمُّهُ قَدْ سَبَقَتْهُ إِلَيْهِ وَأُنْكَبَتْ عَلَى قُفَّةٍ كَبِيرَةٍ تَدُسُّ فِيهَا مَا أَعَدَّتْهُ لِلْعَمَلَةِ مِنْ طَعَامٍ . وَصَلَ الْعَمَلَةُ إِلَى غَابَةِ الزَّيْتُونِ قَبْلَ شُرُوقِ الشَّمْسِ فِي نَشَاطٍ وَحَزْمٍ.</p>				<p>معيار 1</p>
مفعول لأجله	حال	مفعول فيه للزمان	مفعول فيه للمكان	
.....	
<p>(2) ضَعُ بَيْنَ قَوْسَيْنِ وَظِيْفَةَ الْعِبَارَاتِ الْمُسَطَّرَةِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ. ن خَرَجَ إِلَى صَحْنِ الدَّارِ بِسُرْعَةٍ. (.....) ن هَزَّ كَتْفَيْهِ اسْتِعْدَادًا لِلْعَمَلِ. (.....) ن وَصَلَ الْعَمَلَةُ إِلَى غَابَةِ الزَّيْتُونِ. (.....) ن قَفَزَ سَالِمٌ مِنْ فِرَاشِهِ. (.....)</p>				<p>معيار 1</p>
<p>(3) أ- وَرَدَ فِي النَّصِّ اسْمِي قَاعِلٍ مَا هُمَا ؟ ن ن ب- أَشْتَقُّ اسْمَ الْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلَيْنِ التَّالِيَيْنِ. ن سَبَقَ ← ن وَصَلَ ←</p>				<p>معيار 1</p>

الاسم :	تقييم مكتسبات التلاميذ	
اللقب :	في نهاية الثلاثي الثالث	
القسم : الخامسة . رقم :	اقواعد اللغة	

نص التقييم	المعيار								
<p>(1) اكتبُ اسمَ النَّاسِخِ وَأَبِينُ نَوْعَهُ (مفردة/مركب) في الجدول بعد الجمل.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>نوعه</th> <th>اسم النَّاسِخِ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>كَانَ السُّكَّانُ الْأَصْلِيُّونَ رُحَلَاءَ.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>مَا زَالَتْ الْحُرُوبُ مُتَوَاصِلَةً مُتَاجِجَةً.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>لَيْتَ الْأَشْجَارَ الْكَبِيرَةَ سَفُنٌ صَخْمَةٌ.</td> </tr> </tbody> </table>	نوعه	اسم النَّاسِخِ		كَانَ السُّكَّانُ الْأَصْلِيُّونَ رُحَلَاءَ.		مَا زَالَتْ الْحُرُوبُ مُتَوَاصِلَةً مُتَاجِجَةً.		لَيْتَ الْأَشْجَارَ الْكَبِيرَةَ سَفُنٌ صَخْمَةٌ.	<p>معيار 1</p> <p>معيار 1</p>
نوعه	اسم النَّاسِخِ								
	كَانَ السُّكَّانُ الْأَصْلِيُّونَ رُحَلَاءَ.								
	مَا زَالَتْ الْحُرُوبُ مُتَوَاصِلَةً مُتَاجِجَةً.								
	لَيْتَ الْأَشْجَارَ الْكَبِيرَةَ سَفُنٌ صَخْمَةٌ.								
<p>(2) أَسْنِدُ الْأَفْعَالِ إِلَى الضَّمَائِرِ الْمَذْكُورَةِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِ.</p> <p>ن هِيَ تَمُدُّ يَدَهَا وَتَشُدُّ جَدَّتَهَا وَلَمْ تَغِبْ عَنْهَا يَوْمًا.</p> <p>ن أَنْتِ</p> <p>ن أَنْتُنَّ</p>	<p>معيار 1</p>								
<p>(3) أَسْطَرٌّ خَبَرَ النَّاسِخِ الْفِعْلِيِّ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَأَذْكَرُ شَكْلُهُ النَّحْوِي (مفردة أو مركبًا).</p> <p>• ذَهَبَتْ زَيْنَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَقَدْ كَانَتْ الشَّمْسُ مُشْرِقَةً.</p> <p>نَا الشَّكْلُ النَّحْوِيُّ لِخَبَرِ النَّاسِخِ الْفِعْلِيِّ :</p> <p>• مَا زَالَتْ الشَّمْسُ فِي كَيْدِ السَّمَاءِ.</p> <p>نَا الشَّكْلُ النَّحْوِيُّ لِخَبَرِ النَّاسِخِ الْفِعْلِيِّ :</p> <p>• صَارَتْ الْأَخْتِبَارَاتُ سَهْلَةً بَعْدَ الْمُرَاجَعَةِ الْجَيِّدَةِ.</p> <p>نَا الشَّكْلُ النَّحْوِيُّ لِخَبَرِ النَّاسِخِ الْفِعْلِيِّ :</p>	<p>معيار 1</p>								

4) أَنْتِجْ نَصًّا أَضْمَنَهُ نَوَاسِيخَ فِعْلِيَّةٍ وَأُخْرَى حَرْفِيَّةً وَأَنْوَعُ الشَّكْلَ النَّحْوِي لِأَسْمَاءِ
النَّوَاسِيخِ وَأَخْبَارَهَا وَأَسْتَعِينُ بِالْأَفْكَارِ الْآتِيَةِ :
نَ الْإِسْتِعْدَادُ لِلذَّهَابِ إِلَى الصِّيدِ صُحْبَةً مَجْمُوعَةً مِنَ الصَّيَّادِينَ.
نَ الْوُصُولُ إِلَى الْغَابَةِ وَالتَّجَوُّلُ فِي أَنْحَائِهَا.
نَ وَصْفُ الصَّيَّادِينَ وَأَعْمَالِهِمْ وَأَجْوَاءِ الصِّيدِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ.

معيار
2

معيار
2

جدول إسناد الأعداد											
المجموع	المعايير								مستويات التملك		
	مع 2				مع 1						
20	0				0				انعدام التملك		
	4	3	2	1	4	3	2	1	دون التملك الأدنى		
	5				5				التملك الأدنى		
	8	7	6	5	12	11	10	9	8	7	6

الاسم اللقب السنة الخامسة () الرقم

نص الوضعية	المعيار
<p>السند الأول.</p> <p>سالم اعتاد العمل في أرضه بأئس إليها متى كان بين أحضانها , ولم يلماها مرة في حياته لأنه يؤمن أنها كريمة <u>هيا تربتها ودفن في</u> <u>أحشائها البذرة الجيدة</u> <u>وواصل العمل فيها بإخلاص</u> .</p> <p>(</p> <p>1) أذكر وظيفة العبارات المسطرة:</p> <p>سالم:</p> <p>البذرة الجيدة:</p> <p>بإخلاص:</p>	<p>1 معيار</p> <p>□</p> <p>□</p> <p>□</p>
<p>2) أعد كتابة الفقرة الموضوعية بين قوسين معوضا "سالم" بـ"الفلاحون"</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>3) مر بالجملة الموضوعية في إطار "فلاحا".</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>4) أسند الجملة التالية إلى المخاطب " مللت البقاء في المنزل فبدأت أطوف بالحقل ثم مررت لحوض الخضر أتفقده."</p> <p>أنت.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>5) أنتج فقرة تتحدث فيها عن عروض قدمها ساحر بمدرستك. وضمنها مفعولا لأجله) ضع تحته سطرا) ومركبا نعتيا (ضع تحته سطرين) ومركبا إضافيا (ضعه في إطار)</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>1 معيار</p> <p>□</p> <p>□</p> <p>□</p>

المادة : قواعد اللغة

الامتحان التقييمي لنهاية الثلاثية الثالثة

المدرسة:

الاسم اللقب السنة الخامسة () الرقم

.....	مع2 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
أدخل على الجمل الاسمية النواسخ المذكورة وغير ما يجب تغييره. - خدمة الأرض عمل يسير: إن - الكد ضروري ومفيد: مازال - الفلاحان المجتهدان محبوران: صار	مع1 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

السنة: الخامسة	اختبار مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث قواعد اللغة	الاسم و اللقب:
----------------	---	----------------------

نص الاختبار

المعايير

السند1: الجملة الأولى: التهمت الضباع بقايا الجثة بنهم.
الجملة الثانية: نظرت الغزالة الجريحة إلى الأسد يائسة.
الجملة الثالثة: رفع الفيل خرطومه باحثاً عن الأوراق الطرية.

التعليمة1: أكتب عناصر كل جملة في محلاتها.

مع1

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به	الحال
الجملة الأولى
الجملة الثانية
الجملة الثالثة

مع2

السند2: المشهد مثير: فالأسد منطلق والضبع متحفز والثور المسكين مترنج. و فجأة مزق الخوار الصمت ثم عاد الهدوء إلى الغابة من جديد.

التعليمة-2-1: أستخرج من النص ثلاث جمل اسمية وأشكلها.

الجملة الأولى:

الجملة الثانية:

الجملة الثالثة:

مع1

التعليمة2-2: أكتب عناصر الجمل في محلاتها

الجملة	المبتدأ	الخبر
الجملة الأولى
الجملة الثانية
الجملة الثالثة

السند3: التوجه إلى المغازة/التجول في أرجائها/ وصف المعروضات(المواد الغذائية/مواد التنظيف/الملابس.....)/وصف الزبائن/شراء اللوازم والخروج من المغازة

مع2

التعليمة3-1: أكون نصاً أضمنه ثلاث جمل اسمية وأغني إحدى جملته الفعلية بحال مستعينا بالأفكار الواردة في السند.

.....

.....

.....

.....

.....

جدول إسناد الأعداد

معيـار التميـز	معايير الحد الأدنى		المعايير التملكات
	معايير 2	معايير 1	
معايير 2	0	0	انعدام التملك
1	0.75	-2-1.5-1-0.5 4-3.5-3-2.5	دون التملك الأدنى
1	1.5	4.5	التملك الأدنى
1.75	2.25	-7-6.5-6-5.5-5 9-8.5-8-7.5	التملك الأقصى